



Ano IV • N.º 38 • Outubro/Novembro 2010 • Preço: 2 euros

# AlgarveVivo

**Ambiente** O lixo por cima das nossas cabeças

Bioblitz mostra Biodiversidade em Alvor

# Tesouros da natureza

**Lagoa**  
Musical Churchill  
em estreia mundial

**Albufeira**  
Recorde de inscrições  
no Europeu de Corta-Mato

**Portimão**  
Agosto Azul  
conquista público



# outubro

a não perder...

em **Portimão!**



## Talk Show com Rui Horta Dia 2

21h30 | TEMPO - Teatro Municipal de Portimão



## V Campeonato do Mundo de Karaté - JSKA 21 a 24

Local: Portimão Arena

[www.worldkarateportimao2010.com](http://www.worldkarateportimao2010.com)



## Visões do Sul Mostra Internacional de Cinema de Portimão 26 a 31

Local: Museu de Portimão

[www.visoesdosul.blogspot.com](http://www.visoesdosul.blogspot.com)



## Concertos para Manuel Teixeira Gomes Orquestra do Algarve com Teresa Palma Pereira Dia 16

21h30 | TEMPO - Teatro Municipal de Portimão



## Concerto com Orquestra de Câmara Portuguesa "De Viena a Budapeste" Dia 23

21h30 | TEMPO - Teatro Municipal de Portimão



## Portugal X Polónia Jogo de Qualificação para o Campeonato da Europa em Andebol Dia 31

17h00 | Portimão Arena

## Outros Eventos

### DANÇA

**Dia 19 | O Tango**, The Ultimate Tango Show  
21h30 | Centro de Congressos do Arade

### MÚSICA

**Café Concerto do**  
Tempo - Teatro Municipal de Portimão

**Dia 8 | Tempo de Fado - Helena de Castro**  
**Dia 22 | Majestic Lies - Electric Willow**  
Hora: 22h00

### ESPECIAL CRIANÇAS

**Dia 9 | A Bicicleta da República**  
16h00 | TEMPO - Teatro Municipal de Portimão

**Dia 24 | Noddy Live! O Concerto Enfeitado**  
Sessões: 18h00 e 19h00  
Local: Centro de Congressos do Arade

### FEIRAS E MERCADOS

Parque de Feiras e Exposições de Portimão  
**Dia 3 | Feira de Velharias**  
8h30-12h30  
**Dia 4 | Mercado Mensal**  
8h00-15h00

### DESPORTO

**2 e 3 | Final do Campeonato Nacional e Taça de Portugal de TREC**  
Local: Clube Hípico de Santa Isabel

**De 3 a 8 | 2º Golden Age Gym**

**Dia 10 | MamaMaratona'10**  
10h00 | Parque de Feiras e Exposições de Portimão  
Inscrições: [www.mamamaratona.com](http://www.mamamaratona.com)

**15 a 17 | Algarve Historic Festival**  
Local: Autódromo Internacional do Algarve

**Dia 16 | XXIII Subida Internacional do Rio Arade**

### EXPOSIÇÕES

**De 24 a 26**  
Exposição "Viva a República!...em digressão"  
10h00-22h00 | Alameda da República

### MUSEU DE PORTIMÃO

Terça-feira: 14h30-18h00  
Quarta e Domingo: 10h00-18h00

Exposição "Portimão - Território e Identidade"

Exposição Permanente

**Até 31 Outubro**  
**Manuel Teixeira Gomes - Entre dois séculos e dois regimes**  
**Portimão nos Alvores do Século XX**

**TEMPO - Teatro Municipal de Portimão**  
Terça-feira a Sábado das 14h00 às 19h00  
Em dias de espectáculo das 14h00 às 21h30

**5 a 9 Outubro**  
**Rostos em 100 anos 100 anos em rostos**,  
Roberto Lopes y José María Guerrero

**Até 30 Outubro**  
Exposição de Pintura "Viagens", de Vila

**CASA MANUEL TEIXEIRA GOMES**  
Segunda a Quinta: 10h00 - 19h00  
Sexta-feira: 10h00 - 22h00  
Sábado e Domingos: 10h00 - 22h00

**Até 31 de Outubro**  
Exposição de Fotografia "Mariscadores - Ria de Alvor: Um lugar de Histórias",  
do fotógrafo João Mariano



CELEBRAÇÃO DOS 150 ANOS

*Manuel Teixeira Gomes*  
Manuel Teixeira Gomes



**Portimão**



# A nossa Biodiversidade

Rui Pires Santos  
Director

O meu primeiro editorial deste ano, em Janeiro, intitulava-se '2010, o ano da Biodiversidade'. Na altura, falei um pouco deste assunto, por ser um ano dedicado ao tema, e por, nessa edição, apresentarmos um trabalho sobre a 'Arca de Noé das plantas', um género de uma 'caixa-forte' construída na Noruega com o intuito de preservar todas as espécies de sementes que um dia poderão vir a desaparecer do nosso planeta. Neste número da Algarve Vivo, voltamos a falar da Biodiversidade, na sequência do Bioblitz, uma iniciativa que decorreu no mês de Setembro em Alvor e que foi um excelente exemplo do que se deve fazer para mostrar, formar e explicar como preservar a nossa biodiversidade, tão rica e aqui tão perto de nós.

Após o final do Verão mais quente dos últimos tempos - o segundo com temperaturas mais elevadas desde 1931 -, procuramos transmitir nesta edição da Algarve Vivo ainda algum calor, recordando um pouco do que foram os últimos meses. A temperatura já está a descer e aproximam-se os dias mais cinzentos, pelo que encontrará também na sua revista algumas sugestões para alguns espectáculos de sala. Sugerimos o Musical Churchill, em Lagoa, o concerto com Jane Monheit, em Vilamoura, a Mostra Internacional de Cinema de Portimão, ou ainda 'Otango - The Ultimate Tango Show', que passará pelo Centro de Congressos do Arade - Parchal (Lagoa) e no Teatro das Figuras, em Faro. Para os mais pequenos, há 'Noody Live! O concerto enfeitado', também no Centro de Congressos do Arade.

Agora dois casos reais que espelham bem o ser português e que, de alguma forma, também explicam as dificuldades em que vivemos actualmente. Duas mulheres, ambas separadas e com um filho a cargo cada, censuravelmente sem nenhum apoio paterno. Trabalham e, como muitos portugueses e portuguesas, ganham um pouco acima do ordenado mínimo. Contudo, vivem em casas arrendadas, dois t3, onde pagam quase 450 euros mensais de renda. Um dos casos tem apoio ao arrendamento, o outro solicitou um desses apoios concedidos por inúmeras autarquias neste período de crise para ajudar famílias com dificuldades. Não questiono o apoio que deve ser concedido, mas pergunto-me porque não poderão estas duas mulheres, e outras, arrendar casas mais pequenas e, por conseguinte, mais baratas? Se todos tivéssemos apoios de subsídios, para além do nosso salário, vivíamos em casas bem melhores... Mas isto é típico de ser português. Viver sempre com mais do que se pode e acima das nossas possibilidades. E isso verifica-se tanto nas classes mais baixas, como nas mais altas. Está nos genes do português.

## Sumário

### Verão

Algarve viveu grandes espectáculos. .... 8

### Noite

As inesquecíveis noites dos Caneiros ..... 10

### Lagoa

Estreia mundial de Churchill - The Musical. .... 14

Agenda ..... 16

### Portimão

Agosto Azul, projecto de arte comunitária ..... 17

Agenda ..... 21

### Reportagem

Bioblitz identifica 268 espécies ..... 22

### Albufeira

Europeu de Corta-Mato aproxima-se ..... 28

Autarquia avança com Banco do Tempo. .... 30

### Memórias

Jantar junta antigos alunos do Liceu de Portimão. ... 32

### Ambiente

Lixo invade espaço ..... 34

### Livros

'O primeiro dia', de Marc Levy ..... 38



Foto Capa: Paulo Arez

## Editorial

### Ficha Técnica

Proprietário e Editor: PressRoma, Edição de Publicações Periódicas, Lda. Morada: Rua Direita, nº 13 8400-483 Porches Contribuinte: 508134595 **ALGARVE VIVO** Director: Rui Pires Santos  
Colaboradores: Alexandre Pires, Filipe S. Pratas, Júlia Lameiras, Lélia Madeira, Marisa Avelino, Miguel Santos, Ricardo Tello e Rui Pando Gomes **Fotografia:** Eduardo Jacinto e Paulo Arez **Projecto Gráfico:** Sérgio Costa **Grafismo:** Sérgio Costa (editor) e Pedro Pereira **Assinaturas:** Telefone: 282381546 **Preço anual:** 22 euros (12 números) **Redacção:** Rua Direita nº13 8400-483 Porches **Telefone:** 282381546/967823648 **E-mail:** algarvivo@gmail.com **Nº do Depósito Legal:** 260121/07 **Nº de registo na ERC:** 125192 **Tiragem:** 2500 exemplares **Periodicidade:** Bimestral **Impressão:** Projectção, Arte Gráfica, S.A. Parque Industrial da Abrunheira, Quinta do Lavi, Armazém 1, 2710-089 Sintra

# Observação de aves em Sagres

Entre 1 e 3 de Outubro vai realizar-se, em Sagres, o 1.º Festival Internacional de Birdwatching, numa iniciativa do Município de Vila do Bispo, em parceria com as associações SPEA e Almargem, o Turismo do Algarve e o Instituto da Conservação da Natureza e da Biodiversidade. Durante três dias, numerosas iniciativas estarão à

espera de entusiastas pela observação de aves, incluindo passeios de barco, saídas de campo, curso de identificação de aves de rapina, corrida fotográfica, anilhagem de aves e palestras. Refira-se que Sagres é o principal corredor migratório em Portugal Continental para milhares de aves no Outono.



Paulo Arez

## Ocupação hoteleira sobe

A ocupação hoteleira no Algarve, durante o mês de Agosto, aumentou 2,2% face ao mesmo período do ano passado, tendo as dormidas por parte de turistas espanhóis subido 28%, anunciou uma associação do sector. Em comunicado, a Associação de Hotelaria e Empreendimentos Turísticos do Algarve (AHETA) diz que a taxa de ocupação global média foi de 92,5%, 2,2% acima do valor verificado em Agosto de 2009. O mercado britânico desceu 2,7% e o irlandês 33%.

## Capoeira: êxito português

Cátia Almeida e Sara Correia, atletas da Associação de Capoeiragem Malta do Sul (ACMS), sediada em Albufeira, venceram o Mundial de Capoeira Muzenza, em femininos, disputado no Brasil em Agosto. A Associação já alcançou dois títulos no Campeonato Mundial e 17 no Europeu da modalidade. Refira-se que durante este ano, a atleta Cátia Almeida venceu as três provas mais importantes: o Campeonato Nacional, em Lisboa; o Europeu, em Albufeira; e o Mundial, no Brasil.

## → Feriados em saldo no Algarve

A agência de viagens Top Atlântico está a lançar propostas irresistíveis para destinos para dentro e fora de Portugal para os feriados que se aproximam. Por exemplo, para o feriado de 5 de Outubro, a agência sugere destinos como a Praia da Falésia desde 53€ e Albufeira a partir de 127€.

## → MamaMaratona em Portimão

A MamaMaratona 2010 vai realizar-se a 10 de Outubro (10h00) com partida do Parque de Feiras e Exposições de Portimão. A iniciativa tem como objectivo principal, para além de alertar para a problemática do cancro, a angariação de fundos para a construção da 'Casa Flor das Dunas', uma habitação destinada a servir de residência temporária aos doentes. Inscrições até 8 de Outubro em [www.mamamaratona.com](http://www.mamamaratona.com).

Pub

Fotografia & Vídeo

Reportagem & Estúdio

Analógico & Digital

Paulo Arez

Rua Gaspar L. Canário, 12 \_ 8500-685 Portimão \_ [arez@netvisao.pt](mailto:arez@netvisao.pt) \_ 919 487 356





**Centenário da  
República**

1910 - 2010

# **Chegou a República**

## **ARRUADA - Desfile Histórico**

**5**

**Outubro  
15.00 h  
Praça da  
República**

**Banda Filarmónica Lagoa,  
Rancho Folclórico Calvário,  
Grupos de Cantares,  
Participação Popular...**



Município de  
**Lagoa**  
algarve

**[www.cm-lagoa.pt](http://www.cm-lagoa.pt)**



# Centenário da República

1910 - 2010

## COMEMORAÇÕES

<b>1 de Outubro 18 h</b>	<b><i>Lançamento do Livro: Lagoa, Liberal, Republicana e Maçónica</i></b>	<b>João Nuno Aurélio Marcos</b>	<b>Convento S. José</b>
<b>1 a 16 de Outubro</b>	<b><i>Exposição: 20 imagens, Lagoa, a República e alguns personagens</i></b>	<b>A partir de imagens da época</b>	<b>Convento S. José</b>
<b>1 de Outubro</b>	<b><i>Exposição: Letras e Cores, Ideias e Autores da República</i></b>	<b>Organização DGLB e CNCCR</b>	<b>Biblioteca Municipal</b>
<b>5 de Outubro</b>	<b><i>Arruada: Chegou a República (concentração às 15 horas)</i></b>	<b>Banda Filarmónica Lagoa Rancho Folclórico Calvário Grupos de Cantares Participação Popular</b>	<b>Praça da República</b>
<b>14 de Outubro 18.30 h</b>	<b><i>Conferência: “Porque venceu e porque se perdeu a I República”</i></b>	<b>Prof. Fernando Rosas</b>	<b>Auditório Municipal</b>
<b>16 de Outubro 21.30 h</b>	<b><i>Concerto: Concerto para trompete e orquestra de Pedro Louzeiro comemorativo da República</i></b>	<b>Orquestra de Sopros do Algarve, Solista João Rocha, Maestro Carlos Ramalho</b>	<b>Auditório Municipal</b>



# Em Outubro acontece

## CHURCHILL – THE MUSICAL

'Churchill – The Musical' é o primeiro grande espectáculo ao estilo da Broadway a estrear mundialmente no Algarve, um acontecimento que marca o calendário cultural da região e que confirma a nossa capacidade de experimentar e inovar.

1 a 8 Outubro – 19h30 – 35€ (estreia); 25€ (normal); 12,50€ (matinés)  
Auditório Municipal de Lagoa



## OTANGO – THE ULTIMATE TANGO SHOW

Dezassete artistas argentinos abrem as portas do misterioso, nostálgico, sensual e mágico mundo do Tango.

19 Outubro – 21h30 – 32€ (1.ª Plateia); 27€ (2.ª Plateia)  
Centro de Congressos do Arade – Parchal (Lagoa)  
20 Outubro – 21h30  
Teatro das Figuras – Faro



## NODDY LIVE! O CONCERTO ENFEITIÇADO

O Noddy juntamente com a Ursa Teresa, o Sabe Muito e o Senhor Lei querem surpreender todos os seus amigos da cidade dos brinquedos, e por isso estão a preparar um concerto usando entre outros instrumentos, a caixa de música da Ursa Teresa para animar a festa.

24 Outubro – 16h00 e 19h00 – 18€ (preço único)  
Centro de Congressos do Arade – Parchal (Lagoa)



## JANE MONHEIT

Nasceu em Oakdale, Long Island, num ambiente familiar com fortes raízes musicais. Em 1998, com apenas 20 anos, alcançou um notável 2.º lugar no prestigiado Thelonious Monk International Jazz Competition. Em 2000, editou o seu primeiro disco, "Never Never Land", que ficou na Billboard Jazz Chart durante quase um ano.

30 Outubro – 22h30 – Preço: 60€ (com jantar)  
Casino de Vilamoura – Loulé



## MOSTRA INTERNACIONAL DE CINEMA DE PORTIMÃO

Um encontro cinematográfico de culturas que tem como inspiração a vida e as viagens pelo Mediterrâneo de Manuel Teixeira Gomes. Com uma programação internacional composta por curtas e longas-metragens, o 'Visões do Sul' estabelece aproximações e cruzamentos entre os filmes e os comentadores convidados, personalidades de várias áreas, da cultura ao desporto.

26 A 31 Outubro  
Auditório do Museu de Portimão

## PORTUGAL MASTERS

Em Outubro, os melhores jogadores de golfe estarão de volta a Vilamoura para disputar o Portugal Masters. Considerado um dos principais torneios da modalidade, o Masters tem em 2010 a sua quarta edição em Portugal que irá contar com um atractivo "prize-money" no valor de três milhões de euros.

14 a 17 Outubro  
Oceânico Victoria Golf Club  
Vilamoura (Loulé)

## MARATONA INTERNACIONAL DE BTT DO ALGARVE

A serra de Silves tem vindo a demonstrar, nas edições anteriores, algumas das suas potencialidades ao nível dos desportos de aventura. A Associação Extremo Sul definiu um percurso praticamente novo, com o intuito de introduzir elementos do património local, enriquecendo assim a experiência do BTT.

3 Outubro – 8h30  
Escola EB 2,3 S. B. Messines – Silves

## FESTIVAL OBSERVAÇÃO DE AVES

Sabia que Sagres é o principal corredor migratório em Portugal Continental para milhares de aves no Outono? Entre elas, numerosas aves de rapina? São precisamente estas a principal atracção do 1.º Festival de Birdwatching, evento que pretende dar a conhecer o extremo sudoeste do país de uma forma bastante diferente. Ao longo de três dias, a organização irá proporcionar aos visitantes um conjunto de experiências e actividades de contacto com a natureza desta região, em particular a sua avifauna, tanto em terra como no mar.

1 a 3 Outubro  
Sagres – Vila do Bispo

Anastacia foi cabeça de cartaz num Verão recheado de bons espetáculos

# Algarve com os melhores

●●● O Verão que passou foi um dos mais quentes dos últimos anos. O calor algarvio voltou a receber alguns dos grandes nomes da música internacional, que proporcionaram concertos únicos. Na sequência do programa Allgarve, artistas como Anastacia, Colbie Caillat, Nouvelle Vague, Jamie Cullum ou Matt Bianco foram cabeças de cartaz na animação musical deste Verão, entre outros espetáculos que decorreram um pouco por toda a região.

A qualidade dos espetáculos esteve lá, faltou, contudo, a presença do público que, este ano, um pouco por todos os espetáculos, foi visivelmente menor que em 2009, num sinal da crise ou do preço algo elevado de alguns concertos, face à realidade económica da região nos dias de hoje.

A Algarve Vivo acompanhou grande parte dos espetáculos e pôde testemunhar que valeram a pena, não só pela música e pelos artistas, mas também pela atmosfera proporcionada pelos locais onde decorreram.

Não fosse o programa Allgarve, de outra forma não seria possível assistir a determinados concertos na região. Contudo, talvez tenham sido demasiados espetáculos para o público 'disponível' na região. ●●●

Foto: D.R.





# concertos

**COLBIE  
CAILLAT**



**ANASTACIA**



**MATT BIANCO**





Praia situada em Ferragudo foi referência nas festas de Verão

# A febre das sextas-feiras à n

17 festas, todas as sextas-feiras, tornaram a praia dos Caneiros num local de passagem quase obrigatório nas noites do Verão de 2010. Boa música e ambiente descontraído num espaço que promete voltar ainda melhor em 2011.

Texto: Rui Pires Santos  
Fotos: Paulo Arez

É um espaço sem igual no concelho e foi um dos grandes centros de animação das noites do Verão algarvio de 2010. A praia dos Caneiros, em Ferragudo, concelho de Lagoa, recebeu muitas festas e, sem a mediatização de outros espaços nocturnos do género, foi palco de grandes noites, porventura das melhores da região. Sem vip's, mas com muita gente divertida, entre residentes no concelho e das localidades vizinhas, e turistas, houve noites em que passaram pela praia dos Caneiros quase 1300 pessoas, lotando por completo o espaço. As festas temáticas, a boa música, o calor e o bom ambiente fizeram destas das mais quentes noites do Algarve.

Luís Martinho, proprietário do restaurante Rei das Praias que explora o espaço, Vasco Santana, gerente, e Dj Alex, foram a equipa que deu vida e dinâmica às sextas-feiras nos Caneiros.

“Este foi o ano do salto e correu





# Noite nos Caneiros



● Vasco Santana, Luís Martinho e Alexandre Ramos, a equipa que idealizou as grandes noites nos Caneiros.



## 17 festas

Entre Junho e Setembro, realizaram-se 17 festas. Festa Branca, do champagne, dos anos 80 ou do nadador salvador foram apenas algumas das que juntaram um mar de gente em pleno areal da praia dos Caneiros.

## Expectativas para 2011

“Para o próximo ano, não pretendemos ter mais gente, mas sim melhorar o atendimento e o serviço e envolver as entidades públicas para a importância deste espaço em termos de oferta de animação do concelho”, explicou Vasco Santana.

## Rei das Praias

A restauração é o negócio principal do espaço e as noites surgiram naturalmente como um complemento. Um espaço de animação nocturna uma vez por semana. O restaurante funciona todos os dias e na praia está sempre aberto o espaço lounge com música ambiente. Às sextas é dia das festas, com a animação e muita gente”, sublinhou Luís Martinho, prometendo seguir este modelo no próximo ano.





## Aqui há diversão

Nas noites dos Caneiros, como muitos referem, há mesmo diversão. Há gente a dançar, muita gente a dançar... a divertir-se e a rir. Aqui não há espaço para más caras e, mais do que a olharem uns para os outros, vêem-se pessoas a dançar, e muito, e divertiram-se à grande, ao som da música do DJ Alex (residente), que, em algumas ocasiões, vai convidando outros DJ's para ali passarem música.



acima das nossas expectativas. As festas começaram há três, quatro anos, mas só em 2009 passaram a ter mais impacto. Começou quase como que uma brincadeira, com uma festinha ao final da tarde e agora é isto que vemos", afirmou à Algarve Vivo

Vasco Santana, gerente do espaço.

"O Verão foi um sucesso. Não esperávamos esta adesão, mas com a qualidade das festas, o bom ambiente e a boa música as coisas foram acontecendo naturalmente e chegámos a ter em várias noites mais

de mil pessoas neste espaço que se tornou numa mais-valia para o concelho em termos de animação nocturna", sublinhou Luís Martinho à nossa revista.

A melhor promoção tem sido o 'boca-a-boca' e as festas dos Ca-

neiros têm chegado aos ouvidos de cada vez mais gente. Pena é que o Verão tenha terminado e com ele as festas. Mas para o ano há mais... e melhor. Assim prometem Luís Martinho, Vasco Santana e DJ Alex. ●●●

Pub

# INTERMARCHÉ

Os Mosqueteiros



**HIPERMERCADO**  
CENTRO COMERCIAL - 10 LOJAS

**SUPERMARKET**  
SHOPPING CENTER - 10 SHOPS



**LAGOA - ESTRADA DO CARVOEIRO • ESTRADA DE ARMAÇÃO DE PÊRA**

**A melhor qualidade**  
**Os melhores preços**  
**do concelho de Lagoa**

**Netto**  
Os Mosqueteiros



# 'Casa cheia' no aniversário dos Serões do Convento



Os Serões do Convento festejaram o seu quarto aniversário no passado dia 11 de Setembro, assinalando a data com uma noite de espectáculos especial no Auditório Municipal de Lagoa. A sala teve direito a 'casa cheia' numa comemoração que contou com várias artistas e grupos, de áreas como literatura (prosa e poesia), música tradicional, música coral ou fado.

Ideias do Levante

## Iniciação ao teatro

A Ideias do Levante – Associação Cultural de Lagoa vai promover nos dias 30 e 31 de Outubro um Laboratório de Iniciação ao Teatro para jovens, dirigido por Rui Mimoso (Encenador e Professor na área das Expressões e Teatro). A formação decorrerá na sede da associação em Lagoa e encontra-se aberta a um mínimo de 10 participantes e a um máximo de 18. As inscrições poderão ser efectuadas através do site da associação em [www.ideiasdolevante.net](http://www.ideiasdolevante.net) ou, em alternativa, através do número 282010080, das 18h00 às 20h00, de segunda a sexta-feira.

Dia Internacional

## Semana do Idoso

Entre 1 e 8 de Outubro, vai decorrer no concelho de Lagoa a Semana do Idoso, numa organização do Centro Popular de Lagoa. Do programa fazem parte inúmeras iniciativas como exposições, visionamento de filmes, bailes convívio ou aulas de educação física. Entre outras iniciativas, de destacar um baile convívio no dia 4 (14h00), a assistência ao desfile 'Chegou a República' no dia 5 (15h00), o piquenique nas Fontes de Estombar no dia 7 (10h00) ou o workshop 'Ser Idoso...', a cargo da Psicóloga Sónia Silva, no dia 8 (14h00).



Espectáculo com estreia mundial no Algarve

# Os dois amores de Winston Churchill

A história, os produtores, o encenador, os actores, os bailarinos e os cantores. Todos os elementos deste musical são ingleses, à excepção do palco onde vai ser apresentado pela primeira vez: o Auditório Municipal de Lagoa. Para ver entre 1 e 8 de Outubro.

**Texto: Lélia Madeira**  
**Fotos: Eduardo Jacinto**

●●● O Auditório Municipal de Lagoa assiste, no dia 1 de Outubro, à primeira apresentação pública de 'Churchill – The Musical', que demorou dois anos a ser planeado. Recuemos até 2008 para perceber como o processo se desenrolou.

O primeiro passo foi dado por Derek Charles Ash, um letrista britânico que residiu na Madeira durante dezoito anos e que se mudou para Algarve há quatro. Apesar de realizado com as suas empresas de marketing e consultoria, Derek sentiu vontade de voltar a trabalhar na área da música e, ao fazer uma pesquisa pela Internet, descobriu o músico e orquestrador Trevor Holman, um compatriota seu também a viver na região algarvia e proprietário dum estúdio de gravação.

Foi num encontro na vida real, entre os dois produtores e as res-

pectivas esposas, que surgiu a ideia de fazerem um musical. Trevor recorda que "foi a mulher do Derek que sugeriu que fizéssemos um musical e nós concordámos". Também

## CERCA DE 50 ARTISTAS BRITÂNICOS HOMENAGEIAM ESTADISTA DO SEU PAÍS EM PRODUÇÃO INÉDITA

foi fácil chegarem a acordo quanto ao tema, já que "queríamos abordar um assunto familiar a toda a gente ou falar de alguém famoso. Escolhemos Winston Churchill, porque é um homem que ambos admiramos".

### Meses de pesquisa

Seguiram-se vários meses de pesquisa, tarefa que coube a Derek e com a qual "aprendi muito. Churchill é um homem extraordinário,

mas tivemos dificuldade em escolher o que iríamos incluir no espectáculo", conta o letrista.

"O período que cobrimos é a Segunda Guerra Mundial, mas o espectáculo retrata sobretudo a relação com a mulher, Clemmie, porque era um dos seus dois amores. O outro era a política", explica Trevor, adiantando que "vai haver muitas surpresas sobre certos aspectos de Churchill".

### Estrelas londrinas em Lagoa

O encenador de 'Churchill – The Musical' é Ray Jeffery, vencedor do prestigiado 'Waterford Trophy' por 26 vezes. Ray Jeffery dirigiu mais de 1700 produções, entre as quais 'A Gaiola das Loucas', 'Um Violino no Telhado', 'Billy Elliot' ou 'Les Misérables'.

Segundo Derek e Trevor, o encenador "aceitou imediatamente" este trabalho, "mal ouviu os dezasseis temas originais", que "fo-

## Adorado pelo seu povo

Winston Churchill foi eleito, em 2002, 'O Melhor Britânico de Sempre', no âmbito do programa do canal de televisão BBC 'Os Grande Britânicos'. Famoso sobretudo pela sua actuação como primeiro-ministro durante a Segunda Guerra Mundial, Churchill notabilizou-se também enquanto jornalista e escritor, tendo recebido o Nobel da Literatura em 1953.



ram escritos e orquestrados como se fazia nos anos 40". O elenco foi escolhido por Ray Jeffery e integra estrelas do 'West End' londrino, como Jonathan Reynolds, Sarah Pryde ou Oliver Lanford. Em palco, no total, vão estar 50 actores, cantores e bailarinos apoiados por uma equipa técnica composta por 25 elementos.

"As expectativas são as melhores, não podia ser de outra forma", diz Trevor entusiasmado "com o en-





● Derek Charles Ash e Trevor Holman, autores e produtores do musical

volvimento de todos no projecto” e também com o facto de este ser “um espectáculo diferente do que o público português está habituado. O teatro português é realmente muito bom, mas nós vamos trazer a essência do ‘West End’”.

#### Também para portugueses

Depreende-se, portanto, que este não é um musical apenas para inglês ver. “Queremos que chegue também ao público português”, sublinha Derek revelando, inclusivamente, que “já enviámos o guião há um ano ao senhor Filipe La Féria, porque gostávamos de fazer este

## Quando e quanto custa

‘Churchill – The Musical’ vai estar em cena no Auditório Municipal de Lagoa, de 1 a 8 de Outubro, sempre às 19h30. No primeiro e último dias, os bilhetes custam 30 euros. Nos outros, a entrada é de 25 euros. Estão previstas, ainda, sessões para as escolas, entre 3 e 6 de Outubro, às 15h00, ao preço de 12,50 euros por bilhete.

musical com actores e cantores portugueses.” Enquanto La Féria ou outro encenador luso não abraça o desafio, Derek e Trevor vão tentar levar a versão original para outros locais do Algarve, Lisboa, Londres e para palcos espanhóis.

Antes disso, ainda têm de se preocupar com os primeiros oito dias de apresentações, no Auditório Municipal de Lagoa (ver caixa). De assinalar que esta é a primeira vez que um musical deste género tem estreia mundial em Portugal. “Se calhar, teríamos outra repercussão em Inglaterra, mas ambos vivemos em Portugal, portanto, faz mais

sentido estrearmos o musical aqui”, salienta Trevor.

Derek Charles Ash e Trevor Holman têm vários parceiros na produção de ‘Churchill – The Musical’, entre os quais o programa Algarve. São parcerias que não envolvem dinheiro. De resto, em matéria de dinheiro, os dois britânicos ficam a perder, mas ganham em matéria de “realização pessoal”, garantem à Algarve Vivo. ●●●



# O mês e a cultura

## MUSICAL CHURCHILL

Dirigido por Ray Jeffery à frente de um grande elenco de 50 actores, cantores e bailarinos, numa estreia mundial que promete um grande espectáculo, o primeiro do género realizado no Algarve, que depois partirá em digressão pelo Reino Unido. Com Jonathan Reynolds e Sarah Pryde, entre outros.

1 a 8 Outubro – 19h30  
Auditório Municipal de Lagoa

## ARRUADA 'CHEGOU A REPÚBLICA'

Uma representação nas ruas de Lagoa, integradas nas comemorações do Centenário da República. Com Banda Filarmónica de Lagoa, Rancho Folclórico do Calvário, Grupos de Cantares e participação popular.

5 Outubro – 15h00  
Praça da República

## 'POR CAUSA DO AMOR'

No Verão de 1958 foi editado no Brasil o disco de 78 rpm com a canção 'Chega de saudade' e esse facto inaugurou uma nova era da música mundial. A Bossa Nova acabava de fundar uma nova estética da canção. Afonso Dias e Zé Manel Martins constroem, em mais de hora e meia, um espectáculo inesquecível.

15 Outubro – 21h30 – 5 €  
Auditório Municipal de Lagoa

## SERÕES DO CONVENTO

Depois do memorável Serão de Aniversário, Afonso Dias apresenta o seu mais recente CD de canções originais – 'treZe' – e convida todas as amigas e todos os amigos dos Serões do Convento. Conta-se com as presenças de Ana Marques, Tânia Silva, Tó Correia e outros amigos.

28 Outubro – 21h30 – Entrada Gratuita  
Convento S. José

## SEMANA DO IDOSO

1 a 8 de Outubro  
Org: Centro Popular de Lagoa

## CONFERÊNCIA 'PORQUE VENCEU E PORQUE SE PERDEU A I REPÚBLICA' PELO PROF. FERNANDO ROSAS

14 Outubro – 18h30  
Auditório Municipal

## CONCERTO COM ORQUESTRA DE SOPROS DO ALGARVE

16 Outubro – 21h30  
Auditório Municipal

## TEATRO 'OS ALGARVIOS'

26 a 30 Outubro – 20h00 – 5€  
Auditório Municipípio de Lagoa

## EXPOSIÇÃO 'ANIMAIS DO ALGARVE' DE SYLVAIN BONGARD (ESCULTURA) E TARA ESAGUY COHEN (DESENHOS)

Até 30 de Outubro  
Claustro Convento de S. José

## EXPOSIÇÃO DE PINTURA E ESCULTURA 'ESPAÇOS URBANOS' DE MARION RIDDERING E JORGE LEAL

Até 5 de Outubro  
Sala Polivalente do Convento S. José

## EXPOSIÇÃO DE PINTURA DE TEREZA TRIGALHOS 'ILHA DOS IMORTAIS' E DEE ZORAN 'VESTÍGIOS'

9 Outubro a 10 de Novembro (Inauguração 9 Outubro pelas 18h00)  
Sala de Exposições Manuel Gamboa

## EXPOSIÇÃO DE PINTURA 'FLORES E MAIS' DE GUDRUN WITT

11 Outubro a 10 de Novembro (inauguração 11 Outubro pelas 18h00)  
Sala Polivalente

## EXPOSIÇÃO DE FOTOGRAFIA 'NÓS COMBATEMOS A POBREZA E A EXCLUSÃO SOCIAL, E TU?'

1 a 31 de Outubro  
Celas Conventuais

Pub

# RÁDIO LAGOA



LAGOANIMA  
99.4 FM e 100.0 FM

Tel: 282 340 400  
e-mail: radiolagoa@netvisao.pt



Peça de teatro envolve comunidade

# 170 pessoas dão vida ao 'Agosto Azul'

À margem das comemorações dos 150 anos do nascimento de Manuel Teixeira Gomes, a Associação PELE criou um Projecto de Arte Comunitária inspirado numa das obras do escritor e político portimonense.

Texto: Marisa Avelino  
Fotos: Eduardo Jacinto

“Pus-me a correr mundo para me certificar de como era incomparavelmente bela a minha terra.” Este é um dos muitos apontamentos de Manuel Teixeira Gomes, cidadão portimonense, inserido no livro ‘Agosto Azul’ e, talvez, a mensagem principal da peça de teatro do Projecto de Arte Comunitária, que ocorreu no âmbito das comemorações dos 150 anos do nascimento de Manuel Teixeira Gomes, em finais de Agosto, na Praça 1.º de Maio, em Portimão. A peça decorreu ao ar livre e subiu ao palco pela mão de 170 pessoas, entre os 7 e os 87 anos, que, na maioria, tiveram ali a sua primeira experiência no teatro.

‘Agosto Azul’ representa uma alegoria à obra de Manuel Teixeira Gomes e faz referência a várias tradições do Algarve. “A peça fala sobre o percurso de vida e obra de Manuel Teixeira Gomes. No fundo, são pequenos apontamen-







tos contidos no livro que, na sua essência, são bocados de cartas soltas que ele foi abrindo e descobrindo num baú de memórias”, revelou João Pedro Correia, um dos representantes da PELE – Espaço de Contacto Social e Cultural. “Anda tudo à volta das recordações, da escrita e, sobretudo, da procura do Algarve e do que ainda é identitário desta região”,

sublinhou.

Para tornar a peça de teatro mais próxima do público, foram feitas pequenas alterações nos textos. Assim, durante quatro noites, em cerca de hora e meia, 170 pessoas “proporcionaram o diálogo entre a obra e o património local, unindo diferentes grupos, gerações, histórias e quotidianos, de forma a potenciar as

dinâmicas sociais e a promover o desenvolvimento individual e colectivo, levando o público a uma viagem pelo tempo”.

A ideia do projecto surgiu a partir de um convite da Câmara Municipal de Portimão à PELE, a quem foi pedido que idealizasse um trabalho que se enquadrasse numa temática comunitária, bem como nas comemorações dos 150

anos do nascimento de Manuel Teixeira Gomes. Após serem lidas várias obras possíveis para adaptar a uma peça de teatro, a escolha recaiu sobre ‘Agosto Azul’ por ser o mais leve e doce da selecção de livros do poeta.

### 12 meses de trabalho

Desde a escolha do livro até à planificação e execução de todo



12

Meses de trabalho

170

Actores em palco

87

Idade da actriz  
mais velha

48

Instituições que  
participaram



## O QUE DIZEM OS ACTORES

### “Já estou com saudades”

“É uma peça bem feita. Tem cenas muito bonitas e no conjunto foi um trabalho que resultou bem. Acabou e já estou com saudades.”

ISABEL JORDÃO, 50 ANOS,  
TÉCNICA DE BIBLIOTECA,  
PORTIMÃO

### “Diverti-me imenso”

“Foi bom participar nesta peça, para mim foi uma distracção. Achei tudo muito bonito. Diverti-me imenso.”

ROSINDA GONÇALVES, 88 ANOS  
(ACTRIZ MAIS VELHA DO  
GRUPO), REFORMADA, ALVOR

o projecto, foram 12 meses de trabalho intenso em que a PELE teve pela frente o desafio de colocar em cena uma criação colectiva que envolveu 170 pessoas, a partir de grupos de teatro já existentes na comunidade, juntando seniores de vários centros de dia com jovens e adultos. Para João Pedro Correia não bastou ter só a ideia. “Foi necessário cativar as pessoas

para que participassem sem receber nada em troca, abdicando um pouco da sua vida pessoal só pela vontade de fazer parte do projecto. Todos estão de parabéns por essa disponibilidade incrível”, frisou o responsável pelo projecto.

Além de possibilitar a oportunidade de participar numa iniciativa comunitária, homenageando a vida e obra de Manuel Teixeira

Gomes, ‘Agosto Azul’ proporcionou uma experiência incrível aos idosos, permitindo-lhes preencher o seu tempo livre. “Estes meses foram incríveis porque deixei de estar tantas vezes sozinha em casa. Passei a ter as tardes ocupadas com os ensaios da peça”, disse-nos uma das actrizes participantes.

Ao longo de um ano o espectá-

culo foi se construindo em conjunto, sendo necessário seis meses de ensaio até chegar ao produto final. O empenho e dedicação que foram colocados na realização do projecto fizeram com que o resultado fosse um êxito. O público gostou tanto que até houve quem tenha assistido à peça todos os dias em que esteve em cena. Assim, durante as quatro noites a





casa esteve com lotação esgotada. No final do espectáculo o público estava feliz e muito emocionado, pois encontrou na representação muito da história de Portimão e do Algarve.

### Portimão azul

'Agosto Azul' teve a direcção artística a cargo de João Pedro Correia, que partilhou a produção executiva com as suas colegas da PELE, Maria João Mota e Ana

Paula Grilo, enquanto a direcção musical pertenceu aos maestros António Alves e Rogério Marques, sendo, ainda, de referir a participação especial do Coral Adágio, da Classe de Ballet Municipal de Portimão, do Rancho Folclórico da Figueira e da Sociedade Filarmónica Portimonense.

A fim de se criar um Agosto mais Azul todas as instituições do município (escolas, centros de dia, clubes, IPSS's e associa-

ções) foram convidadas a conceber instalações azuis ligadas à obra de Manuel Teixeira Gomes e às tradições locais, valorizando o potencial criativo e artístico da comunidade. Desta forma, participaram 48 instituições que criaram, utilizando materiais recicláveis, mais de 1500 obras distribuídas pelo concelho. ●●●

## "Cidade de parabéns"



"Achei o espectáculo muito bom. Não esperava tanta qualidade. Reunir 170 pessoas que nunca representaram, nem sabem o que é o teatro, mas que mostraram um grande entusiasmo foi uma coisa extraordinária. Esta iniciativa colocou, mais uma vez, Portimão no mapa. A cidade está de parabéns por este lindo espectáculo."

JOÃO CABRITA,  
PROFESSOR, BRAGANÇA

## "Muito interessante"



"Gostei imenso da peça, achei um trabalho muito interessante. Na perspectiva de teatro comunitário teve um resultado fantástico, além de ter tirado partido deste cenário maravilhoso que é o edifício do município. A parte da água foi, para mim, extremamente mágica."

DULCE MARGARIDO, PROFESSORA, PORTIMÃO

## "Mais iniciativas"



"Adorei. Acho que o Algarve está bem representado. A vida de Manuel Teixeira Gomes é muito interessante e dava para fazer mais iniciativas como esta. Com este espectáculo as pessoas ficam com a vontade de saber mais sobre aquilo que foi representado e de procurar algo mais sobre a vida de Teixeira Gomes."

FILOMENA QUEIMADO,  
SECRETÁRIA, PORTIMÃO

# O mês e a cultura

## TALK SHOW COM RUI HORTA

Talk Show é uma obra para quatro intérpretes e duas colunas de som. Um questionamento sobre o corpo enquanto sistema comunicante e sobre o seu desaparecimento ao longo da vida no território maior da sua evidência, o amor.

2 Outubro – 21h30 – 10,00€  
- Jovens até 30 anos (5€)  
TEMPO (Grande Auditório  
Nuno Mergulhão)



## CONCERTO PARA MANUEL TEIXEIRA GOMES – ORQUESTRA DO ALGARVE

Um concerto da Orquestra do Algarve, com a Teresa Palma Pereira e o maestro Osvaldo Ferreira. 1ª parte: Robert Schumann – Concerto para Piano e Orquestra, em Lá menor, opus 54; 2ª parte: L.v. Beethoven – Sinfonia nº 3 em Mi bemol Maior, opus 55.

Dia 16 Outubro – 21h30 – 15€  
- Jovens até 30 anos (5€)  
TEMPO (Grande Auditório  
Nuno Mergulhão)



## ORQUESTRA DE CÂMARA PORTUGUESA – 'DE VIENA A BUDAPESTE'

Programa: Seis Bagatelas para Quinteto de Sopros (1953), György Ligeti  
Serenata Nr. 10 para sopros 'Gran Partita', em Si bemol Maior, K 361, Wolfgang Amadeus Mozart.

23 Outubro – 21h30 – 10,00€  
- Jovens até 30 anos (5€)  
TEMPO (Grande Auditório  
Nuno Mergulhão)



## VISÕES DO SUL – MOSTRA INTERNACIONAL DE CINEMA DE PORTIMÃO

Um encontro cinematográfico de culturas que tem como inspiração a vida e as viagens pelo Mediterrâneo de Manuel Teixeira Gomes. Uma programação internacional composta por curtas e longas-metragens.

26 a 31 Outubro  
Auditório do Museu de Portimão



## TEMPO DE KEROUAC – ON THE ROAD

5 Junho – 22h00  
Café Concerto do TEMPO

## OTANGO, THE ULTIMATE TANGO SHOW

Dia 19 – 21h30  
Centro de Congressos do Arade

## TEMPO DE FADO – HELENA DE CASTRO

8 Outubro – 22h00  
Café Concerto do Teatro Municipal de Portimão

## MAJESTIC LIES – ELECTRIC WILLOW

22 Outubro – 22h00  
Café Concerto do Teatro Municipal de Portimão

## NODDY LIVE! O CONCERTO ENFEITIÇADO

24 Outubro – Sessões às 16h00 e 19h00  
Centro de Congressos do Arade (Lagoa/Portimão)

## A BICICLETA DA REPÚBLICA

9 Outubro – 16h00  
Teatro Municipal de Portimão (Black Box)

## 5.ª MARATONA DE FUTSAL FEMININA 2010

5 Outubro  
Escola Secundária Manuel Teixeira Gomes

## MAMAMARATONA'10

10 Outubro – 10h00  
Parque de Feiras e Exposições de Portimão

## ALGARVE HISTORIC FESTIVAL

15 a 17 Outubro  
Autódromo Internacional do Algarve

## XXIII SUBIDA INTERNACIONAL DO RIO ARADE

16 Outubro  
Rio Arade

## V CAMPEONATO DO MUNDO DE KARATÉ – JSKA

21 a 24 Outubro  
Portimão Arena

## ANDEBOL: PORTUGAL X POLÓLIA JOGO DE QUALIFICAÇÃO PARA O CAMPEONATO DA EUROPA

31 Outubro – 17h00  
Portimão Arena



Bioblitz atrai centenas de pessoas e mostra riqueza natural da Ria de Alvor

# Biodiversidade aqui ao

Foram identificadas 268 espécies em 24 horas, numa iniciativa que se traduziu num sucesso, tendo sido superadas as expectativas da organização com os 380 participantes inscritos.

Rui Pires Santos

A Biodiversidade está um pouco por todo o lado. Rodeia-nos e, muitas vezes, nem damos por ela, pela sua riqueza e importância que tem no equilíbrio ambiental. A Bioblitz 2010, este ano realizada em Alvor, no início de Setembro, veio mostrar um pouco disso mesmo, mas também muito mais. Foi uma oportunidade aproveitada por 380 pessoas para conhecer e perceber melhor a riqueza do meio natural que nos rodeia e uma forma de identificar espécies desta zona, que a maior parte de nós desconhece.

O objectivo Bioblitz – uma organização da Associação de Ciências Marinhas e Cooperação (SCIAENA) e da Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade do Algarve, em parceria com a Câmara Municipal de Portimão – foi a inventariação de todos os seres vivos ao longo da Ria de Alvor, em 24 horas, numa identificação de organismos nocturnos e diurnos, através da criação de vários grupos de participantes, acompanhados por especialistas nacionais.

Paulo Azev



A Algarve Vivo acompanhou um dos grupos na actividade de Botânica, liderada pelos especialistas Manuela David e Coronel Rosa Pinto, ambos docentes na Universidade do Algarve.

Assim, um grupo de cerca de 20 pessoas, a maior parte jovens, apresentou-se para esta visita à flora da zona ribeirinha de Alvor, numa tarde de sábado, perante uma temperatura a rondar os 30 graus. Ao

longo do percurso, os jovens tiveram oportunidade de ouvir os especialistas identificarem e falarem, em pormenor, de cada espécie, colocando questões.

Ao longo da actividade ficámos a

# lado



saber que esta é uma zona bastante rica em termos de biodiversidade, que é um local onde ‘vivem’ orquídeas europeias (em Março/Abril), e que grande parte das espécies que em Setembro estão secas e in-

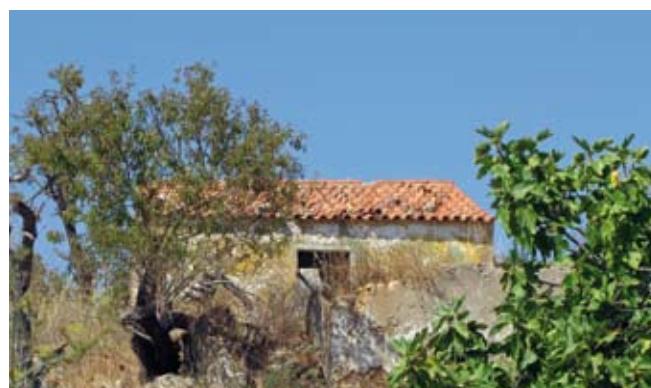
visíveis, estão afinal bem vivas e a adaptarem-se à elevada temperatura, ‘refugiando-se’ no solo, para no início da Primavera voltarem a mostrar toda a sua cor e beleza (ver quadro de imagens).

## Botânica

A Prof. Manuela David fez um balanço positivo desta actividade e que os objectivos da mesma foram atingidos. “A actividade do Bioblitz dedicada à Botânica terrestre pare-

ceu-nos ter resultado com bastante sucesso, a avaliar pelo interesse manifestado pelos participantes e pelas questões que foram sendo colocadas durante a visita, isto apesar de não ser a época do ano mais favorável





para observar a biodiversidade vegetal nesta região”, afirma a Prof. Manuela David.

“Ao preparar esta actividade nesta época do ano, pareceu-me especialmente importante chamar a atenção para a Biodiversidade ‘adormecida’, ou seja, mostrar que quando olhamos para um campo com aquilo a que chamamos de

meras ‘ervas secas’ podemos na realidade estar a menosprezar um local rico em biodiversidade vegetal, com espécies de plantas que na estação seca e quente do Verão se encontram como que adormecidas no solo, sob a forma de sementes, de bolbos ou outras estruturas subterrâneas, e, por isso, invisíveis. A actividade complementar a

**EM 24 HORAS, FORAM IDENTIFICADAS  
268 ESPÉCIES, NUM EVENTO QUE CONTOU  
COM VISITAS DE CAMPO, OFICINAS E DEBATES**





que chamámos ‘plantas (in)visíveis’ pretendia desvendar isso mesmo com a projecção de imagens de algumas das espécies que podiam ser ali observadas em plena floração na primavera (através de um registo fotográfico efectuado no local em Abril passado) e que agora, em Setembro, não se deixam ver ou são apenas ‘ervas secas’”, explica.

### À procura de golfinhos

A Algarve Vivo teve ainda a oportunidade de participar na actividade ‘Cetáceos e Aves Marinhas’, numa saída de mar em busca de golfinhos. Também numa manhã quente de Setembro, andámos ao largo da costa e chegámos ao ‘Canhão de Portimão’, a cerca de seis milhas da costa, local identificado como ponto importante

de biodiversidade e passagem habitual de golfinhos. Acompanhados pelos biólogos Pedro Amaral e Joana Castro, da CIRCE (Conservação, Informação e Estudo sobre o Meio Marinho), e com os olhos bem alertas, não tivemos muita sorte. Apenas conseguimos ver ao longe e por escassos segundos a passagem de um pequeno grupo de golfinhos.

## O que é a Biodiversidade?

A biodiversidade traduz-se na quantidade de espécies de seres vivos existentes no planeta. Existem espécies adaptadas a ambientes tão diversos como o gelo da Antártida ou fontes submarinas com actividade vulcânica e temperaturas superiores a 100 C. Ainda se conhece pouco sobre a biodiversidade do planeta. Calcula-se que existam entre 10 a 20 milhões de espécies, das quais só 10% estão estudadas a nível científico.

## O que é o Bioblitz?

É um conceito criado nos Estados Unidos em 1996 e que consiste na inventariação dos organismos vivos numa zona verde urbana, com a finalidade de caracterizar a biodiversidade existente. A sua principal inovação reside na metodologia e ferramentas que utiliza. Este evento é simultaneamente uma missão científica, um momento de consciencialização ambiental, uma actividade ao ar livre e um festival.

## Porquê Alvor?

O Bioblitz 2010 foi dedicado à zona costeira da Ria de Alvor, onde foram explorados os ambientes terrestre, intertidal, estuarino e marinho. A Ria de Alvor está classificada como Sítio de Importância Comunitária, incluindo habitats dunares, terrenos agrícolas, mato semi-natural em solos calcários, pinhal e sapal, além de abrigar espécies e habitats de interesse comunitário (Directiva Habitats). A zona estuarina e a parte marinha adjacente também albergam grande diversidade biológica e de habitats aquáticos.



# 380

Participantes

# 268

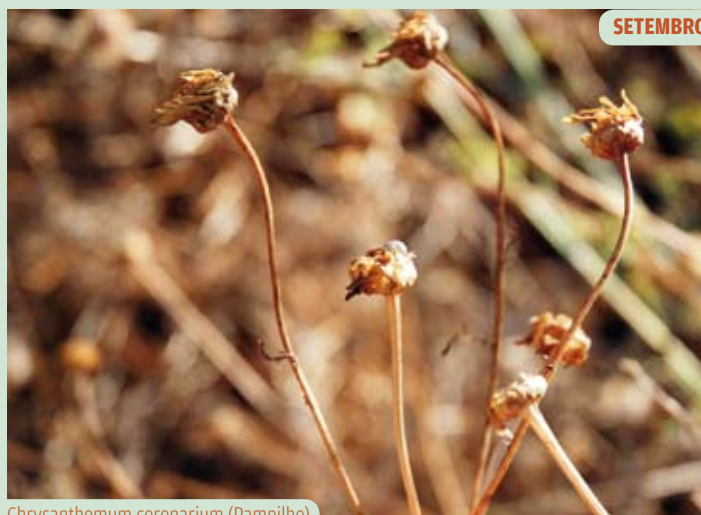
Espécies identificadas

Foto: MDavid



ABRIL

*Chrysanthemum coronarium* (Pampilho)



SETEMBRO

*Chrysanthemum coronarium* (Pampilho)



ABRIL

*Galactites tomentosa* (Cardo)



SETEMBRO

*Galactites tomentosa* (Cardo)

Ainda assim, deu para perceber a ‘magia’ deste trabalho, que exige paciência e persistência, mas que é sempre compensado pela beleza e afabilidade destes fantásticos mamíferos.

### As espécies identificadas

Se o balanço das inúmeras atividades que decorreram ao longo

das 24 horas em que decorreu o Biboblitz foi positivo, a organização congratulou-se com o sucesso da edição de 2010, não só pelas cerca de 380 pessoas inscritas e que integraram os diversos grupos de investigação e oficinas, mas também pelas dezenas de curiosos que passaram pelas oficinas de livre inscrição, ou assis-

tiram ao debate ‘A Ria de Alvor e nós’.

No total, foram identificadas 268 espécies, 55 de botânica, 33 de borboletas, 12 de formigas e 21 de aves.

Na análise de Diatomáceas (algas), que requer um trabalho minucioso de identificação para chegar ao género, foram identi-

ficados seis géneros. Já na herpetologia (repteis) foi possível explorar cinco espécies, incluindo uma cobra. Foram ainda identificadas quatro espécies de mamíferos e 17 de aves marinhas. No grupo de mergulho, foram observadas um total de 114, entre peixes (40), algas (9) e invertebrados (65). ●●●





Edição

a  
g  
i  
n  
a  
ç  
ã  
o

Comunicação

Design

grafismo

I  
m  
a  
g  
e  
m

# PressRoma Publicações

Produção e Edição de Revistas

Projectos gráficos - Tratamento de Imagem - Paginação - Edição Conteúdos

Dê uma imagem moderna e rigorosa à sua publicação

Rua Direita, 13 Porches - Lagoa > Telefone: 282381546 > Email: [pressroma.publicacoes@gmail.com](mailto:pressroma.publicacoes@gmail.com)



Prova a realizar em Albufeira conta com a inscrição de mais de 500 atletas

# Europeu de corta-mato regista recorde

As inscrições preliminares para o Campeonato da Europa de Corta-Mato SPAR 2010 atingiram um número recorde, com 507 atletas em representação de 34 países.

Miguel Santos

●●● O Campeonato da Europa de Corta-Mato SPAR 2010, que vai realizar-se a 12 de Dezembro em Albufeira, já mexe e regista desde já um recorde de inscrições. Até meados de Setembro, estavam já inscritos 507 atletas, um número bastante elevado, comparando com os 468 participantes que competiram há dois anos nesta mesma prova, então realizada em Bruxelas.

Para além dos atletas inscritos, está prevista a participação de 156 elementos das equipas, entre médicos, técnicos, dirigentes, e outros oficiais acompanhantes, pelo que assim esperam-se perto de 700 elementos



das equipas, em representação de 43 países, que prometem tornar o evento na melhor edição de sempre.

De entre os atletas inscritos, no sector feminino, 67 pertencem ao

escalão de seniores, 72 competem no escalão de sub23 e 86 disputam a vitória no escalão de juniores, num total de 225 atletas. Em masculinos o escalão dominante é igualmente o

de juniores, no qual estão inscritos 99 atletas, seguindo-se o escalão de sub23 com 94 atletas e, por fim, o escalão sénior com 89 atletas num total de 282 participantes. ●●●

A 14 de Outubro

## 'Um Homem Singular' da ACTA

O Auditório Municipal de Albufeira vai receber, a 14, 15 e 16 de Outubro, a peça 'Um homem singular', da ACTA – A Companhia de Teatro do Algarve.

No ano em que se comemora o centenário da República, a ACTA recria a biografia geográfica e sentimental de Manuel Teixeira

Gomes, o sétimo Presidente da República Portuguesa, natural de Portimão.

Assim, no dia 14, a peça realiza-se às 15h30 e é dirigida ao público escolar. Nos dias 15 e 16, o espectáculo destina-se ao público em geral tem início agendado para as 21h30.

Auditório Municipal de Albufeira

## Susana Travassos ao vivo

A cantora, compositora e poeta Susana Travassos, natural de Vila Real de Santo António, vai apresentar-se no dia 22 de Outubro para um concerto no Auditório Municipal de Albufeira (21h30).

Depois do sucesso que foi o lançamento do seu primeiro CD – 'Oi Elis', composto por 8 canções que haviam

sido eternizadas na voz de Elis Regina –, a artista regressa com um novo projecto constituído por originais seus e de compositores brasileiros, na mesma linha de fusão de estilos e influências que marcaram o primeiro trabalho e que vão do jazz, ao blue, passando pela música popular brasileira, tango e fado.



Um ano depois da tragédia

## Recordar Maria Luísa

O presidente da Câmara de Albufeira, Desidério Silva, colocou um ramo singelo de flores brancas no local, assinalando o pesar da data, num gesto que visou, acima de tudo, sensibilizar os veraneantes, um ano depois da tragédia que vitimou cinco banhistas na sequência da queda de uma arribas.

“A minha presença aqui é só para lembrar os que partiram há um ano atrás, assim como para sensibilizar as pessoas para o perigo das arribas; há

que salvaguardar a vida das pessoas”, salientou Desidério Silva, no passado 21 de Setembro, quando colocou um ramo de flores brancas e de ter feito um minuto de silêncio na Praia Maria Luísa.

Uma das presenças notáveis foi a dos Escuteiros, que ao longo do Verão desenvolveram acções de sensibilização junto dos banhistas, alertando para o perigo da derrocada das arribas.

Tomada de posse

## Novos corpos sociais na APAL

Os novos órgãos sociais da APAL - Turismo de Albufeira tomaram posse no dia 22 de Setembro, para o triénio 2011/2013. Indivíduos, empresários, autarcas e membros de associações regionais marcaram presença na tomada de posse, realizada na unidade hoteleira Porto Bay Falesia, nos Olhos de Água.

O presidente da Assembleia-Geral da APAL, José Carlos Leandro, conduziu os trabalhos e salientou a importância em dar continuidade e aprofundar “as parcerias e sinergias entre os vários agentes de desenvolvimento, de forma a ultrapassar as dificuldades existentes”. Desidério Silva, reeleito Presidente da Direcção, dirigiu-se a todos os presentes, lembrando que “o Turismo de Albufeira tem de se afirmar por si próprio e para tal, necessita da participação activa dos empresários. É preciso unir esforços e trabalhar em conjunto para valorizar o nosso produto turístico”.

Open Week

## Artes marciais para todos

O Clube de Artes Marciais de Albufeira vai promover a ‘Open Week’ entre 11 e 17 de Outubro, no Pavilhão Municipal de Albufeira, Piscinas Municipais de Albufeira e Pavilhão Desportivo de Olhos de Água, num evento em que, durante uma semana, toda a população terá a oportunidade de experimentar diversas modalidades desportivas, de forma gratuita, nomeadamente: karate, kungfu shaolin, full-contact & sanda, kickboxing, defesa pessoal, tai chi, pilates e qi gong.



Pub

# Produções Audiovisuais

Eduardo Jacinto | Portimão | 917239877 | 961933775

eduardo.reportagem@gmail.com

Video publicitário • Eventos • Documentários Concertos • Projecção de vídeo em ecrã gigante • Fotografia profissional





Instituição que troca serviços

# Albufeira vai abrir Banco de Tempo

Parceria com Associação Graal, numa iniciativa que pretende apoiar as famílias através da oferta de soluções práticas.

Miguel Santos

Albufeira vai passar a dispor de uma Agência do Banco de Tempo, cujo lema é ‘dar e receber’, depois de assinado o protocolo entre a Câmara Municipal com a Associação GRAAL, a 20 de Setembro.

O Banco de Tempo é um banco em tudo igual aos outros. Tem agências, horário, cheques, depósitos e a particularidade de utilizar o tempo como moeda de troca. Ali trocam-se serviços, que são pagos em tempo. Quem presta um serviço, tem direito a receber um cheque no valor das horas que gastou na tarefa. As horas podem depois ser cobradas por outra tarefa a qualquer membro do banco. O que se pretende é trocar tempo entre pessoas com habilidades diferentes.

Com este projecto, o segundo

CM Albufeira



Desidério Silva na assinatura protocolo com Associação Graal

a nível regional, a autarquia pretende apoiar as famílias através da oferta de soluções práticas na organização da vida quotidiana. A troca de serviços, cujo pagamento é feito em tempo, e não em dinheiro, permite construir uma cultura de solidariedade e promover o sentido de comunidade, o encontro de pessoas que convivem nos mesmos espaços e a colaboração entre gerações. Ao mesmo tempo, os idosos do concelho têm a oportuni-

dade de valorizar e ocupar o seu tempo, pondo em prática os seus talentos e vendo reconhecidas as suas capacidades.

“Os bancos de tempo têm vindo a diminuir a solidão e o isolamento a que algumas pessoas estavam sujeitas, valorizando os seus talentos”, refere Teresa Branco, uma das coordenadoras do banco regional do projecto.

Criados com o objectivo de restabelecer o espírito de boa vizi-

nhança, os bancos de tempo surgiram em Portugal no ano de 2002 pelas mãos da Graal, que importou o conceito de Itália. Actualmente, já existem 32 Bancos de Tempo de Norte a Sul do país.

As inscrições para integrar o Banco de Tempo de Albufeira podem ser efectuadas na sala Clube Avô, na Quinta da Palmeira, junto ao Gabinete do Imigrante, às terças (13h00 às 16h00), quintas (15h00 às 17h00) e sextas-feiras (14h00 às 16h00).

## Alguns exemplos de serviços que podem ser trocados

- **Acompanhamento a crianças e jovens:** animação de festas, apoio ao estudo, ‘babysitter’.
- **Actividades de apoio à organização doméstica:** forrar armários, lavar o carro, pagar contas, ir à farmácia, compras no supermercado.
- **Actividades manuais e artísticas (à excepção de aulas):** arranjos de costura, florais, bordados, jardinagem.
- **Actividades sociais:** condução, companhia a espectáculos, cinema, concertos, exposições, ir ao médico, ler alto, caminhar.
- **Animais:** acolhimento temporário de animais, passear animais.
- **Secretariado:** preenchimento de documentos, de impostos, processamento de texto, traduções.



Campeonato de pesca desportiva de mar traz ao concelho 98 atletas

# Europeu de Breams foi novidade

Albufeira acolheu o primeiro Campeonato Europeu de Espécies Breams realizado a nível mundial. 98 participantes de 11 países europeus lançaram-se ao mar em 15 embarcações, numa parceria entre a EFSA e a Câmara Municipal.

●●● O Campeonato Europeu de Espécies Breams decorreu, entre 3 e 5 de Setembro, recebendo representantes de 11 países da Europa, num total de 98 participantes, para disputarem esta prova de pesca desportiva de alto mar. A diversidade e quantidade de espécies Breams existentes na região, a par com a locali-

zação de pesqueiros perto da costa, a qualidade da oferta hoteleira e o excepcional clima levaram à escolha de Albufeira como cidade anfitriã da prova.

“O Algarve, em geral, e Albufeira, em particular, contam com a maior concentração de espécies Breams do mundo. São cerca de 18 entre

pargos, sargos, choupas, douradas e ferreiras”, explicou Luís Borges, Presidente da Direcção da EFSA – European Federation of Sea Anglers.

Parceiro do evento, o Município de Albufeira congratulou-se por ser palco desta importante prova, nunca antes realizada a nível nacional,

europeu ou mundial. “Este é um projecto de complementaridade ao sol e à praia, em que se aposta numa vertente de lazer, neste caso a pesca desportiva”, salienta Desidério Silva, presidente da câmara, para quem “é extremamente positivo receber no concelho cerca de uma centena de atletas estrangeiros”. ●●●

Pub

**Elefante azul** **GUIA**  
**LAVAGEM DE CARROS**  
**OFERTA DE LIMPA JANTES**  
**AGORA COM SERVIÇOS PERSONALIZADOS**  
**INFORME-SE NO LOCAL**  
**Pet Clin** **LAVAGEM DE ANIMAIS**

**Anuncie na Algarve Vivo**  
 Tenha mais visibilidade no seu negócio e associe a sua marca a um produto de qualidade

Uma revista a pensar no leitor.

Este espaço pode ser seu. Ligue 282 381 5

Este espaço pode ser seu. Ligue 282 381 546

Este espaço pode ser seu. Ligue 282 381 546



Reencontro de camaradas e velhos amigos

# Antigos alunos do Liceu de P

Numa iniciativa a cargo de vários ex-alunos, o antigo Liceu Nacional de Portimão, actual Escola Secundária Poeta António Aleixo, recebeu dezenas de antigos alunos, professores, funcionários e respectivos familiares, num reencontro de amigos que durou até de madrugada.

Marisa Avelino

●●● “Hey Jude/Don’t make it bad/Take a sad song and make it better (...)”, foi desta forma efusiva, a trautear ‘Hey Jude’, o tão conhecido tema dos Beatles, que os presentes, baloiçando os seus braços no ar, deram por encerrado o Jantar dos Antigos Alunos, Professores e Funcionários da década de 70 do Liceu Nacional de Portimão, que teve lugar em Julho passado. Com o objectivo de tornar possível o reencontro de colegas e velhos amigos, que não se viam há mais de 30 anos, o jantar contou com a presença de mais de mil pessoas, entre alunos, professores, funcionários e respectivos familiares, e durou, aproximadamente, 10 horas!

Durante todo este tempo, o antigo Liceu Nacional foi palco de uma das mais nostálgicas viagens ao passado. Ao encontro não faltaram antigos alunos vindos de vários pontos do país e, até mesmo,

Fotos D.R.



● No jantar, encontraram-se pessoas que já não se viam há mais de 30 anos

do estrangeiro que fizeram questão de estar presentes. “O balanço do jantar é positivo, o objectivo foi cumprido. Todos são unânimes em dizer que correu maravilhosamente bem, o que nos deixa, a mim e ao resto da comissão organizadora (ver caixa), muito satisfeitos e orgulhosos”, revelou Armando San-

tana, antigo aluno, em declarações à Algarve Vivo.

“Havia pessoas que não se viam há mais de três décadas e foi aqui que tiveram a oportunidade de se rever. Muitos deles já nem se conheciam. Foi uma festa muito engraçada e emotiva que tentámos proporcionar a todos aqueles que,

de alguma forma, frequentaram esta escola”, explicou.

Após o jantar, a organização brindou a assistência com várias récitas, onde foi retratado, em vários ‘sketches’, o antes, o durante e o pós 25 de Abril, períodos importantes na década de 70 “que marcaram a vida da escola e de todos os seus alunos”.

# Portimão matam saudades



A INICIATIVA FOI UM SUCESSO E CONTOU COM A PRESENÇA DE INÚMERAS PERSONALIDADES. MANUEL DA LUZ E JOSÉ INÁCIO FORAM ALGUNS DOS PRESENTES.



“Fizemos questão de fazer pequenas récitas lembrando professores, alguns até estiveram presentes, para que pudéssemos brincar e relembrar essas experiências vividas”, contou Armando Santana.

Além da singela representação teatral, houve tempo ainda para a música, tendo sido recriado um Festival

da Canção. A década de 70 também esteve representada musicalmente com temas interpretados por Aradis Band, Quaresma Duo e Bridge Blues Band. Como a máxima da noite era recordar e viver, houve um pequeno baile a realçar a importância dos bailes de finalistas do Liceu Nacional, reconhecidos em todo o lado.

“Todo o intuito da iniciativa foi o de recordar e reviver. A festa foi até de madrugada com as alegres cavaqueiras. O mais importante, decerto, foi o trocar de abraços e beijos, revivendo aquelas experiências que se viveram naquele espaço de ensino”, frisou.

Os abraços sentidos, sorrisos e algumas lágrimas pontuaram

um encontro que, para muitos, trouxe de volta o espírito liceal e juvenil da época de 70. Para que tudo isto fosse possível, a organização contou com os apoios da Câmara Municipal e Junta de Freguesia de Portimão, bem como da Escola Secundária Poeta António Aleixo. ●●●



Satélites e outros objectos espaciais em risco de colisão entre si

# O lixo sobre as nossas ca

A corrida espacial iniciada em 1957 deixou as suas marcas. Actualmente, existem na órbita terrestre milhares de objectos inúteis, que ameaçam os satélites de que a Humanidade tanto precisa.

Ricardo Tello

●●● No dia 10 de Fevereiro de 2009 um satélite russo desactivado chocou com um satélite americano de telecomunicações, a 780 km de altitude sobre a Sibéria. Esta foi a primeira colisão entre satélites alguma vez registada e reacendeu o debate sobre os riscos do 'lixo espacial'.

Desde o lançamento do Sputnik em 1957, pela antiga União Europeia, que foi o primeiro objecto a entrar em órbita, várias centenas de naves, foguetões e satélites foram já lançados para o espaço. O problema é que a grande maioria acaba por aí ficar quando as baterias ou o combustível se esgotam, formando aquilo a que se chama o 'lixo espacial', aos quais se juntam ainda tanques de combustível, fragmentos de aparelhos que explodiram ou mesmo ferramentas perdidas pelos astronautas. De acordo com a NASA, a agência espacial americana, existem em órbita mais de 17 mil objectos com mais de 10 centímetros.

Todos estes destroços acabarão, mais tarde ou mais cedo, por reentrar na atmosfera terrestre, sendo a sua grande maioria desintegrada nessa altura devido ao atrito. No entanto, já se registou a queda na Terra de fragmentos com vários quilos.

## Queda perto dos Açores

Um dos maiores objectos que já reentrou na atmosfera foi o foguetão Saturno, que em 1973 lançou o Skylab. Pesava 38 toneladas e caiu no oceano Atlântico, perto dos Açores, em Janeiro de 1975. Este caso parece confirmar a opinião dos especialistas, que consideram

que a probabilidade de um destes objectos cair numa zona habitada é muito reduzida, porque mesmo que consigam atravessar a atmosfera é mais certo que caiam nos oceanos que ocupam 75% da superfície terrestre.

Assim, o principal problema do lixo espacial é o risco de colisão com os cerca de 800 satélites ac-

tualmente no activo. Como estes fragmentos circulam em torno da Terra a cerca de 28.000 km/hora, mesmo os de menor dimensão podem causar danos avultados. Há vários exemplos de satélites avariados na sequência destas colisões. Uma caixa de instrumentos electrónicos do satélite americano Solar Maximum, recuperada por astronautas

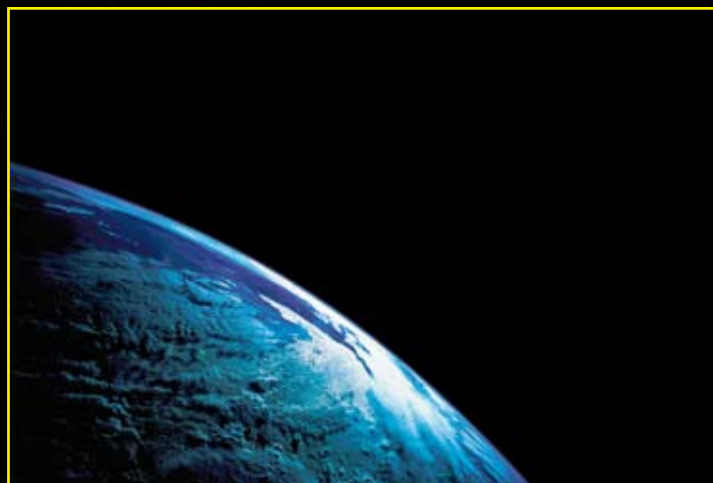
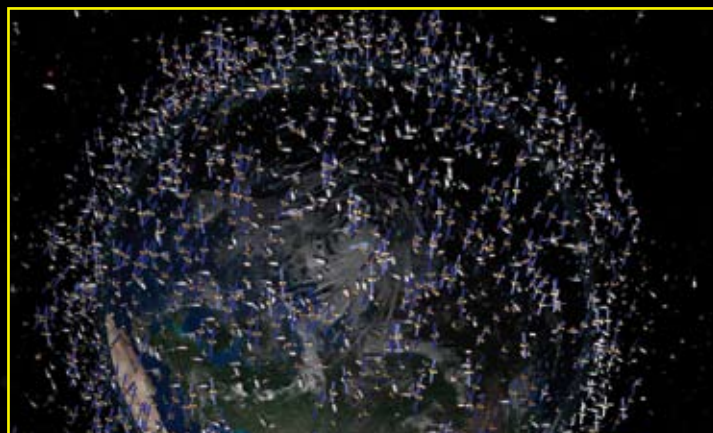
O PRINCIPAL PROBLEMA É O RISCO DE COLISÃO COM OS CERCA DE 800 SATÉLITES ACTUALMENTE NO ACTIVO

# beças

numa missão da nave Challenger, apresentava 160 perfurações produzidas por simples lascas de tinta. A própria NASA considera que se nada for feito, chegará uma altura em que a utilização do espaço ficará seriamente comprometida, dado que a cada colisão ocorrida serão gerados mais fragmentos de lixo espacial.

As diversas agências espaciais já reconheceram o problema e a ne-

cessidade de colaborarem entre si para o resolver. Por enquanto existem várias opções em aberto, como a utilização de lasers capazes de desintegrar estes resíduos. No entanto, a opção que se afigura mais credível é o lançamento de missões espaciais destinadas a abordar os fragmentos de maior dimensão, obrigando-os a reentrar na atmosfera e a caírem no mar ou simplesmente conduzindo-os para as chamadas 'órbitas cemitério' – órbitas longínquas, não utilizadas pelos satélites no activo. Até lá, resta-nos fazer como Astérix e companhia e esperar que o céu não nos caia sobre a cabeça. ●●●



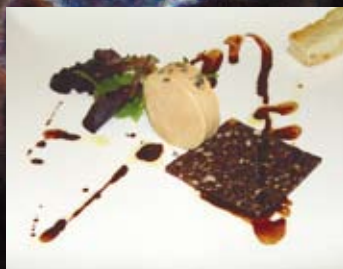


restaurante

# PIMENTA PRETA



*Cozinha Portuguesa e Mediterrânica*



***Venha deliciar-se  
com os nossos  
menus de Degustação***

**PESTANA PALM GARDENS**

**Vale Centeanes – Praia do Carvoeiro**

Coordenadas – GPS Lat: N37° 05.582 Long W: 8° 27.440

[www.iguarias-apuradas.pt/restaurante-pimenta](http://www.iguarias-apuradas.pt/restaurante-pimenta)

**Aberto diariamente das 19h00 às 22h30**

Reservas: 282 350 281 / 962 441 4 93 / 967 536 793

e-mail: [geral@iguarias-apuradas.pt](mailto:geral@iguarias-apuradas.pt)



# Ja fers

## SUPERMERCADOS

"A fruta e os legumes **mais frescos**"

"Porque a qualidade é importante"



VILAMOURA: Aldeia do Mar – tel: 289 313 324 | Lago Azul – tel: 289 321 633 | Old Village – tel: 289 380 952 | Marina Mar – tel: 289 323 941  
QUARTEIRA: Rua 25 de Abril – tel: 289 389 071 | Largo do Mercado – tel: 289 355 854 | Quinta do Romão – tel: 289 388 425  
QUINTA DO LAGO: Four Seasons Fairways – tel: 289 398 692 | Vilar do Golfe – tel: 289 396 649  
ARMAZÉM: Zona Industrial – Vilamoura – tel: 289 321 183 | fax: 289 321 774



Uma história romântica de cariz científico

# O primeiro dia... de Marc Levy

Um objecto misterioso encontrado num vulcão adormecido conduz as personagens a viagens únicas em busca da resposta a uma das perguntas ancestrais da humanidade: como começou a vida na Terra.

Filipe S. Pratas

Apesar de apenas ter escrito o seu primeiro livro aos 37 anos, Marc Levy é actualmente o autor francês mais lido em todo o mundo. 'O primeiro dia' (ed. Contraponto) é mais um romance de excelente leitura, com muitas aventuras e bem aceite pela crítica.

A obra conta a história de um objecto misterioso encontrado num vulcão adormecido, que vai juntar e mudar para sempre a vida de duas personagens: Adrian e Keira. Juntos embarcarão numa aventura extraordinária que os levará das margens do lago Turkana, no coração de África, até às montanhas da China, em busca da resposta a uma das perguntas ancestrais da humanidade: como começou a vida na Terra?

Keira é uma arqueóloga ambiciosa e cheia de paixão que está a dirigir a sua primeira escavação no vale do Omo, na Etiópia. Quando uma tempestade de areia destrói a escavação, ela não tem outra hipótese senão abandonar a ex-



pedição e regressar a Paris. Traz consigo uma jóia estranha que lhe foi oferecida por um órfão etíope.

Adrian é um astrofísico de sucesso que está de licença sabática a fazer investigação num observatório remoto, no planalto de Atacama, no Chile. Contudo, incapaz de lidar com o ar rarefeito da altitude montanhosa, é obrigado a regressar a Londres.

Enquanto competem por uma bolsa prestigiosa em Londres, os caminhos de Keira e Adrian cruzam-se. Acidentalmente, Keira deixa a sua jóia com Adrian, fazendo despertar a sua curiosidade científica. Adrian começa a investigar as origens desta enigmática jóia, e rapidamente se apercebem de que há misteriosas personagens atrás do precioso objecto. Uma história que, em muitos momentos, faz-nos ter vontade de fazer as malas e viajar com Adrian e Keira por todas as cidades e locais por onde eles passaram: Londres, Paris, Atenas, Etiópia, Pequim, Xi'an, Amesterdão, etc.



## Um antropólogo inquieto

Marc Levy é o autor de língua francesa mais lido em todo o mundo: os seus livros contam já com cerca de 20 milhões de exemplares vendidos em mais de 41 países. Mas este autor não é só um favorito entre os leitores, também a crítica lhe tem reconhecido um talento excepcional como contador de histórias originais, provocantes e sempre comoventes. Nasceu em Boulogne-Billancourt, em 1961. Aos 37 anos escreveu o seu primeiro romance. 'E Se Fosse Verdade...' começou por ser uma história destinada ao homem que o seu filho viria a ser. Encorajado pela irmã, enviou o manuscrito a uma editora, que aceitou publicá-lo. O sucesso fez-se sentir imediatamente e, desde então, os seus romances são presença constante nas listas de best-sellers.

## Top Bertrand os mais vendidos

- 1 **Aproveitem a Vida**  
Antonio Feio  
Preço Fnac: 13,46 euros
- 2 **O Esplendor da Vida**  
Sveva Casati Modignani  
Preço Fnac: 12,60 euros
- 3 **O Rapaz de Olhos Azuis**  
Joanne Harris  
Preço Fnac: 15,21 euros
- 4 **Comer Orar Amar**  
Elizabeth Gilbert  
Preço Fnac: 17,91 euros
- 5 **O Beijo da Noite**  
Sherrilyn Kenyon  
Preço Fnac: 16,97 euros
- 6 **Salazar - Uma Biografia Política**  
Filipe Ribeiro de Menezes  
Preço Fnac: 33,30 euros
- 7 **O Vale dos Cinco Leões**  
Ken Follet  
Preço Fnac: 16,65 euros
- 8 **O Bom Inverno**  
João Tordo  
Preço Fnac: 13,46 euros
- 9 **Quando Lisboa Tremeu**  
Domingos Amaral  
Preço Fnac: 17,01 euros
- 10 **Sita Valles - Revolucionária, Comunista até à Morte**  
Leonor Figueiredo  
Preço Fnac: 15,30 euros

## 3 Sugestões de leitura

- **Sangue Felino**  
Harris, Charlaine (Saída de Emergência)
- **A Queda dos Gigantes - O Século**  
Follett, Ken (Editorial Presença)
- **O Mestre da Sensibilidade**  
Cury, Augusto (Livros d'Hoje)





# ALBUFEIRA

algarve

17º Campeonato da Europa de Corta-Mato

os Melhores Atletas...  
no Melhor Cenário.  
não perca!



Equipa Bi-Campeã da Europa de Corta-Mato 2008 e 2009



[www.albufeira2010.com](http://www.albufeira2010.com)

12 Dez 2010  
PISTA DAS AÇOTEIAS

INTERNATIONAL PARTNERS



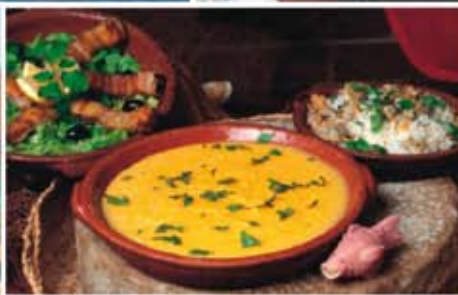
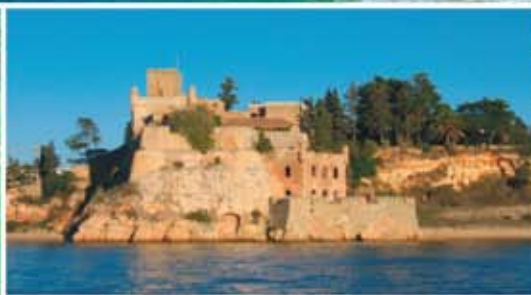
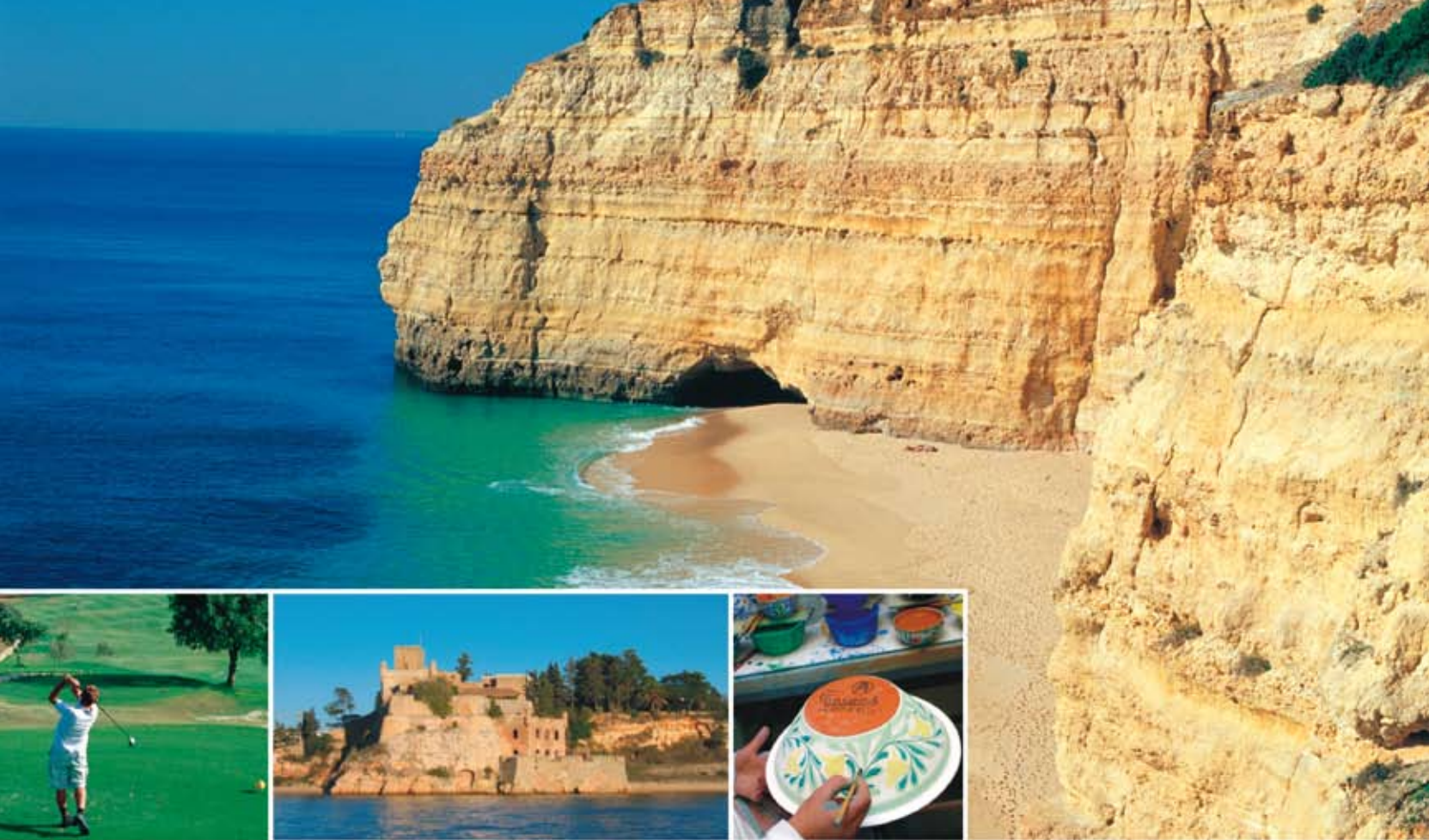
NATIONAL SUPPLIERS



INSTITUTIONS







Turismo

# Lagoa Por todas as razões

Marque um encontro inesquecível com a história e deixe-se apaixonar por um dos mais deslumbrantes trechos da costa algarvia, com recortes caprichosos que guardam praias de areia dourada.

Descubra o encanto das nossas Vilas à beira mar e deleite-se com as especialidades que a nossa gastronomia oferece.



## Município de Lagoa

Largo do Município, 8401-851 Lagoa  
Tel. 282 380 400, Fax 282 380 444  
e-mail: [expediente@cm-lagoa.pt](mailto:expediente@cm-lagoa.pt)  
[www.cm-lagoa.pt](http://www.cm-lagoa.pt)