

Ano IV • N.º 37 • Agosto/Setembro 2010 • Preço: 2 euros

AlgarveVivo

Música Tinariwen nos Sons do Atlântico



As praias, os restaurantes,
os espectáculos e a noite

Destino:

Algarve



Dortmão

La Féria apresenta
'A Gaiola das Loucas'

Albufeira

Campanha alerta para
perigo das arribas

Lagoa

FATACIL apresenta
Algarve Lusitano

portimão marca o seu VERÃO AGOSTO

JUNTE-SE A NÓS



2



3



1



5



4



6



7

1 A Gaiola das Loucas de Filipe La Fêria 1 a 31 de Agosto

Centro de Congressos do Anade

2 O Feiticeiro de Oz de Filipe La Fêria 5 a 29 de Agosto

TEMPO - Teatro Municipal de Portimão

3 Festival da Sardinha 6 a 15 de Agosto

Zona Ribeirinha de Portimão

Dia 6 - Rui Veloso

Dia 7 - Deolinda

Dia 8 - Ana Moura

Dia 9 - Xutos e Pontapés

Dia 10 - Rua da Saudade + Fernando Tordo

Dia 11 - Quim Barreiros

Dia 12 - José Cid

Dia 13 - Netinho

Dia 14 - Pedro Abrunhosa

Dia 15 - Boss AC+Yuri da Cunha+Tito Paris+Ana Firmino

4 Mundialito de Futebol de Praia

Praia da Rocha

Dia 6

14h00 | Brasil X Argentina

15h00 | Portugal X USA

Dia 7

14h00 | Brasil X USA

15h00 | Portugal X Argentina

Dia 8

14h00 | Argentina X USA

15h00 | Portugal X Brasil

5 Race of Champions 8 e 9 de Agosto

Autódromo Internacional do Algarve

6 Feira do Livro Até 22 de Agosto

Zona Ribeirinha Portimão

7 Mostra de Artes e Sabores 21 e 22 de Agosto

Mexilhoeira Grande

FESTAS E COMEMORAÇÕES

Festa de Santo André

7 e 8 de Agosto

Capela da Penina

Comemorações do Dia Mundial da Juventude

12 de Agosto

XI Semana da Juventude

da Mexilhoeira Grande

27 de Agosto a 4 Setembro

Festa da Nossa Senhora das Dores

28 e 29 de Agosto

Mexilhoeira Grande

OUTROS

Agosto Azul

Espectáculo de Teatro Comunitário

19 a 22 Agosto

Praca 1.ª de Maio

Stock Out - Feira do Retalho

26 e 28 de Agosto

Zona Ribeirinha de Portimão

Alvorfest

28 e 29 de Agosto

Zona Ribeirinha de Alvor

EXPOSIÇÕES

Museu de Portimão

Terça-feira: 19h30-23h00

Quarta a Domingo: 15h00-23h00.

Exposição Permanente

"Portimão - Território e Identidade"

Até 8 de Agosto

World Press Photo

Até 31 de Outubro

• Manuel Teixeira Gomes - Entre dois séculos e dois regimes

• Portimão nos Alvores do Século XX

Até 15 de Agosto

Portugal Arte

Local: Zona Ribeirinha de Portimão, Centro de Congressos do Anade e Teatro Municipal de Portimão

DESPORTO

Área Desportiva da Praia da Rocha

Programa de Actividades 25 Anos Continente

Hidroginástica, Fitness, Mergulho, Vela, Canoagem, Yoga, Escola de Futebol de Praia, BTT, Surf, Aulas de Dança, Windsurf, Basquetebol, Beach Tennis e Voleibol de Praia.





Verão de poupanças

Rui Pires Santos
Director

Com a crise mundial a fazer-se sentir nos últimos meses de forma mais intensa, apesar das previsões há muito assim o denunciarem, aos poucos todos começam a colocar o pé no travão. Isso já era necessário há mais de um ano, mas em vésperas de período eleitoral nem o Estado central nem as autarquias o fizeram. E agora custa mais.

Na animação de Verão no Algarve nota-se alguma contenção por parte das Câmaras Municipais, que em alguns casos até poderia justificar um esforço superior. Em Albufeira, a autarquia vai investir menos 350 mil euros que em 2009. Em Portimão, a animação vai custar menos 800 mil euros, em Faro prevê-se gastar menos 80 mil euros e Vila Real de Santo António vai fazer um corte de um milhão de euros, ou seja, neste último caso, menos 50% que em 2009.

Estes são alguns exemplos das reduções de custos necessárias, mas que já deviam ter sido iniciadas no ano passado. Em 2010, a oferta da animação não é significativamente menor, apenas é mais selectiva, racional e adaptada à conjuntura actual, sem que isso constitua uma diminuição da qualidade dos eventos. Talvez agora se perceba que tenha havido algum excesso e sobreposição de eventos, o que apenas os tempos difíceis que atravessamos tornaram evidente.

Não será por esta 'poupança' que haverá menos turismo ou menos alternativas ao sol e praia. Foi e é preciso colocar o pé no travão, porventura, dar um passo atrás, para depois dar dois em frente, assim que a conjuntura global der sinais de retoma. E muitas lições se vão retirar deste período difícil...

Nesta edição acalorada da Algarve Vivo, procuramos destacar os principais eventos deste mês, dar-lhe as melhores sugestões neste campo, mas também apontar alguns locais onde poderá desfrutar do melhor que a região tem para oferecer durante este período nos mais diversos domínios. Uma reportagem sobre a campanha 'Escolha a sombra mais segura... Arribas não são opção' merece também especial atenção, naquele que é o mês mais intenso para os algarvios e para aqueles que nos visitam em férias.

Sumário

Lagoa

FATACIL com Algarve Lusitano	7
Tinariwen nos Sons do Atlântico	12
Jazz passou nas Fontes	14

Portimão

'A Gaiola das Loucas' de La Féria	15
Rua do Comércio sem turistas	16
Festival da Sardinha no seu melhor	18

Reportagem

Conheça o melhor do Verão algarvio	20
Chá com arte em Loulé	24
A festa motard em Faro	26

Albufeira

Campanha sobre perigo das arribas	28
A magia do Circo da Madrugada	31
Serralves apresenta escultura abstracta	32

Desporto

Atleta de eleição no desporto adaptado	33
Lagoa aposta no futsal de formação	37

Vinhos

Verdades sobre o vinho do Algarve	38
---	----

Livros

A Filha do Sol, de Barbara Wood	41
---------------------------------------	----

Ficha Técnica

Proprietário e Editor: PressRoma, Edição de Publicações Periódicas, Lda. Morada: Rua Direita, nº 13 8400-483 Porches Contribuinte: 508134595 **ALGARVE VIVO** Director: Rui Pires Santos
Colaboradores: Alexandre Pires, Filipe S. Pratas, Júlia Lameiras, Lélia Madeira, Miguel Santos, Ricardo Tello e Rui Pando Gomes **Fotografia:** Eduardo Jacinto e Paulo Arez
Projecto Gráfico: Sérgio Costa **Grafismo:** Sérgio Costa (editor) e Filipe Santos **Assinaturas:** Telefone: 282381546 **Preço anual:** 22 euros (12 números) **Redacção:** Rua Direita nº13
8400-483 Porches **Telefone:** 282381546/967823648 **E-mail:** algarvevivo@gmail.com **Nº do Depósito Legal:** 260121/07 **Nº de registo na ERC:** 125192 **Tiragem:** 2000 exemplares
Periodicidade: Bimestral **Impressão:** Projecção, Arte Gráfica, S.A. Parque Industrial da Abrunheira, Quinta do Lavi, Armazém 1, 2710-089 Sintra



Doce Conventual delicia visitantes

A Mostra do Doce Conventual, realizada entre 21 e 25 de Julho, no Convento S. José, em Lagoa, juntou o melhor da doçaria tradicional algarvia. O evento decorreu no cenário habitual, os claustros do convento, e voltou a agradar as muitas pessoas que não perderam a oportunidade de apreciar bolos e iguarias confeccionadas

com alfarroba, amêndoa e figo, doces, compotas e mel, bebidas clássicas e regionais, como o chá e o vinho do Porto, aguardente de medronho e variadíssimos licores. A música foi outro dos ingredientes desta mostra e contou com as actuações de artistas como Romana, Marenostrum ou Xico Barata, entre outros.



Feira Medieval em Silves

Entre 7 e 15 de Agosto, a cidade de Silves volta a receber a Feira Medieval, num período em que a azáfama nas ruas do centro histórico será constante, respirando-se uma atmosfera com características particulares, num ambiente e cenários únicos. Mendigos, saltimbancos, malabaristas, gentes exóticas e cortejos burgueses, são alguns exemplos e animação que o esperam neste retorno ao passado.

Manta Beach em alta

As noites no Manta Beach, espaço gerido pela relações públicas e taróloga Maya, têm sido das mais animadas no Algarve. A inauguração este ano foi a 17 de Julho e contou com a presença de cerca de cinco mil pessoas, entre as quais, as irmãs de Cristiano Ronaldo, Kátia e Elma, além de outras caras conhecidas da televisão e revistas. O Manta Beach vai estar de portas abertas até 29 de Agosto e promete até lá festas de arromba.



→ Churchill - O Musical

Promete ser um dos grandes eventos do ano em Lagoa e que pode deixar marca no Algarve. Churchill - O Musical estreia a 1 de Outubro no Auditório Municipal de Lagoa, ficando em cena até ao dia 8. Uma grande produção que terá em palco cerca de 50 actores, cantores e bailarinos.

→ Lisboa e Algarve dominam golfe

Portugal possui 80 campos de golfe no país, quase metade dos quais (46%) no Algarve, segundo uma análise da Deloitte e do CNIG (Conselho Nacional da Indústria do Golfe). Os campos do Algarve destacam-se por serem os mais dinâmicos do país, com uma média de 28.145 voltas realizadas.

→ Miguel Marreiros vice-campeão

O jovem tenista Miguel Marreiros, do Clube de Ténis Portimão e Rocha, sagrou-se vice-campeão Nacional de Sub14 em Singulares Masculinos, na prova realizada no Clube de Ténis do Porto, em Julho. Estes resultados são o corolário do trabalho que o clube tem realizado ao nível da formação de jovens.

→ ACTA recebe prémio Gulbenkian

A ACTA foi distinguida com o Prémio Gulbenkian de Educação 2010. O prémio instituído por ocasião do 50.º Aniversário da Fundação Calouste Gulbenkian.

8º FESTIVAL INTERNACIONAL DE ESCULTURA EM AREIA

FIESA 2010



22 MAI-22 OUT
10H-24H

15 SET. A 22 OUT. DAS 10H ÀS 20H

PÊRA-ALGARVE

No seu 8º ano o FIESA continua a ser o maior e mais popular Festival de Escultura em Areia do mundo. 40 escultores profissionais de diferentes países, juntam-se para dar vida a esta gigantesca obra de arte, com 35.000 toneladas de areia.

Vem e viaja neste inesquecível planeta de areia, percorrendo a fauna e flora dos cinco continentes, e participa nas surpresas que temos prearadas para ti. Este é um evento que não podes perder...

FANTÁSTICO DE DIA E DE NOITE!

TEMA

MUNDO VIVO
LIVING WORLD

Snack bar, Souvenirs, Bungee Jumping Trampolim, Artesanato/Hand Crafts.
Actividades de Escultura em Areia/Sand Sculpture Activities.
De noite aprecia a iluminação colorida das esculturas e vê os vídeos da construção das esculturas.
At night enjoy the colors of illumination and watch the videos from the making off.

INTERNATIONAL SAND SCULPTURE FESTIVAL

WWW.FIESA.ORG

Em Agosto acontece

NOUVELLE VAGUE

Banda francesa formada em 2003 pelos produtores e arranjadores Marc Collin e Olivier Libaux, os Nouvelle Vague são conhecidos por transformar clássicos do punk e da new wave em bossa nova e contar com participações de cantoras convidadas.

12 Agosto – 22h00 – 25€
Oceânico Victoria Golf Course
– Vilamoura (Loulé)



ANASTACIA

Detentora de vários prémios, a cantora e compositora americana é conhecida pela voz aguda e emotiva, com habilidade para atingir notas rigorosas. Pela sua pequena estatura (1,60 m), conquistou o título de 'pequena dama com grande voz' e com esta criou o som 'srock', uma combinação de soul, pop e rock.

17 Agosto – 22h30 – 30€
CS Herdade dos Salgados
– Albufeira



A GAIOLA DAS LOUCAS

Considerada pelos autores americanos como a melhor versão de sempre, 'A Gaiola das Loucas' tem sido o musical em que Filipe La Féria está como peixe na água, onde tudo é excesso, brilho e resplandescência. 'A Gaiola das Loucas' é uma lição de vida, tolerância e liberdade.

1 a 31 Agosto – 22h00
– Entre os 15€ e os 35€
Centro de Congressos do Arade
– Parchal (Lagoa)



FESTIVAL SONS DO ATLÂNTICO

O magnífico cenário da Sra. da Rocha volta a ser palco de mais um festival Sons do Atlântico. Aberto à 'world music', à música tradicional e ao folk, este festival de músicas do mundo estende as suas fronteiras ao jazz, aos blues e aos novos encontros da tradição com a modernidade.

5 a 7 Agosto – 22h00
Sra. da Rocha – Porches (Lagoa)



SONS ARDENTES

Neste regresso a Albufeira, está prometido um grande espectáculo onde a música clássica e o fogo de artifício vão estar lado a lado.

20 Agosto – 22h00 – Entrada Livre
Praia dos Pescadores – Albufeira

ANA MOURA

Ao quarto disco de originais, Ana Moura põe a fasquia ainda mais alta e confirma-se como um caso muito sério da música portuguesa. É considerada uma das melhores intérpretes de fado da actualidade.

21 Agosto – 22h00 – 20€
Vale do Lobo (Loulé)

JAMIE CULLUM

Cantor, compositor, pianista, guitarrista e baterista, Jamie Cullum regressa a Portugal para apresentar 'The Pursuit', o seu último álbum.

22 Agosto – 22h30 – 30€
Balaia Golf Village – Albufeira

FESTIVAL DA SARDINHA

O melhor da tradição volta a reinar na Zona Ribeirinha de Portimão, em dez noites consecutivas de alegria e repletas de sabor a mar. Diariamente entre as 20h00 e as 21h30 animação com bandas locais/regionais..

6 a 15 Agosto – Das 18h00 às 24h00 – 3,5€
Zona Ribeirinha de Portimão

Fatacil

XXXI Feira de Artesanato, Turismo, Agricultura, Comércio e Indústria de **Lagoa**
20 a 29 Agosto 2010

20

Sexta-Feira
Friday



Pedro Frias Band

25

Quarta-Feira
Wednesday



Paulo Gonzo

21

Sábado
Saturday



ANJOS

26

Quinta-Feira
Thursday



Tribute "Pink Floyd"

22

Domingo
Sunday



Mafalda Veiga

27

Sexta-Feira
Friday



Rui Veloso

23

Segunda-Feira
Monday



GNR

28

Sábado
Saturday



Xutos & Pontapés

24

Terça-Feira
Thursday



David Fonseca

29

Domingo
Sunday



Idolos 2009/10

FATACIL realiza-se entre 20 e 29 de Agosto

GNR e Rui Veloso são destaques

A animação musical tem sido um dos pratos fortes da feira, que volta a contar este ano com os principais nomes da música portuguesa. As entradas no recinto custam cinco euros.

Rui Pires Santos

Mesmo em ano de contenção, nem por isso o cartaz de animação da FATACIL (Feira de Artesanato Turismo, Agricultura, Comércio e Indústria de Lagoa) deixa de ser atractivo. Os principais nomes da música nacional passam pela feira e apenas se nota a falta dos sons quentes de África. Rui Veloso e GNR prometem ser dos espectáculos mais apreciados e mais concorridos, tal como os sempre presentes Xutos & Pontapés.

Anjos, Mafalda Veiga, David Fonseca e Paulo Gonzo somam-se ao leque de artistas nacionais, completado este ano com um artista local: Pedro Frias Band, que vai actuar logo no dia de inauguração do certame (ver quadro).

Destaque ainda para o tributo aos Pink Floyd, um concerto que já passou pelo conelho e deixou muitas saudades. A fechar o cartaz de animação da FATACIL estará o espectáculo Idolomania, que vai seguramente reunir os muitos fãs do programa televisivo da SIC.

Palco local

Antes do início dos concertos do palco principal (Palco Lagoa), haverá lugar para um espaço aos ar-



DE REALÇAR TAMBÉM O CONCERTO DOS XUTOS & PONTAPÉS E O TRIBUTO AOS PINK FLOYD

tistas locais e regionais, como já sendo hábito. A música tradicional portuguesa, o folclore e o fado serão alguns dos géneros musicais que poderá ouvir, como forma de abrir o apetite, não só para os petiscos que poderá desfrutar na zona das tasquinhas, mas também para os espectáculos principais. ●●●

Palco 1 (LAGOA)

Dia 20: Música Tradicional Portuguesa 'Fonte Nova' + 'Cantares do Parchal'

Dia 21: Noite Folclore Algarvio - Rancho Folclórico do Calvário

Dia 22: Música Cabo Verde com João Miranda

Dia 23: Noite do Fado com Teresa Tapadas + António Pinto Bastos

Dia 24: Banda Luís Vieira

Dia 25: Tó Neto 'Digital Art Tour'

Dia 26: Beto Kalulú & Banda

Dia 27: Coro do: ATL CHE-Lagoense (Parchal) + Conservatório de Música Lagoa

Dia 28: Zé Manel & Banda Atlântica

Dia 29: Música tradicional portuguesa 'Zé Praia & Aqua Viva'

Palco 2 (FATACIL)

Dia 20: Pedro Frias Band

Dia 21: Anjos

Dia 22: Mafalda Veiga

Dia 23: GNR

Dia 24: David Fonseca

Dia 25: Paulo Gonzo

Dia 26: Tributo Pink Floyd

Dia 27: Rui Veloso

Dia 28: Xutos e Pontapés

Dia 29: Idolomania

Espectáculo Equestre no Picadeiro

Algarve Lusitano é novidade

A maior novidade da FATACIL deste ano é a introdução deste evento mágico que espelha a cumplicidade entre o cavaleiro e o cavalo.

Rui Pires Santos

●●● O espectáculo equestre Algarve Lusitano promete ser uma das grandes atracções da FATACIL de 2010. Criado exclusivamente para o certame, o evento recria o percurso histórico da coexistência do homem e do cavalo, adicionando-lhe música, desde os clássicos ao tradicional acordeão e danças de folclore e contemporâneas, dignificando a arte equestre e o cavalo lusitano nas suas mais diversas actividades ao lado do homem. O espectáculo vai decorrer no picadeiro e conta com a colaboração de um dos mestres mais prestigiados da arte equestre nacional e internacional: Luís Valença.



Artesanato e pecuária

Considerado um dos principais certames generalistas que se realizam em Portugal, entrando este ano na sua trigésima primeira edição, a feira tem ao longo dos anos atraído muitos visitantes pelo sector do artesanato e da pecuária. O primeiro é mesmo considerado um dos 'ex-libris' da FATACIL, por ser uma mostra equilibrada entre as artes tradicionais e as mais cria-

tivas, com cerca de 200 artesãos, uma parte significativa deles a trabalhar ao vivo.

O sector Agro-Pecuário é outra das facetas do certame, numa mostra de produtos tradicionais e inovadores da agricultura e pescas do Algarve, como os vinhos, os citrinos, os frutos secos, os lacticínios, os enchidos, o mel, a doçaria, as conservas, etc. As exposições de animais, tanto de raças pecuá-

rias como de exóticas, despertam sempre um vivo interesse nos visitantes. Neste âmbito, de destacar a 3ª edição do Concurso do Melhor Vinho do Algarve, que é já uma referência obrigatória entre os principais produtores e apreciadores de vinho da região.

As portas do recinto abrem às 16h00 e fecham à 1h00. As entradas custam cinco euros, tal como no ano anterior. ●●●

INTERMARCHÉ

Os Mosqueteiros

HIPERMERCADO
CENTRO COMERCIAL - 10 LOJAS

SUPERMARKET
SHOPPING CENTER - 10 SHOPS

A melhor qualidade
Os melhores preços
do concelho de Lagoa

LAGOA - ESTRADA DO CARVOEIRO • ESTRADA DE ARMAÇÃO DE PÊRA

Netto

Rui Correia, presidente da Fatasul, garante organização com rigor financeiro e qualidade

“FATACIL é referência e não está em risco”

Rui Pires Santos

●●● ESTA FOI A FATACIL MAIS DIFÍCIL DE ORGANIZAR DOS ÚLTIMOS ANOS?

As épocas de crise são oportunidades para reequacionarmos uma série de situações e detectarmos outras, onde possam ter havido alguns erros em termos de investimento. É mais fácil gerir quando há abundância, mas talvez tenha sido esse o nosso problema nos últimos anos, da nossa sociedade em geral e do Estado. Temos de ser muito rigorosos e adaptarmo-nos à nossa realidade. Agora é evidente que também não podemos descuidar alguma qualidade a que habituamos os nossos visitantes e expositores. Com menos meios, vamos procurar manter a qualidade que temos habitado as pessoas.

QUAL O ORÇAMENTO PARA ESTE ANO?

Entre os 700 e 800 mil euros. O nosso objectivo para este ano é reduzir em termos de despesas cerca de 200 mil euros, isto entre o dever e o haver. Por isso, estamos também dependentes dos valores de bilheteira.

ONDE FORAM EFECTUADOS OS CORTES MAIS SIGNIFICATIVOS?

Sobretudo na despesa corrente. Nos espectáculos, no pessoal, promoção

e sector agro-pecuário, até porque entendemos que, sem apoios institucionais e governamentais, não se justifica o enorme contributo que temos dado ao longo dos anos na promoção do produto regional algarvio.

A INICIATIVA ALGARVE LUSITANO, QUE VAI DECORRER NO PICADEIRO, É A NOVIDADE DESTA ANO E A GRANDE APOSTA?

É a nossa grande expectativa. Não se pretende fazer apenas uma exposição de cavalos, mas a ideia é que haja também uma interacção com os visitantes, de modo a mostrar o significado, as características e as qualidades do cavalo lusitano, tão apreciado um pouco por todo o mundo. O Picadeiro vai ser um local de exposição e espectáculo, com música, bailado, ou seja, com artistas em interacção com os cavalos. Acredito que vai ser muito especial e uma iniciativa que vai agradar aos nossos visitantes.

MAS HAVERÁ MAIS?

Sim, vamos promover um desfile pela cidade com os cavaleiros devidamente trajados à portuguesa. Terá lugar no Dia do Município, a 29 de Agosto. O desfile vai partir da feira, passará pela Igreja, pelas ruas de Lagoa e regressará depois ao recinto da feira.

NUMA ENTREVISTA AO CORREIO DA MANHÃ, HÁ ALGUMAS SEMANAS, AFIRMOU QUE O FU-

TURO DA FATACIL PODERÁ ESTAR EM RISCO. ISSO É MESMO ASSIM?

O valor do passivo da FATACIL são 600 e tal mil euros e não 900 como pretendiam passar a ideia. Houve aí uma troca da parte de alguém, que já foi corrigida. A Fatasul, empresa que organiza a FATACIL, não tem nenhuns apoios financeiros institucionais ou estatais, ao contrário de outros eventos semelhantes o que torna a organização muito mais complexa nos tempos de crise que vivemos. Agora, julgo que a feira não está em risco. É uma referência para Lagoa e para o Algarve e com este plano de contenção que estamos a delinear, vamos tentar chegar a um equilíbrio e reduzir gradualmente o passivo.

AINDA NÃO PERCEBE PORQUE O EVENTO NÃO INTEGRA O PROGRAMA ALLGARVE?

Tem havido promessas, mas mais nada disso. Há outros eventos do género na região que têm apoio financeiro do Allgarve e nós não... Gostava que me explicassem porquê... ●●●



sons^{do} ATLANTICO

world music

Lagoa - Sra da Rocha

5, 6 e 7 Agosto 2010

5 **Tinariwen** | Mali
kimi Diabaté | Guiné-Bissau

Carminho | Portugal
6 **Viviane** | Portugal

Afterhours com
Dj Clube Conguito | Portugal

Tito Paris | Cabo Verde
7 **Kumpania**
Algazarra | Portugal

• Animação - Artesanato - Bares a partir das 19 h
Concertos às 22h

www.cm-lagoa.pt



Festival realiza-se entre 5 e 7 de Agosto na Srª. da Rocha

Sons do Atlântico com Tinari

Vencedora do prémio Uncut para melhor disco de 2009, 'Imidiwan', a banda tuaregue Tinariwen faz a síntese entre as músicas da África Ocidental e do Magrebe, o rock e os blues.

Rui Pires Santos

●●● O Festival Sons do Atlântico apresenta-se este ano com um cartaz ao seu melhor nível, de onde se destacam o nome dos Tinariwen, Carminho, Viviane e Tito Paris. Na ermida da Srª. da Rocha, com o mar como pano fundo, prevêem-se três grandes noites, com os sons quentes do atlântico.

Sem dúvida, os Tinariwen são o nome mais forte da edição deste ano, pela projecção que têm a nível internacional. A incrível dinâmica do jogo das suas guitarras, as hipnotizantes vozes e percussões tradicionais, com raízes na África Ocidental e no Magrebe, combinam-se num som cuja familiaridade com os blues e o rock não omite influências ocidentais. Ibrahim Ag Alhabib, voz e guitarra principais, co-fundou e dirige um grupo que marca, com humildade, a música do início do séc. XXI

Formados em 1979, os Tinariwen têm uma longa história ligada à resistência, cultural, mas também de armas na mão, do povo tuaregue que vive no norte do Mali. Hoje, em paz, são um dos raros grupos não ocidentais que, mantendo a integridade,



Carminho

conseguem enfrentar os grandes do rock no seu próprio jogo, tendo acabado de vencer, com 'Imidiwan', o seu quarto álbum, o prémio da revista Uncut para melhor disco de 2009, onde estavam nomeados Bob Dylan e Animal Collective, entre outros.

Esta será, seguramente, uma grande noite e uma das mais aguardadas dos Sons do Atlântico.

Dia de Portugal

No segundo dia do festival, 6 de

Agosto, vai reinar a música portuguesa. Carminho e a algarvia Viviane (ex-Entre Aspas) são as protagonistas. Filha da fadista Teresa Sequeira, Carminho tem surgido nos últimos anos como uma das grandes vozes do fado nacional. Depois de um interregno de um ano em que realizou uma viagem à volta do Mundo e participou em acções humanitárias na Índia, Camboja, Peru e Timor, voltou a cantar na casa de Fados Mesa de Frades. Viviane será a outra



voz desta noite. Canções como 'Meu coração abandonado', 'Estes dias sem ti', 'Só o Sol' e 'Em Paris' são apenas alguns dos exemplos do que poderá ouvir.

A última noite dos Sons do Atlântico é dedicada a Cabo Verde e a Tito Paris, que é a verdadeira personificação da alma cabo-verdiana. A sua guitarra ora melancólica ora frenética, a sua voz indolente e o 'swing' com que nos embala fazem dele um dos ícones da moderna música luso-

wen



Cartaz

DIA 5

Tinariwen - Mali

Kimi Diabaté - Guiné-Bissau

DIA 6

Carminho - Portugal

Viviane - Portugal

DJ Clube Conguito - Portugal

DIA 7

Tito Paris - Cabo Verde

Kumpania Algazarra - Port.

Abertura do recinto: 19h00

Espectáculos: 22h00

Bilhetes: 6€

africana, retratista sonoro da ascendência africana, mas também do Portugal cosmopolita e da comunidade cabo-verdiana na diáspora.

Nesta noite, um sábado, após os espetáculos, haverá ainda espaço para música de dança, da autoria do Dj Clube Conguito.

O preço dos bilhetes é de 6€ e as portas do recinto abrem às 19h00. Antes do início dos espetáculos (22h00), poderá desfrutar da beleza do espaço em que decorre este festival, petiscar em tasquinhas, beber um cocktail ou adquirir peças de artesanato relacionadas com as culturas do Atlântico. ●●●

Pub

Fotografia & Vídeo

Reportagem & Estúdio

Analógico & Digital

Paulo Arez

Rua Gaspar L. Canário,12 _ 8500-685 Portimão _ arez@netvisao.pt _ 919 487 356



Evento realizou-se em Junho

Músicos internacionais marcaram Lagoa Jazz

Michel Portal & Yaron Herman, Sexteto Amina Figarova e Trio Edmar Castaneda foram os projectos que subiram ao palco do anfiteatro do Sítio das Fontes, em Estombar, durante mais um festival dedicado a sons jazzísticos.

Fotos: Eduardo Jacinto



● A beleza ímpar do Sítio das Fontes



● O jazz segundo Amina Figarova

Lélia Madeira

●●● O Lagoa Jazz é um dos mais emblemáticos festivais do género do Algarve, não só pela qualidade dos projectos apresentados, como também pelo local onde decorre: o Sítio das Fontes, em Estombar. Organizada pela autarquia local e produzida pela 'Ao Vivo – Espectáculos e Eventos', a oitava edição trouxe como novidade a integração da primeira noite no programa Algarve. Em palco, no dia 18 de Junho, estiveram o francês Michel Portal e o israelita Yaron Herman. Cabeça-de-cartaz do segundo dia, natural do Azerbaijão e a residir na Holanda, Amina Figarova fez-se acompanhar por mais cinco músicos. O Lagoa Jazz 2010 fechou a 20 de Junho com o Trio Edmar Castaneda, um harpista colombiano que já actuou com Paquito D'Rivera, John Scofield, entre outros artistas de renome. O programa distinguiu-se, por-

tanto, por ter sido exclusivamente composto por nomes internacionais, ao contrário da maioria das outras edições, que incluíram sempre uma noite com músicos portugueses.

Além dos concertos, o Festival Lagoa Jazz teve, mais uma vez,

outros motivos de interesse. Os mais resistentes podiam continuar a desfrutar da magia do Sítio das Fontes ao som da música de dj's, numa zona lounge inaugurada na edição anterior e localizada perto do bar. ●●●

"É a primeira vez"

João Figueiras,
Portimão



"Gostei muito do concerto da Amina Figarova. É a primeira vez que venho ao Lagoa Jazz, mas já tinha ouvido falar do festival. Nunca tinha tido oportunidade de vir, mas este ano não quis perder. Acho que é uma iniciativa de louvar e que deve continuar neste sítio de que gosto tanto".

"Sou uma fã deste festival"

Vanessa Calvelhe,
Praia da Rocha



"Adorei os espectáculos de ontem e de hoje e vou voltar seguramente. Sou uma fã deste festival. Venho todos os anos, porque gosto de boa música e o ambiente é fantástico."

"Vale a pena vir"

Paulo Pereira,
Barcelos



"O concerto de hoje foi muito bom. Talvez venha amanhã também. Já tinha vindo cá no ano passado e como gosto de jazz, regressei este ano. Vale a pena vir quanto mais não seja pelo sítio que é lindíssimo."



De 1 a 31 de Agosto no Centro de Congressos do Arade

Cabaret com 'A Gaiola das Loucas'

Felipe La Féria está de regresso a Portimão, agora com o musical 'A Gaiola das Loucas', depois do sucesso, em 2008, com Jesus Cristo Superstar.

Miguel Santos

●●● Durante 31 noites, o Algarve vai receber mais um dos grandes sucessos de bilheteira de Felipe la Féria. 'A Gaiola das Loucas' promete recriar, no Centro de Congressos do Arade, noites de cabaret muito especiais, corridas a plumas e lantejoulas, com uma iluminação feérica, uma cenografia grandiosa e um ritmo vertiginoso e hilariante.

O espectáculo, com a duração de duas horas, assume-se como entretenimento em estado puro e que permite reflectir e proporcionar ao espectador momentos de intenso prazer, com as interpretações surpreendentes de grandes actores portugueses no desempenho desta comédia que é um clássico do Teatro do século XX.

José Raposo tem em 'A Gaiola das Loucas' a interpretação mais arrebatadora da sua carreira, ao lado de Carlos Quintas, que interpreta, também de forma magistral, a controversa personagem do proprietário da célebre gaiola. Entre as inúmeras estrelas convocadas para este delírio la feriano, o regresso de Rita Ribeiro aos grandes êxitos teatrais, a par

de Joel Branco, Helena Rocha, Hugo Rendas, Filipe Albuquerque, Alexandre Falcão e a grande revelação do Festival da Canção RTP deste ano, Catarina Pereira, nas principais figuras desta trepidante Gaiola, ao lado de um sensacional grupo de bailarinos coreografados por Inna Lisniak e a orquestra dirigida pelo Maestro Artur Guimarães.

Este musical cheio de glamour, sentido de humor e extravagância, é, acima de tudo, uma grande história de amor. Homens vestidos de mulher, muitas plumas e lantejoulas, saltos altos, plataformas e perucas para todos são alguns dos ingredientes de 'A Gaiola das Loucas', um espectáculo que La Féria sonhava encenar há já muitos anos.

Para além da equipa, que envolve mais de 120 elementos entre actores, cantores e bailarinos, 'A Gaiola das Loucas' conta com a participação especial de actores bem conhecidos dos portugueses, que, desafiados pelo encenador Felipe La Féria, participaram num pequeno vídeo em jeito de noticiário, entre eles Ana Bola, Maria Rueff, Maria João Abreu, Herman José e Fernando Mendes. ●●●

'O Feiticeiro d'Oz' para mais pequenos

Paralelamente à peça 'A Gaiola das Loucas', Felipe la Féria traz também a Portimão um espectáculo para os mais pequenos: 'O Feiticeiro d'Oz'. No TEMPO - Teatro Municipal de Portimão, esta encenação promete encantar a criançada, numa história em que 'O Feiticeiro d'Oz' transforma toda a família nos companheiros de viagem de Dorothy e do seu cão Totó, na extraordinária jornada rumo à Cidade Esmeralda. Pelo caminho, cruzam-se com fantásticas personagens como o Espantalho, o Homem de Lata e o Leão Medroso. A magia está em cena de 5 a 29 de Agosto, de quinta-feira a domingo.



A Gaiola das Loucas

Todos os dias (1 a 31 de Agosto) 22h00

Centro de Congressos do Arade

M/12 anos

Preço: entre os 15€ e os 35€

Reservas: diariamente, entre as 10h00 e as 20h00, através do telefone 282 498 573/ 4/5, do fax 282 483 174.

O Feiticeiro d'Oz

5 a 29 de Agosto

Quinta-feira a Domingo: 19h00

TEMPO - Teatro Municipal de Portimão

M/4 anos

Preço: entre 7,50€ e 12,50€

Reservas: diariamente, entre as 10h00 e as 20h00, através do telefone 282 498 573/ 4/5, do fax 282 483 174

Comerciantes dizem que Aqua Portimão vai abalar negócio

Nem os saldos atraem clientes

A construção de vários centros comerciais, a falta de lugares de estacionamento, um horário de funcionamento desajustado, fracos apoios ao comércio e, a tão saturante, crise que o país atravessa constituem os principais motivos para que os comerciantes assistam ao definhar do comércio tradicional.

Marisa Avelino

“Muito fracas!”. É desta forma que os lojistas da rua do comércio, em Portimão, mais conhecida por rua das lojas, caracterizam as vendas em plena época de saldos. Nem o facto de se estar no Verão, altura em que há mais movimento devido ao turismo, ajuda a que o negócio corra melhor. “As vendas têm sido fracas e baixaram na ordem dos 10 por cento em relação ao ano passado, contou Cidália Saúde, proprietária da loja Charanga, em declarações à Algarve Vivo, acrescentando que “os saldos começam cedo e, embora muitas pessoas comprem nesta altura, não há volume de caixa, porque o valor da roupa é baixo”.

João Duarte, sócio-gerente do oculista Belo-Horizonte, não podia estar mais de acordo. “O consumo é fraco. As pessoas não têm capacidade financeira para fazer face ao custo de vida. Este ano, na generalidade das lojas, houve um decréscimo das vendas a rondar os 30%”, frisou.

“A rua do comércio já não volta”

A rua do comércio vive uma crise que não é recente. Ao longo dos últimos

anos, a construção de várias superfícies comerciais, que resultam em dezenas de lojas a fazer concorrência directa, bem como a perda recorrente do poder de compra da população, são factores que têm vindo a contribuir para o enfraquecimento do comércio tradicional da baixa portimonense. A construção do mega centro comercial Aqua Portimão, com inauguração prevista para 2011, veio reforçar, ainda mais, os sentimentos de ansiedade, preocupação e receio com que os comerciantes encaram o futuro do comércio tradicional na cidade.

“Vejo um futuro muito complicado. Vão ter de passar vários anos até que se consiga dar a volta a esta situação. Creio que muitas lojas vão abandonar esta zona. Provavelmente outras virão, mas a rua do comércio jamais voltará a ser o que era, de maneira nenhuma”, desabafou João Duarte, sócio-gerente de uma das mais antigas lojas na rua do comércio.

No sentido de proteger os comerciantes que ainda resistem às vicissitudes da economia e para evitar que o comércio tradicional “morra”, Cidália Saúde sugere que



Lojas da rua do comércio que encerraram

Figurino (pronto-a-vestir)

Confortális (loja de móveis)
- actual Calzedonia

Valverde (jornais, revistas)
- actual sapataria ao lado da
Mango

Macmoda (pronto-a-vestir)

Óscar e Duarte (pronto-a-vestir)
- actual Gazoline

Loja de Noivas - actual Palloran

Brincalgarve - actual Ervanária
Universo

es



Paulo Arez

● O movimento na rua do Comércio vem decrescendo de ano para ano

haja “uma contrapartida por parte da autarquia ou até mesmo de outras entidades”.

Durante muito tempo, os pequenos comerciantes conseguiram alguma solidez financeira que, em vários casos, ainda lhes está a permitir aguentar as fracas receitas. Quem sabe por quanto tempo. No entanto, muitas foram as lojas que se viram obrigadas a fechar portas por não

ter conseguido ultrapassar as dificuldades económicas. Entre outras lojas (ver caixa), o pronto-a-vestir Figurino, uma das referências da cidade, deixou de existir, após longos anos a servir os portimonenses, por não ter conseguido adaptar-se ao mercado actual. Os comerciantes acreditam ser possível que mais lojas tenham o mesmo destino, caso o marasmo económico não melhore.

Horários de comércio errados

Com a actual situação, não é de estranhar que o Aqua Portimão surja no horizonte como uma ameaça ao comércio tradicional. Mas nem todos estão pessimistas. Jaime Cruz, gerente da loja Sagel – na rua das lojas desde 1991 – acredita que o comércio tradicional tem futuro e aponta várias soluções para que este possa competir com outras superfí-

cies comerciais. Desvaloriza ainda a importância que, hoje em dia, é dada à época de saldos. “O cliente já não vem em massa às lojas porque se habituou a ter promoções o ano inteiro. E, por isso, não espera obrigatoriamente pelos saldos para fazer as suas compras. O facto das promoções começarem antes da época oficial dos saldos, retira-lhes toda a sua força efectiva, que outrora possuíam”, adiantou Jaime Cruz. Segundo este, a renovação dos espaços comerciais, formações contínuas, disponibilizando ao cliente um atendimento com qualidade, mais segurança nas ruas, lugares de estacionamento e respectiva sinalética, bem como o melhoramento da iluminação exterior das lojas são algumas das adaptações imperativas que o comércio tradicional terá de fazer para competir com outros espaços. Outra das soluções apontadas é o alargamento do horário de funcionamento das lojas. “Os horários de comércio que se fazem hoje em dia são completamente errados. A maioria das pessoas trabalha até às 19 horas e não tem outra solução se não ir aos centros comerciais. Assim como é que se quer vender alguma coisa substancial?”, reforçou Jaime Cruz. “Se houver um horário alargado que permita ao cliente uma alternativa ao centro comercial, este vai, com toda a certeza, pensar duas vezes onde fazer as suas compras. Neste momento, não há opção e é pena porque a oferta que existe no comércio tradicional não há no centro comercial”, rematou. ●●●

Festival típico concentra atenções na zona ribeirinha de Portimão

Sardinhas com música

Durante dez noites, entre 6 e 15 de Agosto, o melhor da tradição volta a reinar na zona ribeirinha da cidade do Arade. Os bilhetes custam 3,5€ e a entrada é livre para crianças até aos dez anos.

Miguel Santos

Para além da muita e boa sardinha, o cartaz musical volta a ser um dos destaques da edição deste ano do Festival da Sardinha. Rui Veloso, Deolinda, Ana Moura, Xutos e Pontapés; Pedro Abrunhosa e José Cid são alguns dos artistas que prometem encher o recinto.

Na zona ribeirinha da cidade poderá encontrar vários restaurantes, onde vai apreciar uma boa sardinhada com todos os ingredientes: não faltará o saboroso pão caseiro, a salada de pimentos e as batatas cozidas com casca. Nos petiscos, há também pão com chouriço, queijos e enchidos, gelados e doçaria regional. Mas também há outros peixes como o carapau, cherne, robalo e cavala, entre outras espécies, além de carne e marisco.

O peixe disponibilizado no festival é capturado na costa algarvia.

Rui Veloso a abrir

Nos espectáculos musicais, a partir das 22h00, Rui Veloso abre no dia 6 de Agosto a edição deste ano do festival (ver quadro 1), num cartaz diversificado, que abrange vários géneros musicais. Deolinda, Ana Moura, Xutos e Pontapés, Quim Barreiros,



Espectáculos 20h00

- Dia 06:** Rui Veloso
- Dia 07:** Deolinda
- Dia 08:** Ana Moura
- Dia 09:** Xutos e Pontapés
- Dia 10:** Rua da Saudade + Fernando Tordo
- Dia 11:** Quim Barreiros
- Dia 12:** José Cid
- Dia 13:** Netinho
- Dia 14:** Pedro Abrunhosa
- Dia 15:** Boss AC + Yuri da Cunha + Tito Paris + Ana Firmino (mãe Boss AC)

José Cid, Pedro Abrunhosa, e Boss AC alguns dos nomes mais sonantes desta festa popular. Mas para além destes, haverá ainda um espaço destinado para os artistas regionais, com espectáculos agendados para as 20h00. Pedro Frias Band, Action

Espectáculos 22h00

- Dia 6:** A - TA - KA, pela COMPAÑIA CAL Y CANTO TEATRO
- Dia 7:** A - TA - KA pela COMPAÑIA CAL Y CANTO TEATRO
- Dia 8:** Pedro Frias Band
- Dia 9:** Action Team
- Dia 10:** Beto Kalulu
- Dia 11:** Killing Electronica
- Dia 12:** Ilse Van Zanten
- Dia 13:** Unfair
- Dia 14:** Gjoe
- Dia 15:** The Quest

Team, Beto Kalulu, Ilse Van Zanten e The Quest são alguns dos representantes da região que vão actuar no festival. Os bilhetes custam 3,5€, a entrada é livre para crianças até aos dez anos e as portas do recinto abrem às 18h00. ●●●

Até 15 de Agosto

PortugalArt10 em Portimão

A Bienal PortugalArte10 vai passar até 15 de Agosto pelo Teatro Municipal de Portimão, Centro de Congresso do Arade, Zona Ribeirinha de Portimão e Jardim Bívar, numa forma de divulgar as mais recentes correntes e movimentos artísticos produzidos pela comunidade das artes, expondo obras e instalações de artistas consagrados como Chirs Burden, Sterling Ruby e os Faile, bem como de jovens artistas nacionais e estrangeiros. A ideia é espalhar arte por inúmeros espaços públicos, como praças, avenidas e em edifícios históricos e modernos que se adequem ao efeito, numa iniciativa sem paralelo em Portugal e que colocará Portimão no centro das Artes, agregando um amplo e diferenciado conjunto de públicos nacionais e internacionais.

Fortaleza Santa Catarina

Música ao Pôr-do-Sol

A Fortaleza de Santa Catarina vai ser palco de uma agradável iniciativa ao longo deste mês de Agosto. Um pequeno concerto em vários dias do mês, num evento denominado 'Música ao Pôr-do-Sol'. Entre as 18h00 e as 19h30, nos dias 2,3,9,10,16,17,23,24, 30 e 31 de Agosto, Sílvia Switha (voz e guitarra), Paulo Luz (Contrabaixo) e Hugo Palma (Bateria) vão dar outra cor aos finais de tarde em Portimão.

O mês e a cultura

A GAIOLA DAS LOUCAS

De Felipe La Féria, 'A Gaiola das Loucas' é uma lição de vida, tolerância e liberdade num grande espectáculo onde o mais premiado encenador português atinge um dos pontos altos da sua carreira e ao qual o público respondeu, esgotando durante um ano a sala do Teatro Politeama, em Lisboa, e durante mais de meio ano a sala do Teatro Rivoli, no Porto.

1 a 31 de Agosto – 22h00
– Entre os 15€ e os 35€
Centro de Congressos do Arade



O FEITICEIRO DE OZ

Acompanhe a fabulosa história de Dorothy e do seu cão Totó através da estrada de tijolos amarelos onde encontram o Espantalho, o Homem de Lata e o Leão Medroso a caminho da Cidade Esmeralda para falarem com o maravilhoso Feiticeiro de Oz e conseguirem realizar os seus maiores desejos. Um espectáculo mágico e familiar de Filipe La Féria. Espectáculo para maiores de 4 anos.

5 a 29 de Agosto – 19h00
– Entre os 7,50€ e 12,50€
TEMPO



FESTIVAL DA SARDINHA

Entre 6 e 15 de Agosto, o melhor da tradição volta a reinar na Zona Ribeirinha de Portimão, em dez noites consecutivas de alegria, repletas de sabor a mar, artesanato e muita música. Rui Veloso, Deolinda, Ana Moura e Pedro Abrunhosa são alguns dos artistas que vão actuar no evento. Entrada livre até aos 10 anos.

6 a 15 de Agosto – 18h00/
24h00 – 3,5€
Zona Ribeirinha de Portimão



RACE OF CHAMPIONS

Criada em 1988, a 'Race of Champions' permanece como a única oportunidade para os pilotos competirem em carros exactamente iguais numa pista paralela. No total estarão em competição oito pilotos portugueses e 15 pilotos internacionais, entre os quais se encontram já confirmados: Alain Prost, Mick Doohan, Jaime Alguersuari, Pedro Lamy, Tiago Monteiro e Álvaro Parente.

7e 8 de Agosto
Autódromo Internacional do Algarve



MOSTRA DE ARTES E SABORES

21 e 22 de Agosto
Mexilhoeira Grande

FESTA DA N. S.ª DORES

28 e 29 de Agosto
Mexilhoeira Grande

MÚSICA AO PÔR-DO-SOL NA FORTALEZA DE SANTA CATARINA

2,3,9,10,16,17,23,24, 30 e 31 de Agosto
8h00-19h30
Fortaleza de Santa Catarina

STOCK OUT – FEIRA DO RETALHO

26 a 29 de Agosto
Zona Ribeirinha de Portimão

ALVORFEST

28 e 29 de Agosto – 18h00

Zona Ribeirinha de Alvor, Jardim junto ao Centro de Saúde e Rua dos Bares

MUNDIALITO DE FUTEBOL DE PRAIA

6 a 8 de Agosto
Praia da Rocha

EXPOSIÇÃO PORTUGALARTIO

Até 15 de Agosto
Teatro Municipal de Portimão, Centro de Congresso do Arade, Zona Ribeirinha de Portimão e Jardim Bivar

WORLD PRESS PHOTO

Até 8 de Agosto – 18h00/00h00
– Entrada Livre
Museu de Portimão

EXPOSIÇÃO MANUEL TEIXEIRA GOMES

– ENTRE DOIS SÉCULOS E DOIS

REGIMES

Até 31 Outubro
Museu de Portimão

EXPOSIÇÃO PORTIMÃO NOS ALVORES DO SÉCULO XX

Até 31 Outubro
Museu de Portimão

FEIRA DO LIVRO

Até 22 Agosto – 19h00/24h00
Zona Ribeirinha Portimão (junto à Antiga Lota)

As praias, os restaurantes, a noite e os eventos

O melhor do Algarve

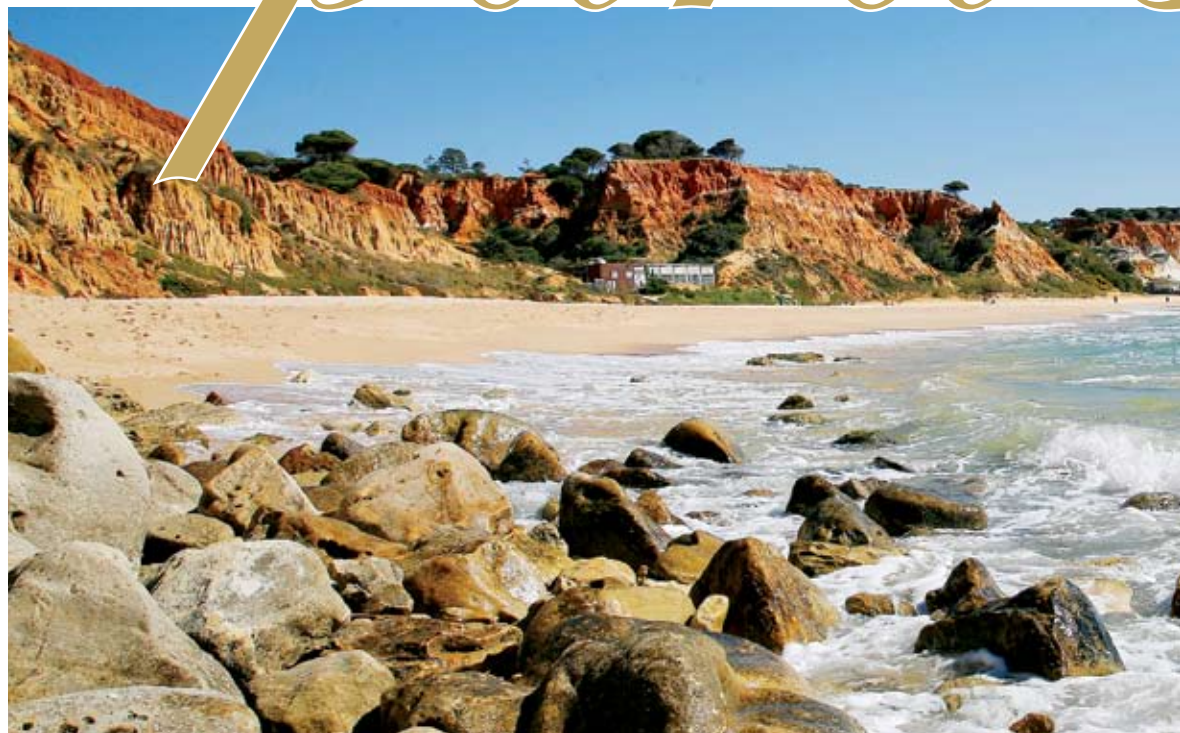
Onde comer, apanhar sol, sair à noite ou que espectáculo assistir são alguns dos dilemas daqueles que nos visitam. Conheça algumas sugestões para um Verão agradável, recheado de muitas e boas recordações.

Rui Pando Gomes

●●● Todos os anos são muitos os portugueses que rumam ao Algarve, num ritual que se vem repetindo. Apesar de muitos dizerem que já conhecem tudo na região, muito está, afinal, ainda por descobrir. Entre encontrar praias com a água mais cristalina e quente até conseguir um lugar no restaurante com as especialidades mais saborosas, a dificuldade está na escolha ou em tentar descobrir algo diferente ou mais tranquilo, longe das confusões habituais do mês de Agosto.

Entre os melhores locais para passar um dia de praia, evitando multidões e stress, até aos melhores restaurantes, bares e discotecas que estão mais 'in, com as melhores festas, o leque de opções é grande. E nem sempre o bom está nos locais mais frequentados.

A praia dos Caneiros (Ferragudo) ou a Prainha (Alvor) são boas sugestões, no que à beleza do local e à qualidade da água diz respeito. Também uma das mais bonitas do Algarve e das mais tranquilas é a praia da Marinha (Lagoa), que já foi considerada uma das melhores 100 praias do mundo. As do Barranco (Vila do Bispo) e Arrifes (Albufeira) são também excelentes opções no campo das praias mais calmas.



Mas se pretende cruzar-se com alguns vip's, poderá vê-los na praia da Coelha (Albufeira), Praia do Ancão (Faro/Ria Formosa) ou na praia de Vale do Lobo (Loulé). Outras praias a ter em consideração e que recentemente foram distinguidas são a de Alvor e São Rafael, que integram a lista das 20 melhores estâncias balneares do mundo, segundo o site hoteles.com.

Nos restaurantes, o Sueste (Ferragudo), o Pimenta Preta (Praia do Carvoeiro), o Caniço (Alvor), o Vila

Joya (Albufeira) ou o Gigi (Quinta do Lago) são opções de excelente qualidade e bastante diversificadas, que permitem experiências marcantes e que ficarão seguramente na sua memória.

À noite, o Manta Bech (Manta Rota), gerido pela relações públicas e taróloga Maya, o Faces (Vilamoura), da estilista Fátima Lopes, o Sétima Onda e o Liberto's (Albufeira) serão alguns dos locais da moda e onde poderá encontrar a melhor diversão para um Verão inesquecível.

Não esquecer também o Dolce Bar, em Vilamoura, um dos locais mais bem frequentados da região, com muito glamour e diversão...

Os eventos

Nos espectáculos de Verão, há muito por onde escolher. Dos concertos de Anastacia (dia 17, Albufeira), Colbie Caillat (dia 7, Loulé), Nouvelle Vague (dia 12, Vilamoura) Ana Moura (dia 21, Vale do Lobo) ou Jamie Cullum (dia 22, Albufeira) até aos festivais

si



mais populares como o Festival da Sardinha (6 a 15 de Agosto, Portimão), o Festival do Marisco (entre 10 e 15 Agosto, Olhão) ou a Feira Medieval de Silves (7 a 15 Agosto), a escolha é sua. A 'world music' é uma alternativa com o festival Sons do Atlântico (5, 6 e 7 Agosto Sra. da Rocha – Lagoa) e a Noite Branca (dia 28, Loulé) apresenta um conceito de sucesso na região, que já surpreendeu muita gente. 'Gnosis', da La Fura Dels Baus (dia 29, Lagos) é igualmente uma

das excelentes sugestões para uma noite bem passada no Algarve. A complementar um qualquer dia de sol, mais um espectáculo de grande qualidade: 'A Gaiola das Loucas', de Felipe la Féria, (1 a 31 de Agosto, no Centro de Congressos do Arade – Lagoa). A FATACIL (de 20 a 29 Agosto) é mais uma alternativa a considerar. Num âmbito mais desportivo, de registar 'Race of Champions' (8 e 9 Agosto, no Autódromo Internacional do Algarve – Portimão). **RPS** ●●●●

>>>> SUGESTÕES <<<<

PRAIAS

>>> PRAIA DOS CANEIROS

Pequeno areal entre arribas de grande beleza. É uma praia muito tranquila, com pouco espaço para estender toalhas. O aluguer de toldo é a melhor opção.

Como ir

Acesso de carro por Ferragudo até chegar a um pequeno acesso à direita. A praia situa-se a cerca de 3,5 km a sul desta povoação piscatória.

>>> PRAIA DA MARINHA

É uma praia de grande beleza natural, quer pelas suas rochas, quer pelos túneis naturais. Pouco frequentada e tranquila, faz esquecer que estamos em Agosto. Foi eleita uma das melhores 100 praias do mundo.

Como ir

Saia da EN 125 perto da Escola Internacional do Algarve, para Sul, em direcção a Benagil. Após a saída da 125 há placas a indicar o caminho de forma precisa.

>>> PRAINHA

Pequena praia entalada entre altas falésias, entre Alvor e Portimão, que criaram um areal recatado, de difícil acesso. Um elevador embutido nas rochas (único no Algarve) permite chegar à praia reservada. O local impressiona por ter pequenas grutas que são percorridas pelos turistas a pé ou de barco.

Como ir

Siga de Portimão em direcção ao empreendimento Prainha Clube, a pouca distância de Alvor. Desça por elevador para o areal.

>>> PRAIA DOS SALGADOS

Local tranquilo e de rara beleza, longe das grandes multidões de turistas

durante o Verão. O areal dá acesso tanto ao mar como à lagoa.

Como ir

O acesso é pela estrada entre Albufeira e Armação de Pêra.

>>> GIGI

É uma das praias mais requintadas e frequentada por várias figuras da alta sociedade, que passam férias na luxuosa Quinta do Lago.

Como ir

O acesso de carro atravessa o empreendimento Quinta do Lago.

— RESTAURANTES —

>>> REI DAS PRAIAS

Como ir

Direcção praia dos Caneiros, em Ferragudo. Contacto: 282 461 006.

Pontos fortes

Espaço alia o bem-estar aos prazeres gastronómicos. Com sala virada para o mar, o peixe grelhado, ao sal ou no forno são as opções-base. O treinador José Mourinho e a família do duque de Bragança são clientes habituais durante o Verão.

Preço médio por pessoa: 30€

>>> CANIÇO

Como ir

Seguir pela Variante 3 de Portimão até ao Aldeamento Turístico da Prainha, em Alvor. Contacto: 282 458 503.

Pontos fortes

Está situado numa falésia e o acesso é feito apenas por elevador. Oferece um cenário único e ideal para um jantar romântico. As especialidades da casa são o peixe grelhado e as cataplanas de marisco.

Preço médio por pessoa: 30€





Praia das Belharucas



Dolce Bar, Vilamoura



Praia da Marinha

>>> PIMENTA PRETA

Como ir

Seguir em direcção à Praia do Carvoeiro. Coordenadas GPS: Latitude: 37.092841; Longitude: -8.459044. Contacto: 282350281/962441493.

Pontos Fortes

Cozinha Portuguesa, Mediterrânica e de Autor, onde se procura os verdadeiros aromas e sabores dos ingredientes. O lugar ideal para aqueles que apreciam uma boa refeição, num local de charme e agradável.

Preço médio por pessoa: 30€

>>> O SUESTE

Como ir

Seguir em direcção a Ferragudo. Fica na margem esquerda do rio Arade. Contacto: 282 461 592.

Pontos fortes

Dispõe de um transporte de clientes

de e para iates e veleiros fundeados no rio ou marina de Portimão. Peixe fresco, sopa de lingueirão e feijoada de buzinas (domingos) são especialidades.

Preço médio por pessoa: 25€

>>> RESTINGA

Como ir

Seguir em direcção a Alvor. Fica na zona poente da praia. Contacto: 282 459 434.

Pontos fortes

Tem uma vista panorâmica única sobre o mar e a ria de Alvor. As especialidades da casa são o camarão com arroz, espagete do mar e as cataplanas de marisco e peixe.

Preço médio por pessoa: 30€

>>> VILA JOYA

Como ir

Seguir em direcção à praia da Galé até encontrar a Estalagem Vila Joya. Contacto: 289591795.

Pontos fortes

Segundo o conceituado Guia Vermelho Michelin, é o mais cotado dos restaurantes de Portugal: tem duas estrelas. O menu varia diariamente.

Preço médio por pessoa: 100€

>>> EVARISTO

Como ir

Na Galé, seguir indicações para a praia do Evaristo. Contacto: 289 591 666.

Pontos fortes

Não tem ementa. O peixe e marisco são escolhidos na vitrina.

Preço médio por pessoa: 30€

>>> O PESCADOR

Como ir

Direcção praia de Santa Eulália, em

Albufeira, até conseguir estacionamento. Fica no lado direito da praia. Contacto telefónico: 289 586 834.

Pontos fortes

A frescura do peixe é o argumento mais forte do espaço, que tem uma vista única sobre Santa Eulália. As amêijoas, robalos e douradas grelhadas fazem as delícias dos clientes.

Preço médio por pessoa: 25€

>>> GIGI

Como ir

Seguir da Quinta do Lago até à praia. Contacto: 964 045 178.

Pontos fortes

Frequentado por figuras como a princesa Carolina do Mónaco, Marcelo Rebelo de Sousa e Pinto Balsemão. É um local requintado e luxuoso à beira-mar, com boa comida, claro.

Preço médio por pessoa: 50€



Manta Beach



Ana Moura



Anastacia



Praia dos Pescadores



La Fura dels Baus

BARES E DISCOTECAS

>>> MANTA BEACH

Ambiente

O Manta Beach junta caras conhecidas aos veraneantes que enchem o Algarve no Verão. O ambiente é composto, na sua maioria, por jovens com a idade a rondar os 20 anos.

Festas

Iniciada a época com a inauguração no passado 17 de Julho, o Manta Beach, com Maya à frente do projecto, promete diversas festas temáticas, com vários DJ de renome, até à noite de fecho, a 29 de Agosto.

Como ir

Seguir até à Manta Rota, no concelho de Vila Real de Santo António e depois descer até à praia.

>>> LIBERTO'S

Ambiente

Uma mistura entre jovens e adultos na meia-idade, num espírito de festa constante com um espaço ao ar livre, onde se pode fumar, e pista de dança com ritmos alegres de Verão.

Festas

As festas são muito variadas e concorridas. Incluem passagens de modelos, noites temáticas e, anualmente, um concurso de miss t-shirt molhada.

Como ir

Chegado a Albufeira (pela A22 ou pela Via do Infante), siga para a zona da Oura/Areias de São João. O Liberto's situa-se a meio da Avenida Francisco Sá Carneiro (mais conhecida como rua dos bares da Oura).

>>> FACES

Ambiente

Elitista mas não de mais, para atrair os muitos jovens que escolhem Vilamoura para passar férias. O espaço, amplo, divide-se em várias áreas. A decoração conta, entre outros pormenores, com 'caras' de modelos da estilista Fátima Lopes, promotora do espaço.

Festas

A abertura foi a 23 de Julho e desde essa noite e até ao encerramento, em finais de Agosto, há festas a um ritmo quase diário.

Como ir

Depois de chegar a Vilamoura, procure a marina. O Faces situa-se do lado do Tivoli Marinetel.

>>> SÉTIMA ONDA

Ambiente

Espaço requintado que junta um restaurante e uma área aberta ao estilo lounge bar com ambiente descontraído. O Sétima Onda está localizado em cima da praia e surgiu da recuperação de um espaço inutilizado há vários anos, no centro de Albufeira.

Festas

Estão previstas semanalmente festas variadas e temáticas, que vão dar vida ao espaço nocturno. No entanto, a aposta é na música ambiente, que permite a quem frequente o espaço a possibilidade de conversar, sem muito barulho.

Como ir

Fica no centro de Albufeira, próximo da praia. É só descer a Av. dos Descobrimentos e a do Município até ao miradouro e depois até à praia do Inatel. Fica localizado mesmo ao lado do Hotel de Praia Inatel.

Projecto é um sucesso

Chá D'Arte: uma alternativa

No Centro Histórico de Loulé, há um espaço que 'transpira' cultura e que é indicado para quem gosta de passar os serões a conversar num ambiente familiar, longe de multidões.

Texto: Lélia Madeira
Fotos: Eduardo Jacinto

●●● Iniciar um negócio em tempos de crise não é fácil. Muito menos se for na área da cultura e se os seus promotores forem namorados. Poucos eram os factores a favor de Cristela Gonçalves e Nuno Fernandes. Ainda assim, em Fevereiro de 2009, resolveram avançar com um novo projecto a dois, no Centro Histórico de Loulé, a que chamaram Chá D'Arte, por se tratar de uma casa de chá e galeria de arte em simultâneo. Cristela recorda que "toda a gente nos dizia que éramos corajosos, que era um risco, mas estávamos seguros do que queríamos". "Se fosse mais um café, ficávamos renitentes, mas como é um conceito diferente e que fazia falta em Loulé, decidimos ir para a frente", acrescenta Nuno. O jovem casal tinha razão e o balanço que hoje faz é "muito positivo". "No início, vinham quase sempre as mesmas pessoas. Agora, há noites que não conhecemos ninguém. Já temos clientes de Faro e Albufeira", diz Cristela.



Um espaço com história

Um ceitel, um dedal, um cântaro e alfinetes de cabelo foram alguns dos objectos encontrados, durante uma escavação arqueológica, no edifício que acolhe o Chá D'Arte. As peças testemunham as várias ocupações que o espaço teve, desde o período islâmico à época contemporânea. Esse legado encontra-se actualmente armazenado no Museu Municipal de Arqueologia de Loulé.

Ambiente familiar

Além de chás, no espaço também é possível beber chocolate quente, batidos, cafés especiais. A variedade de bebidas sem álcool e a decoração simples e confortável explicam o facto de o Chá D'Arte atrair pessoas de todas as idades. De resto, era mesmo esse o objectivo dos seus proprietários.

na noite algarvia



Em exposição

Quem for ao Chá D'Arte, até 5 de Agosto, pode apreciar vários quadros de Delfina Santana, artista plástica algarvia com atelier nas Quatro Estradas, em Quarteira. A mostra intitula-se 'Enigmas'

“Queríamos ter um ambiente familiar, para que as pessoas se sentissem em casa”, explica Nuno. Quanto à componente cultural, essa está presente porque ambos são apreciadores de arte e também são pintores. Enquanto Cristela se dedicava à psicologia, Nuno chegou a trabalhar durante um ano na Galeria Municipal

de Loulé, o que lhe deu “uma grande abertura”. “Aprendi toda a logística necessária para montar exposições”, sublinha. E se inicialmente quem expunha no Chá D'Arte eram apenas seus conhecidos, hoje “já há artistas que nos procuram”, revela Cristela. Segundo eles, a receptividade às peças expostas tem sido

boa, mas as vendas não são muitas. “Ao início, ainda vendíamos algumas obras, mas depois foi baixando”, lamentam. Talvez um sinal da crise. A par das artes plásticas, no Chá D'Arte também costuma haver concertos ao vivo. Cristela e Nuno pretendem ainda aumentar o leque de eventos, organizando

colóquios e lançamentos de livros. Como se tudo isto não bastasse, vale a pena ir àquele espaço também por aquilo que ele representa em termos históricos e arqueológicos (ver caixa). Os motivos são, portanto, mais que motivos para considerar o Chá D'Arte como uma boa alternativa na noite algarvia. ●●●



29.ª Concentração Internacional de Motos do Moto Clube de Faro

Pelos caminhos

Quatro dias de festa, entre 15 e 18 de Julho, levaram mais de 20 mil motards e respectivas beldades ao Vale das Almas, em Faro.

Texto: Raquel Louçã Silva | Fotos: Sérgio Costa

●●● Chegámos de quatro rodas quando ali se entra livre montado em duas. Encostámos naquela recta que desagua na Ilha de Faro e desatámos a correr que nem loucos. Uma pressa que se desfez em

desilusão porque aos Gothard, nem vê-los, mal pusemos o pé no recinto ouvimos um valente 'Bye, bye Faro!' Vai uma imperial que a corrida pedia frescura e a tristeza algum consolo.

Abre-se o olhar ao ambiente motard que se vive dentro daquele recinto para onde se entra a acelerar ou, se a pé, levados por pressa mas de onde os passos saem cansados. Lá dentro vive-se. Rock e shows eróticos no palco. Sonhos no Bike Show. Recordações nas tendas. Liberdade numa dança improvisada em cima da mesa de madeira do bar. E erotismo em todo o lado...há lá coisa mais sexy do

que o ronco de uma mota!

E, uma coisa é certa, são as motos as rainhas de uma festa que é a homenagem mais pura que este Algarve lhes podia dar. Entram, saem e voltam a entrar numa dança excêntrica que é um deslumbre viciante para os olhos. É este rodopio de tanta máquina bonita que é a verdadeira banda sonora da Concentração de Faro.

Sábado amanheceu quente. E à



29.ª

Edição da Concentração de Faro

19

Edições do Bike Show



de Faro 29

tarde, ao pico do calor, era bonito de se ver a cidade de Faro: os passeios e estacionamento cheios de 'motões', cada pedaço de relva à sombra literalmente transformado em cama fofa para o descanso dos corpos vestidos a cabedal e vários palcos pequenos, porque a Concentração é do signo do Rock.

Mas era ao recinto que era preciso voltar e depressa. "As verdadeiras obras-primas dentro de cinco

minutos!", anunciava o apresentador do Bike Show ao microfone para chamar a atenção da multidão para o palco principal. O Bike Show é a cereja no topo do bolo. Que emoção! É a música poderosa que anuncia a subida de cada moto ao palco, a entrada do longo trabalho de cada participante que exhibe, orgulhoso, a sua menina à multidão. Há fumo, cheiro a pneu queimado e palmas, muitas palmas.

Desfilaram motos para todos os gostos, Custom, Radical Custom, Oldschool, Streetfight, Rat, Strange, Best Paint e Chopper, cujo primeiro lugar da categoria foi também eleita a melhor moto do espectáculo. Este participante de Cascais ganhou cinco mil euros e, mais importante, a possibilidade de participar no Campeonato do Mundo, para quem gosta desta brincadeira de construir motos.

Coube ao ex-vocalista dos Supertramp, Roger Hodgson, agarrar outra vez a multidão. A partir daí, cada um fez a festa para seu lado como bem lhe apeteceu. Afinal, ali no chão do recinto ou em cima de duas rodas todos são livres.

O desfile no domingo de manhã foi a oportunidade de os participantes dizerem adeus à capital algarvia, com apenas uma certeza:

'A Paixão Continua!'



19800

inscritos na edição deste ano, menos 1700 do que em 2009



200

inscritos na 1.ª Concentração (1982)



Nos areais até 28 de Agosto

Campanha alerta para perigo das arribas

A autarquia de Albufeira e os dois agrupamentos de escuteiros do concelho estão a promover acções de sensibilização junto dos banhistas, para que guardem apenas boas recordações dos momentos passados na praia

Texto: Lélia Madeira
Fotos: Paulo Arez

●●● Ainda está na memória de muitos a derrocada parcial duma falésia que vitimou cinco pessoas, na praia Maria Luísa, em Albufeira, a 21 de Agosto de 2009. Um acidente que “ocorreu, infelizmente, mas agora há que pensar no futuro e fazer algumas coisas que anteriormente não eram feitas e ter cuidados que não eram tidos”, sublinha à Algarve Vivo o vereador responsável pelo pelouro da Protecção Civil, durante uma das acções de sensibilização da campanha ‘Escolha a sombra mais segura... Arribas não são opção’. Segundo Carlos Quintino, esta iniciativa serve para “despertar consciências para um problema que existe e, sobretudo, para passar a mensagem de que as arribas não são uma sombra segura e que as pessoas têm mais opções.” A mensagem está a ser transmitida através dum panfleto bilingue com várias informações, como os factores de risco ou as precauções a ter (ver quadro). Ao terceiro fim-de-semana no terreno, o autarca albufeirense consi-

dera que “a receptividade está a ser ótima. Os banhistas têm alguma curiosidade sobre a campanha e têm feito comentários positivos”. A ajudar a Câmara de Albufeira nesta missão estão os dois agrupamentos de escuteiros do concelho, “que têm um papel muito importante, porque estão muito vocacionados para este tipo de acções. O facto de serem os escuteiros a acompanhar a Protecção Civil Municipal já é meio caminho andado para que tudo corra bem”, refere Carlos Quintino. A campanha vai percorrer os areais das 25 praias do concelho de Albufeira, até 28 de Agosto, mas “naturalmente que é para continuar” no próximo ano, porque, acrescenta o vereador, “os benefícios são, sem dúvida, muito superiores aos custos”. ●●●



Insegurança noutros concelhos algarvios

As praias de Albufeira não são as únicas do Algarve com arribas frágeis. Nos concelhos de Aljezur, Lagoa, Lagos, Portimão, Silves e Vila do Bispo também existem faixas de risco, que correspondem à área passível de ser ocupada pelos resíduos de desmoronamentos e tem largura igual a 1,5 vezes a altura da arrija. Esses locais estão devidamente identificados com placas colocadas pela Administração da Região Hidrográfica do Algarve, que, antes desta época balnear, procedeu a cerca de 200 derrocadas controladas, de forma a aumentar a segurança dos banhistas.



Factores de risco

- Erosão;
- Impacto das ondas;
- Variação rápida do nível das águas;
- Precipitação intensa;
- Modificações no relevo;
- Regas intensivas de espaços verdes;
- Fissuração;
- Meteorização.



● O vereador Carlos Quintino acompanha de perto as acções de sensibilização



A campanha conta com o apoio dos escuteiros que esclarecem os banhistas ●

“Campanha muito útil”

Fernanda Silva,
Ericeira



“Tenho consciência dos perigos das arribas e, por acaso, no ano passado, estive perto do sítio onde ocorreu o acidente na praia Maria Luísa. Esta campanha é muito útil para alertar. Não sei porquê, mas ainda continuamos a ver algumas pessoas debaixo das arribas...”

“Não correr riscos”

Nuno Almeida,
Ovar



As pessoas têm que aproveitar a praia, mas ao mesmo tempo não correr riscos. As arribas são muito bonitas, mas há que ter cuidado. O lazer implica responsabilidade e não pôr em risco a própria saúde. Temos de estar alerta e sensibilizados. Pelo que tenho observado, não se vê tantas pessoas a passear por cima das arribas, mas ainda há quem se ponha debaixo delas, para aproveitar a sombra.

“Ideia engraçada”

Patrícia Evaristo,
Mirandela



Vinhamos a ler o panfleto. Acho uma ideia engraçada, porque foi uma criança que nos deu e ela disse-nos para termos cuidado, para não nos sentarmos ao pé das arribas. Devia haver mais campanhas destas, principalmente com crianças, porque assim os adultos ficam mais atentos.

Cuidados a ter

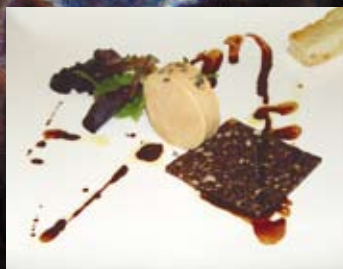
- Preferir praias vigiadas;
- Não permanecer e/ou caminhar no topo ou na base das arribas;
- Não estacionar no topo das arribas;
- Evitar locais com pedras soltas e fissuras;
- Respeitar a sinalização e as recomendações dos nadadores salvadores.

restaurante

PIMENTA PRETA



Cozinha Portuguesa e Mediterrânica



***Venha deliciar-se
com os nossos
menus de Degustação***

PESTANA PALM GARDENS

Vale Centeanes – Praia do Carvoeiro

Coordenadas – GPS Lat: N37° 05.582 Long W: 8° 27.440

www.iguarias-apuradas.pt/restaurante-pimenta

Aberto diariamente das 19h00 às 22h30

Reservas: 282 350 281 / 962 441 4 93 / 967 536 793

e-mail: geral@iguarias-apuradas.pt

Circo da Madrugada em Agosto na Praça dos Pescadores

Anjos que caem do céu

Numa animada espiral aérea, anjos rodopiam, sobem e descem, utilizando vários tipos de cordas, trapézios, fitas e arame. Um espectáculo onde não faltam os malabaristas e comedores de fogo.

●●● O Circo da Madrugada promete ser um dos mais animados eventos deste Verão em Albufeira. A 9 e 10 Agosto, a partir das 22h00, a Praça dos Pescadores recebe este evento chamado 'Caídos do Céu'. O espectáculo baseia-se numa lenda brasileira segundo a qual, a cada 500 anos, os anjos descem à terra por uma noite para desfrutar dos prazeres terrenos. Assim, os anjos invadem a terra num ballet acrobático, suspensos por cabos, e aterram no Angeldôme, uma escultura gigante, uma catedral de metal, o ponto de encontro da cidade. Aí rodopiam, sobem, descem através de cordas, trapézios ou fitas, num evento muito especial ao qual se juntam também malabaristas e comedores de fogo.

O Circo da Madrugada foi criado no Brasil, em 1996. O impacto que teve no país marcou um importante ponto de viragem na história da cultura circense brasileira. ●●●



A 20 de Agosto

Sons Ardentes no Dia do Município

Albufeira comemora o Dia do Município a 20 de Agosto e o evento 'Sons Ardentes', que se realiza às 22h30, na Praça dos Pescadores é um dos pontos altos dos festejos. Os músicos da Orquestra do Algarve vão oferecer um espectáculo que conjuga música clássica, cenografia, fogo de artifício e iluminação.



Grande Corrida RTP Algarve

Tourada na Praça

Com transmissão em directo pela RTP, a 4ª Grande Corrida RTP Algarve realiza-se a 11 de Agosto (22h00) na Praça de Touros Monumental de Albufeira. Uma grande corrida, já com tradição, cheia de arte e emoção para os amantes da tauromaquia.

Concerto de Verão

Anastacia nos Salgados

O concerto da cantora norte-americana Anastacia é um dos momentos altos do programa Allgarve. O espectáculo realiza-se na Herdade dos Salgados, local por onde passaram nos últimos dois anos nomes como Simply Red e Seal. Está prevista uma verdadeira enchente naquele que será o concerto com mais espectadores deste Verão no Algarve

Na Marina

Mostra de Artesanato

A Marina de Albufeira vai receber entre 7 e 16 de Agosto (20h00) a 4ª Mostra de Artesanato que regressará ao Passeio do Ouro, num evento onde o mar se junta com os sabores e cores tradicionais algarvios. Do barro, à madeira, dos produtos executados em linho, passando pela bijutaria e trapilho, bordados, artes decorativas ou produtos agro-alimentares, até aos doces regionais e medronho, muito haverá para ver e saborear nesta mostra regional.



Exposição de Serralves no Espaço Multiusos

Escultura Abstracta em Albufeira

Até ao início de Setembro, um dos mais valiosos espólios da Fundação de Serralves no que concerne à Arte Contemporânea - a Escultura Abstracta produzida por artistas nas Décadas de 1960-1970 - vai estar patente ao público na capital do turismo algarvio.

●●● Inaugurada a 10 de Julho, a Exposição 'Escultura Abstracta nas décadas de 1960/1970' é um dos grandes acontecimentos no Algarve neste Verão no que à cultura diz respeito. Este é um dos maiores espólios da Fundação de Serralves e reflecte os paradigmáticos anos 60 e 70, no que concerne à afirmação da emancipação estética em Portugal, por parte dos escultores ligados ao

contexto artístico português.

Quem visitar a exposição, poderá apreciar obras de Armando Alves, Zulmiro de Carvalho, João Machado, Silvestre Pestana, Alfredo Queiroz Ribeiro, José Rodrigues, Ângelo de Sousa e Joaquim Vieira.

Como explicou Nuno Faria, Programador de Arte Contemporânea do Algarve e responsável, durante o momento inaugural, pela visita

guiada à exposição, os artistas nela representados contradizem qualquer ideia de seguidismo acrítico ou de atraso em relação às experiências artísticas que se iam fazendo lá fora, mostrando que não só as conheciam como delas souberam retirar o que melhor servia a singularidade das suas respectivas pesquisas.

O presidente da Câmara Municipal de Albufeira, Desidério Silva,

congratulou-se com a inauguração da exposição no concelho, referindo que "Serralves é uma referência nacional" e que, por isso, esta é a melhor forma de marcar a posição de Albufeira face ao mercado cultural, na busca e fidelização de outro público. "É preciso apostar em eventos de qualidade, que complementem a oferta sol, mar e praia", sublinhou. ●●●



Atleta com Síndrome de Down prepara Mundial de Natação

Filipe Santos é exemplo no desporto adaptado

Atleta da Portinada, Filipe Santos pratica natação adaptada porque é portador da Síndrome de Down. Apesar desta condicionante, o atleta, cujo treinador é Paulo Sousa, tem, desde 2008, destacado-se na modalidade, conquistando vários títulos. Actualmente, está a preparar o Mundial de Natação de Síndrome de Down, que terá lugar em Outubro.

Texto: Marisa Avelino
Fotos: Eduardo Jacinto

Filipe Santos, 21 anos, é atleta da Portinada (Associação de Natação de Portimão) e desde 2008 que integra a ANDDI – Portugal (Associação Nacional de Desporto para a Deficiência Intelectual) no escalão de Síndrome de Down, ano em que participou, pela primeira vez, num mundial de natação. No Open de Inglaterra, que se realizou em Abril passado, o atleta, natural da Suécia, conseguiu bater os recordes europeu e nacional nos 100 metros Mariposa em piscina de 25m, acumulando oito

títulos nacionais e sete recordes no ranking nacional. Conquistou ainda uma medalha de ouro nos 100m Livres e duas medalhas de prata nos 50 e 200m Livres.

“Sinto um grande orgulho num atleta que dia após dia me traz novas alegrias. Estes resultados dão-me uma satisfação enorme e provam que vale a pena trabalhar e continuar a acreditar”, afirma à Algarve Vivo Paulo Sousa, treinador de Filipe Santos.

Trabalhar com um atleta com a

Síndrome de Down não é fácil e o técnico está bem ciente das suas limitações, no entanto, estas, sempre constituíram um enorme desafio que, ao longo dos tempos, tem sido superado com grandes surpresas. O treinador trabalha com Filipe desde 2005, altura em que ainda era seu professor de natação, e, desde logo, se ligou a ele de uma forma muito forte.

“Ser-se diferente não é fácil. Tudo o que foge ao considerado ‘normal’, geralmente, é posto à margem.

Através do desporto, tento que o Filipe se sinta o menos marginalizado possível por uma sociedade, muitas vezes, cruel”, desabafa o treinador. “Fruto de uma relação próxima entre mim e o atleta e, sobretudo, de muito trabalho e empenho diários os resultados vão naturalmente aparecendo”, acrescenta.

Nos cinco melhores em Taiwan

Reconhecendo o grande potencial que o atleta possui, Paulo Sousa decidiu treiná-lo com o objectivo de

A importância do Mundial

Saber motivar um atleta com a Síndrome de Down e comunicar com ele são as principais dificuldades com que Paulo Sousa se depara. A perseverança, a garra e a força de vontade de Filipe Santos justificam todo o empenho e dedicação. Apesar dos bons resultados, ainda existe um longo caminho a percorrer na tentativa de desenvolver, dinamizar, promover e divulgar o desporto adaptado em Portugal, não só na natação como nas restantes modalidades. A falta de apoios, infra-estruturas e profissionais especializados são as principais causas para que, em todo o país, ainda seja difícil possibilitar mais qualidade de vida a quem é dotado de condicionantes e limitações ao nível da saúde. Na opinião de Paulo Sousa, “o motivo pelo qual o desporto adaptado está mais desenvolvido no norte do país resulta da federação se localizar no Porto. Desta forma, é natural que os clubes que apresentam mais atletas sejam de centro e norte”. O facto de Albufeira ter recebido, em 2008, o Mundial de Natação de Síndrome de Down fez com que a modalidade fosse encarada de outra forma. “A natação de Síndrome de Down tem, de facto, mais atletas a competir do que há uns anos atrás e o Mundial de Albufeira serviu para desenvolver algumas coisas, mas é um processo muito gradual”, sublinha.



O treinador Paulo Sousa, com o nadador Filipe Santos

levá-lo ao topo das grandes competições. O processo não foi fácil, mas Filipe não tardou a destacar-se no mundo da natação. Assim, em Março de 2008, entrou para a ANDDI – Portugal e, após ser captado pela selecção nacional, conquistou, pela primeira vez, uma participação no Mundial de Natação de Síndrome de Down que ocorreu em Albufeira, em Dezembro.

“O meu objectivo era que ele con-

seguisse estar numa final, entre os 8 primeiros do mundo. O Filipe entrou na competição em 38.º, tendo, posteriormente, conquistado o 11.º lugar. Não atingiu a meta, mas esteve muito perto nos 50m livres”, revela, acrescentando: “Enquanto o Filipe estiver motivado, vou trabalhando com ele e quando isso deixar de acontecer quero que continue ligado à natação”.

Motivado e com os olhos postos

no futuro, o atleta da Portinada prepara-se para participar no Mundial de Natação de Síndrome de Down, que terá lugar em Taiwan, entre os dias 1 e 8 de Outubro. Paulo Sousa está confiante nos resultados e ambiciona uma boa prestação, defendendo que ainda há muito trabalho a fazer.

“Neste momento, estamos a corrigir algumas coisas. As provas e o Open têm servido como um treino





de preparação ao campeonato que se avizinha”, refere o treinador. “Quero colocar o Filipe entre os cinco primeiros do mundo. Antes, ambicionava isso nos 50m Livres, agora quero também nos 100 e nos 200m Livres”, remata.

Desde que começou a competir, Filipe Santos tem apresentado uma boa evolução, no entanto, o seu treinador teme que um dia o nadador possa vir a estagnar, visto ter

crescido muito rápido como atleta. “Há muitos nadadores que abandonam a modalidade porque atingem um grande nível e depois não conseguem melhorar mais. Ainda não sei qual é o melhor nível do Filipe, mas não penso sequer nesse limite”, declara.

A ligação entre os dois é muito forte e isso reflecte-se nos resultados. Para os portadores de deficiência a relação afectiva entre

treinador e atleta é mais importante do que para as outras pessoas. “O Filipe tem muitas dificuldades. Ele não sabe contar as piscinas, não sabe dosear o esforço, então, nos treinos, combinamos sinais para ele saber quanto falta para a prova acabar e se tem, ou não, de acelerar. Portanto, ele está sempre atento aonde estou. Basta eu não estar presente para essas referências desaparecerem e ele perder-se

completamente”, conta o treinador da Portinado.

Filipe Santos é um modelo de luta, perseverança e força de vontade, constituindo-se num exemplo para os seus colegas atletas e para todas as pessoas que, de alguma forma, sofrem limitações. A Câmara Municipal de Portimão, a Portinado e a ANDDI – Portugal são alguns dos apoios com que o atleta pode contar. ●●●

Pub

Produções Audiovisuais

Eduardo Jacinto | Portimão | 917239877 | 961933775

eduardo.reportagem@gmail.com

Vídeo publicitário • Eventos • Documentários Concertos • Projectção de vídeo em ecrã gigante • Fotografia profissional





Edição

a
g
i
n
a
ç
ã
o

Comunicação

Design

Design

I
m
a
g
e
m

grafismo

PressRoma Publicações

Produção e Edição de Revistas

Projectos gráficos - Tratamento de Imagem - Paginação - Edição Conteúdos

Dê uma imagem moderna e rigorosa à sua publicação

Rua Direita, 13 Porches - Lagoa > Telefone: 282381546 > Email: pressroma.publicacoes@gmail.com

Captação de jovens entre 8 e 11 anos

Desportivo de Lagoa aposta no futsal de formação

As inscrições decorrem a 29 e 30 de Agosto no campo do Desportivo de Lagoa. O início dos treinos está agendado para a primeira semana de Setembro.

Miguel Santos

O Grupo Desportivo de Lagoa vai avançar com um projecto-piloto no concelho, ao apostar numa equipa de formação de futsal (entre o 8 e 11 anos). As inscrições vão decorrer a 29 e 30 de Agosto, podendo também ser feitas no início dos treinos, agendados para o início de Setembro.

A ideia é começar pela base e formar, desde já, jovens jogadores que possam, futuramente, vir a constituir uma equipa sénior.



ORLANDO DUARTE, ACTUAL TREINADOR DO SPORTING E EX-SELECCIONADOR NACIONAL, SERÁ O PATRONO DA EQUIPA

“Penso que não faz sentido começar ao contrário, ou sejam, pelo topo da pirâmide, que é o que se vê em muitos projectos desportivos no Algarve, nomeadamente no

futsal. Nesses casos, há uma equipa sénior, mas não há formação, que deve ser sempre a prioridade”, refere Hélder Melo, técnico da área da formação de futsal há mais

de 10 anos e um dos mentores do projecto.

“Este é um projecto que tem também uma componente social, pois a intenção é formar jogadores, desportistas e dar ocupação aos nossos jovens, com prioridade para aqueles que residem no concelho”, explica, sublinhando: “Já que existe uma aposta forte da autarquia com a organização de duas provas internacionais de futsal para dinamizar a modalidade, essa aposta só terá sentido com a existência de equipas de formação. De que vale os nossos miúdos assistirem aos torneios, passarem a gostar da modalidade, se depois não têm um clube ou uma equipa onde praticar?”, questiona o treinador.

De salientar que o patrono da equipa será o ex-seleccionador nacional e actual treinador do Sporting, Orlando Duarte, um dos grandes promotores da modalidade no nosso país.

Desta forma, o Grupo Desportivo de Lagoa vai ter uma equipa de formação nos campeonatos distritais do Algarve na próxima época. As inscrições vão decorrer nos dias 29 e 30 de Agosto, a partir das 19h00, na sede do clube, Campo Josino da Costa.

Elefante azul **GUIA**
LAVAGEM DE CARROS
OFERTA DE LIMPA JANTES
AGORA COM SERVIÇOS PERSONALIZADOS
INFORME-SE NO LOCAL
Pet Clin **LAVAGEM DE ANIMAIS**

Anuncie na Algarve Vivo
Tenha mais visibilidade no seu negócio e associe a sua marca a um produto de qualidade

Uma revista a pensar no leitor

Este espaço pode ser seu. Ligue 282 381 5

Este espaço pode ser seu. Ligue 282 381 546

Este espaço pode ser seu. Ligue 282 381 546

Verdades e imprecisões

O vinho algarvio



Herminio Rebelo

Escanção-Mor da Confraria dos Enófilos e Gastronómica do Algarve

Apresentamos de seguida algumas questões sobre o vinho produzido no Algarve que nem sempre estão bem esclarecidas junto dos consumidores. Muita coisa é dita, mas nem todas são verdadeiras. Nesse sentido, procuramos esclarecer alguns aspectos e desmistificar outros, de forma a que todos possam conhecer e desfrutar melhor do nosso vinho.



●●● Região propícia ao rosé?

Neste momento, o Algarve está no top dos vinhos rosés nacionais, não pela quantidade produzida, que ainda é baixa, mas pela qualidade. O Algarve é a única região vitivinícola portuguesa que produz vinhos rosés estagiados em madeira de carvalho. Para já, isso só acontece num dos produtores, na Quinta do Barranco Longo, o maior produtor de rosés na região. Podemos afirmar convictamente que pelo seu clima é uma região propícia para a produção destes vinhos. Mas a jóia da coroa dos vinhos do Algarve são cada vez mais os tintos.

Clima muito quente para brancos?

Se nos cingirmos aos métodos tra-

dicionais com que os vinhos eram produzidos há uns anos, poderíamos dizer que o clima não era o mais adequado. Mas essa questão hoje já não se coloca, devido à tecnologia. As técnicas modernas, praticamente ao alcance de todos os produtores, permitem produzir vinhos mais frescos, independentemente do clima.

Produz-se vinho branco com uva tinta?

Há dois produtores do Algarve a produzir assim e com muita qualidade. Este processo só é possível devido ao uso das tecnologias mais modernas para a produção de vinho, em que a filtração através do carvão tem grande importância.

Há maior qualidade?

Isso é indiscutível e nota-se de ano para ano que os vinhos da nossa região estão a subir de qualidade. Há cerca de dois anos tínhamos no Algarve cerca de 75 marcas, hoje já são quase 100.

Vinhos algarvios são mais caros?

Há essa ideia generalizada e, de facto, há alguns mais caros. Mas há que ter em atenção dois aspectos: o vinho não sai caro do produtor, pode ficar mais caro na venda nos restaurantes ou nas grandes superfícies; a alta tecnologia com que os vinhos são produzidos no Algarve é a mesma da de outras regiões. Só que em algumas re-

giões são produzidas milhares de hectolitros e no Algarve é muito menor, devido às limitações da vinha, e isso reflecte-se no preço. Para dar um exemplo, qualquer médio produtor das principais regiões vitivinícolas do país produz sozinho aquilo que todos os do Algarve produzem em conjunto.

Poucos vinhos algarvios nos restaurantes

Já começa a haver mais, mas ainda está longe de corresponder ao que seria razoável. Há um trabalho a fazer neste campo. Na Andaluzia, há já alguns vinhos algarvios com boa implementação na restauração. ●●●

Jafers

SUPERMERCADOS

"A fruta e os legumes **mais frescos**"

"Porque a qualidade é importante"



VILAMOURA: Aldeia do Mar – tel: 289 313 324 | Lago Azul – tel: 289 321 633 | Old Village – tel: 289 380 952 | Marina Mar – tel: 289 323 941
QUARTEIRA: Rua 25 de Abril – tel: 289 389 071 | Largo do Mercado – tel: 289 355 854 | Quinta do Romão – tel: 289 388 425
QUINTA DO LAGO: Four Seasons Fairways – tel: 289 398 692 | Vilar do Golfe – tel: 289 396 649
ARMAZÉM: Zona Industrial – Vilamoura – tel: 289 321 183 | fax: 289 321 774

Peugeot RCZ



Coupé 'fora de série'

O Peugeot RCZ surpreende pela ousadia das suas linhas exteriores, elegantes e modernas, e do ponto de vista dinâmico distingue-se pelo prazer de condução que proporciona.

Alexandre Pires

●●● A expressão 'fora de série', escolhida pela marca francesa para situar o novo Peugeot RCZ na sua gama de produtos, é sem dúvida a melhor forma de definir o estilo, o conceito e tudo o resto neste elegante e muito bem conseguido coupé desportivo de 2+2 lugares. E o interesse que desperta na rua, o girar de cabeças que provoca quando passa são bem a prova de como este novo modelo surpreende por um conjunto de razões a que não é alheia a estética e a original configuração da sua carroçaria.

De uma coisa este Peugeot RCZ não vai conseguir livrar-se facil-

mente: a comparação com o Audi TT, sobretudo pelo conceito em si, pois têm bastante em comum, além de umas certas semelhanças do ponto de vista estético.

No entanto, é substancialmente maior do que o modelo alemão, com os benefícios a sobressair em principalmente na capacidade da bagageira, cujo volume varia entre os 384 e os 760 litros, neste caso com os bancos traseiros rebatidos, tendo inclusive espaço para arrumar um saco de golfe na posição normal.

Depois há o factor preço, com o Peugeot RCZ a levar grande vantagem, sendo mais acessível até pelas motorizações que ofere-

ce: numa primeira fase limitadas ao turbodiesel 2.0 HDi FAP (163 cv) e ao turbo a gasolina 1.6 THP (156 cv). Logo depois o leque de opções será alargado com a introdução de uma segunda versão do motor 1.6 THP, este com 200 cv de potência.

Por fora, o modelo francês não deixa ninguém indiferente, pela elegância e beleza das suas linhas exteriores, marcadas pelo arqueamento do tejadilho e propório vidro traseiro, que sobressai por apresentar duas curvaturas à altura da cabeça dos passageiros dos lugares traseiros.

Se exteriormente atrai as atenções mesmo dos mais distraídos

ou menos familiarizados com estas questões dos automóveis, por dentro distingue-se pela harmonia de um habitáculo bem concebido, diferente do comum nos restantes modelos da marca. Ainda que seja um 2+2, nos dois lugares traseiros consegue que dois adultos de estatura baixa consigam viajar com um mínimo de conforto e segurança.

Já à venda no mercado português, o novo Peugeot RCZ tem preços a partir dos 28.980 euros, para a versão a turbo a gasolina 1.6 THP de 156 cv. Com o motor turbodiesel 2.0 HDi FAP custa 37.980 euros, sendo de 31.850 euros o preço estimado para a variante a gasolina de 200 cv. ●●●

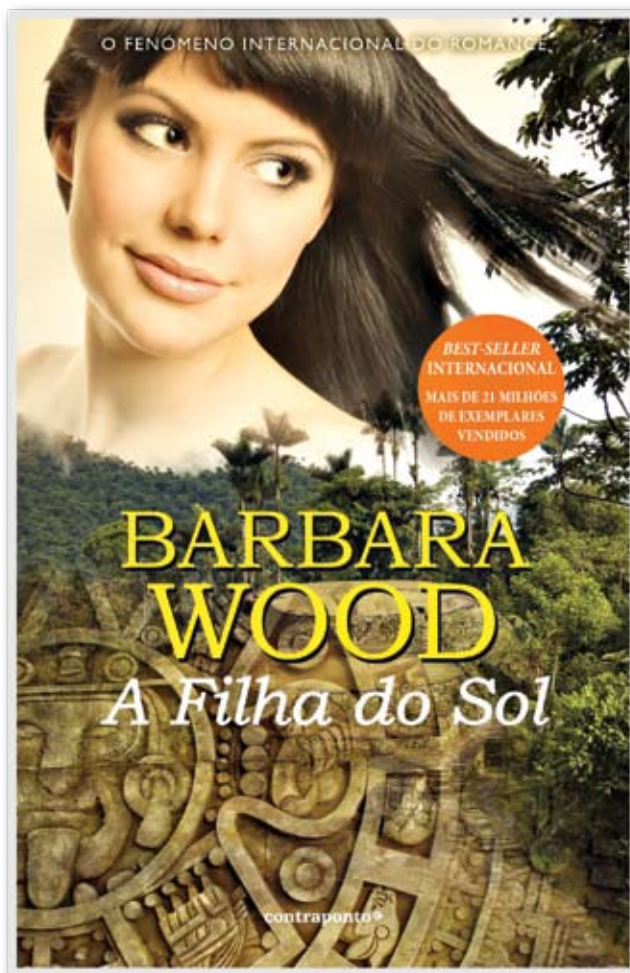
A Filha do Sol, o novo romance de Barbara Wood

Entre a sedução e a traição

Uma saga envolvente sobre a luta de uma mulher pela sua sobrevivência no seio do exótico e perigoso mundo da corte tolteca

Miguel Santos

●●● 'A Filha do Sol' é o mais recente romance da inglesa Barbara Wood, editado pela Contraponto, numa saga envolvente sobre a luta de uma mulher pela sua sobrevivência no seio do exótico e perigoso mundo da corte tolteca. No cenário do Chaco Canyon e do misterioso povo anasázi, 'A Filha do Sol' é um romance inesquecível sobre o poder, a sedução, a morte e a traição. Conta a história de Hoshi'tiwa, uma rapariga de dezassete anos, que levava uma vida tranquila: filha de um humilde cultivador de milho, tencionava casar com um aprendiz de contador de histórias. Porém, o seu mundo é virado do avesso ao ser capturada pelo poderoso e violento governante de uma cidade infame, conhecido pela sua enorme riqueza e pelos inenarráveis actos de violência cometidos em seu nome. Hoshi'tiwa é assim repentinamente lançada para a corte do Senhor da Escuridão e, ao mesmo tempo que tenta sobreviver, inicia um romance ilícito com o único homem capaz de a destruir



Perfil

Barbara Wood nasceu em Inglaterra e emigrou, ainda nova, para os EUA com a família. É autora de 21 romances, todos best-sellers internacionais. Nos seus livros, que se encontram traduzidos em mais de trinta línguas, abundam as paisagens exóticas imbuídas de muita paixão e aventura. Em Portugal, encontram-se já publicados os romances 'A Estrela da Babilónia' e 'A Pedra Abençoada' (Contraponto, 2009).

top Bertrand os mais vendidos

- 1 **Eu, Maria Pia**
Diana de Cadaval
Preço: 18,90 euros
- 2 **Vingança Mortal**
J. D. Robb
Preço: 16,97 euros
- 3 **Amanhecer**
Stephenie Meyer
Preço: 20,09 euros
- 4 **Histórias Rocambolescas da História de Portugal**
João Ferreira
Preço: 22,99 euros
- 5 **Voo Sensitivo**
Alexandra Solnado
Preço: 14,99 euros
- 6 **Memorial do Convento**
Memorial do Convento
Preço: 16,66 euros
- 7 **Sangue-do-Coração**
Juliet Marillier
Preço: 16,32 euros
- 8 **A Viagem do Elefante**
José Saramago
Preço: 12,37 euros
- 9 **O Elefante Evapora-se**
Haruki Murakami
Preço: 16,35 euros
- 10 **Jardim de Alfazema**
Jude Deveraux
Preço: 14,54 euros

3 Sugestões de leitura

- **Renascer**
Susan Sontag (Quetzal Editores)
- **Traição de Sangue**
Charlaine Harris (Saida de Emergência)
- **Um Dia**
David Nicholls (Civilização)

**CARNEIRO**

CARTA DOMINANTE: VI O AMOROSO

O mês de Agosto define um período de grande intensidade emocional para Carneiro. Sentimentalmente está muito sensível, apaixonado e com capacidades perceptivas muito acentuadas, o que ajudará a consolidar os relacionamentos. De facto, em Agosto, dará importantes passos na vida sentimental e vai sentir-se feliz e emocionado. Só na recta final do mês poderão surgir alguns problemas. No campo profissional deve actuar com muito cuidado e rigor porque está sob avaliação e prestes a abraçar uma fase de vida bastante mais favorável. À sua volta o ambiente será totalmente leal.

CONSELHO DO MÊS: Deve privilegiar trabalho em detrimento do lazer; dará por bem empregues todos os sacrifícios que fizer este mês.

**TOURO**

CARTA DOMINANTE: XIII A MORTE

A MORTE marca um mês de conjuntura muito forte para Touro, que tem em Agosto um dos meses mais positivos e marcantes de 2010. Touro está muito lúcido, objectivo e eficaz marcando pontos em todas as situações que se envolver. Sentimentalmente tudo evolui para o lugar certo; após alguma desorientação ou dúvidas sentimentais, o amor ilumina a sua vida e clarifica ideias e sentimentos. No campo profissional, o mês é de muito trabalho e bons resultados embora deva estar atento a alguns obstáculos que visam pô-lo à prova.

CONSELHO DO MÊS: Mantenha a firmeza em todas as decisões; este mês não terá quem se lhe oponha com consistência.

**GÉMEOS**

CARTA DOMINANTE: XXII O LOUCO

O LOUCO marca um mês irregular para Gémeos, que deve desenvolver posturas confiantes, optimistas e coerentes. A conjuntura traz muitos desafios e provas aos nativos deste signo. Sentimentalmente vai ter de lutar e expressar com intensidade e convicção o que sente para poder atingir o retorno que anseia. No campo profissional, está mais favorecido dado que tende a ser bem sucedido perante provas, desafios ou obstáculos; de uma maneira geral, não há ninguém que lhe faça frente ou sombra. Não tema situações de grande grau de exigência ou confronto, a sua postura e segurança serão a sua grande força e mais-valia.

CONSELHO DO MÊS: Trave toda a possibilidade de perder o controlo da sua vida; o LOUCO tem de ser contrariado.

**CARANGUEJO**

CARTA DOMINANTE: IX O EREMITA

O Eremita define uma conjuntura de evoluções lentas e dificultadas; apesar dos nativos de Caranguejo se sentirem fortes, a conjuntura é bastante exigente. Sentimentalmente, o mês inicia-se em baixa; uma relação passa por algum distanciamento e frieza e pode não retomar o caminho anteriormente existente. Embora faça 'lutos' demorados, não será difícil encontrar um novo afecto. No campo profissional nem tudo corre como seria esperar; erros de terceiros, atrasos em entregas de artigos, falhas de colegas tendem a complicar muito a sua vida.

CONSELHO DO MÊS: Não vire as costas aos problemas, sempre que o fizer as situações conhecerão um agravamento.

**LEÃO**

CARTA DOMINANTE: XXO JULGAMENTO

Leão necessita de muita lucidez e capacidade de avaliação do meio envolvente. Assim, terá capacidade de análise e de acção tendo ao seu alcance uma visão dos problemas correcta e clara. Sentimentalmente surgem factores de instabilidade e conflitos inesperados. Podem surgir fortes desconfianças originadas sobretudo por cansaço ou solidão mas raramente terá motivos para desconfiar. No campo profissional, a conjuntura é instável e delicada; factores de cariz conjuntural podem levar a que se sinta sem grandes evoluções.

CONSELHO DO MÊS: Esteja sempre atento e não desfoque do trabalho; não é altura para colocar questões profissionais para trás das costas.

**VIRGEM**

CARTA DOMINANTE: XA RODA DA FORTUNA

A RODA DA FORTUNA define uma conjuntura auspiciosa para Virgem que verá a sua vida evoluir, por vezes, de uma forma inesperada. Pode dizer-se que Agosto tende a ser surpreendente para Virgem, que terá verdadeiras surpresas, a maioria das quais de cariz positivo. Sentimentalmente não terá motivos para estar inseguro ou desconfiado. A conjuntura é de grandes afinidades e deveras propícia ao crescimento afectivo. No campo profissional, terá um mês positivo e adequado a que possa correr riscos; ou melhor, aproveitar oportunidades.

CONSELHO DO MÊS: Quem não arrisca não petisca. Virgem por vezes é cauteloso em demasia. Este mês seja ousado.

**BALANÇA**

CARTA DOMINANTE: II A PAPISA

Balança está sob a influência da carta II de Tarot, A PAPISA, uma carta que permite adquirir conhecimentos que mais tarde serão grandes triunfos. Contudo, Balança deve manter-se em alerta, dado que a conjuntura tem factores por revelar e que só serão descobertos se for perspicaz. No campo profissional não terá a sua vida facilitada. Pequenos contratempos e interferências marcam a conjuntura; mantenha-se sempre dentro de regras e parâmetros estabelecidos para que não seja acusado de excessos ou, pelo contrário, negligência.

CONSELHO DO MÊS: O segredo é a alma do negócio, a discrição é, este mês, o segredo do seu bem-estar.

**ESCORPIÃO**

CARTA DOMINANTE: XIX O SOL

AGOSTO é um mês muito intenso e radioso para Escorpião. O mês inicia-se de forma equilibrada e com todas as situações sob controle e vai evoluindo em crescendo. Sentimentalmente este é um período de paixão. Escorpião conseguirá dominar as situações afectivas e passar o mês sem dores ou mágoas. No campo profissional, conseguirá alcançar resultados sólidos e meritórios, que levarão a boas críticas e aplausos; nem todos estarão do lado de Escorpião mas, nesse caso a inveja e maldade serão evidentes.

CONSELHO DO MÊS: Expresse intensamente os sentimentos; o mês é muito favorável no campo sentimental; tire proveito da conjuntura.

**SAGITÁRIO**

CARTA DOMINANTE: XXI O MUNDO

O mês de Agosto marca uma fase de franca evolução dos nativos Sagitário. De facto, a carta XXI de Tarot, o MUNDO, perspectiva movimentações de cariz favorável. Sentimentalmente a conjuntura é muito auspiciosa. Embora com alguma lentidão, uma relação que vinha desenhando-se vai dar os primeiros passos. No campo profissional, o mês é bastante próspero. Pode dizer-se que terá condições para evoluir, ter bom acolhimento em projectos próprios e conhecer evoluções favoráveis aos seus interesses. A sua persistência, empenhamento e sentido de luta, poderão em Agosto dar excelentes resultados.

CONSELHO DO MÊS: Nunca duvide de si ou das suas capacidades; tem todas razões para ter a sua auto-estima em boa condição.

**CAPRICÓRNI**

CARTA DOMINANTE: XII O PENDURADO

Em Agosto a influência da Carta XII de Tarot, o PENDURADO, faz-se sentir sobretudo durante a primeira quinzena, evoluindo favoravelmente para uma conjuntura mais auspiciosa e de recuperação. Sentimentalmente Capricórnio tentará lutar contra o amor, envolvimento mais profundo ou assumir compromissos, mas a força dos sentimentos vão levá-lo a render-se e a não ter medo de viver intensamente. Agosto é um mês em que Capricórnio tende a ser bem sucedido no campo sentimental. No campo profissional, terá de dar um passo de cada vez mas que, dessa forma, acabará por alcançar vitórias sólidas.

CONSELHO DO MÊS: Deve ser persistente; quanto maiores forem as dificuldades mais força tem de encontrar para lutar.

**AQUÁRIO**

CARTA DOMINANTE: VIII A JUSTIÇA

Agosto traz momentos decisivos para Aquário, que terá de reflectir sobre diversos acontecimentos e tomar posições bem definidas. Vai revelar-se bastante ponderado, racional e actuar somente pelo seguro. Sentimentalmente o mês inicia-se sem grandes motivos de interesse ou entusiasmo, poderá até passar por momentos menos agradáveis. No campo profissional, o mês é de muito trabalho mas nem sempre terá as melhores condições de actuação, aliás a conjuntura está repleta de dificuldades e até de algumas 'rasteiras'.

CONSELHO DO MÊS: Use da toda a sua racionalidade e capacidade de análise; a sua observação dos ambientes que o rodeiam será o melhor que lhe pode acontecer.

**PEIXES**

CARTA DOMINANTE: XIII A TEMPERANÇA

A Temperança traz um mês em que a conjuntura se apresenta controlada. O início de Agosto não é muito fácil, algumas situações ainda estão confusas ou mal esclarecidas mas com paciência, tolerância, flexibilidade e tempo, sentirá que as coisas vão ao seu lugar. Sentimentalmente a primeira quinzena traz alguns conflitos. Peixes deve ter cuidado com as palavras e com brincadeiras. Relações iniciadas em Agosto tendem a ser fortes e duradouras. No campo profissional, o mês é de luta. Graças ao seu esforço e dedicação conseguirá marcar posições e levar a vinda obstáculos e adversários.

CONSELHO DO MÊS: Faça tudo com tempo; embora não deva estar inactivo, de forma alguma deverá pautar a sua vida por pressas.



Agosto

- 30/07 a 1/08**  **XXIII Festa do Frango da Guia**
Junto ao Estádio Arsénio Catuna | 19h00
- 3**  **Allgarve Music | Matt Bianco**
Grande Real S.^{ta} Eulália | 22h30
- 5 a 8**  **Festa da Sardinha de Olhos de Água**
Praia de Olhos de Água | 20h00
- 9 e 10**  **Allgarve Artes de Rua | Circo da Madrugada**
Praça dos Pescadores | 22h00
- 14**  **Nossa Senhora da Orada**
Concerto com Carminho
Ermida da Orada | 22h00
- 17**  **Allgarve Music | Anastacia**
Salgados | 22h30
- 20**  **Sons Ardentes**
Praça dos Pescadores | 22h30
- 22**  **Allgarve Music | Jamie Cullum**
Balaia Golf Village | 22h30

Mais informações em **albufeira.pt**



Turismo

Lagoa Por todas as razões

Marque um encontro inesquecível com a história e deixe-se apaixonar por um dos mais deslumbrantes trechos da costa algarvia, com recortes caprichosos que guardam praias de areia dourada.

Descubra o encanto das nossas Vilas à beira mar e deleite-se com as especialidades que a nossa gastronomia oferece.



Município de Lagoa

Largo do Município, 8401-851 Lagoa

Tel. 282 380 400, Fax 282 380 444

e-mail: expediente@cm-lagoa.pt

www.cm-lagoa.pt