

AlgarveVivo

Ano VII • N.º 60 • Junho/Julho 2014 • Preço: 1 euro

www.algarvevivo.com

Ambiente Especialista alerta que mosquitos podem voltar a atacar este verão

Oferta
do 3.º postal
coleccionável

Mais informação
na pág. 3



Londres



Mónaco



Madrid

Lisboa

Algarve

Em busca de sol, praia, gastronomia e festas

Famosos a caminho do Algarve

Lagoa
Noite 'Black & White'
anima Carvoeiro

Albufeira
Algarve Beer Fest
é aposta

Loulé
Festival MED preparado
para enchente

Aproveite
Vá ao Fiesa com a
Algarve Vivo **Ver pág. 3**

NA VALORCAR, O SEU CARRO VELHO VAI DESTA PARA MELHOR

Traga o seu Veículo em Fim de Vida (VfV) a um dos centros VALORCAR e dê-lhe um final feliz. Desmantelamos o seu carro velho em vários componentes, como a bateria, os óleos, os pneus, os plásticos, os vidros, etc. Posteriormente, estes componentes são enviados para reutilização ou reciclagem, dando origem a outros produtos (p.e. do metal são feitas vigas para a construção civil, dos pára-choques é feito mobiliário urbano, dos pneus é feito o pavimento dos parques infantis, o vidro é utilizado no fabrico de loiças sanitárias, azulejos, etc.). Livre-se da ferrugem, das multas e liberte um lugar de estacionamento. Vai ver que não custa nada*. Venha à VALORCAR e mande o seu carro velho desta para melhor!



+ FÁCIL

+ SEGURO

GRATUITO

+70
Centros
Acreditados
Valorcar



www.valorcar.pt

Reciclamos mais de 80% do seu carro velho:



Metal



Vidros



Baterias



Óleos



Pneus

 **valorcar**
Sociedade de Gestão de Veículos em Fim de Vida

Uma iniciativa:



* Tratamos do cancelamento da matrícula e do registo.



Algarve Vivo 'nasceu' há sete anos

Rui Pires Santos
Director

A edição n.º 60 da Algarve Vivo coincide com o sétimo aniversário da revista. Foi em junho de 2007 que iniciámos, com entusiasmo e empenho, este projeto editorial independente e que procurou ser sempre diferente dos demais, até porque não faria sentido criar uma publicação semelhante ao que já existia no mercado da imprensa regional algarvia.

Convivendo quase desde o princípio com a crise que assola o país e, em particular, a comunicação social regional, temos vindo a procurar cumprir os nossos propósitos iniciais, ainda que nestes últimos três anos com maiores limitações. Passámos de uma periodicidade mensal para bimestral, mas não abdicámos nunca de ter uma revista para ser lida e não apenas folheada. Que fica nas mãos dos leitores e passa de uns para outros. É a nossa melhor satisfação, quando constatamos ou nos são relatadas estas situações.

Conteúdos diversos e de interesse para os leitores, imagem apelativa, bem como uma leitura acessível e rápida num mundo em que há cada vez menos tempo para ler, foram marcas específicas da Algarve Vivo nestes sete anos, aos quais pretendemos dar sequência. Porque não podemos parar, nem estagnar, prometemos para breve algumas alterações e melhorias, para que esta possa ser uma revista do vosso agrado e conquiste mais e novos leitores.

Num período ainda de dificuldade para todos, foi o contributo de várias pessoas que permitiu que a Algarve Vivo prosseguisse o seu caminho natural, sem se colocar de 'bicos de pés' ou entrar em discursos de lástima ou de necessidade imperiosa de apoios. Mais do que nunca, todos os jornais e revistas são feitos de cidos, e só a capacidade de inovação e adaptação à realidade e aos desafios atuais vão ditar a durabilidade destes cidos e projetos. E isto, como é lógico, aplica-se a todas as áreas de atividade, não só à imprensa. A mudança constante e avassaladora a que assistimos nos nossos dias obriga à renovação e à mudança e é com naturalidade e sem saudosismos que devemos - todos - encarar o final de projetos ou o princípio de outros, porque nada é eterno, nem nada deve ser estático.

As pessoas que com a Algarve Vivo foram colaborando nestes anos nas diversas áreas (jornalistas, colunistas, fotógrafos, paginadores, comerciais), tenho de deixar uma palavra de apreço pelo contributo e empenho. A maior parte continua e continuará a colaborar, ainda que alguns com menor regularidade. O meu obrigado por acreditarem, por despenderm o vosso tempo - muitas vezes de forma gratuita -, pelo vosso entusiasmo e laços de amizade que se foram criando entre todos, devidamente assinalados no nosso, muito nosso, 'encontro anual' de confraternização. Vamos 'embalar' para mais sete anos?!

Por fim, um obrigado aos nossos estimados leitores. Aos que perguntam pela revista quando há um atraso em alguma edição, aos que nos procuram em bancas ou noutros pontos de distribuição, aos que nos endereçam os parabéns por algumas reportagens ou peças que apreciaram mais e também aos que nos apresentam as suas sugestões críticas, quase sempre pertinentes e construtivas.

Sumário

Arte	
FIESA regressa com novas esculturas.	6
Entrevista	
Filipa Vancondeus e a gastronomia do Algarve . .	8
Lagoa	
Noite 'Black & White' promete magia	10
Conheça as novidades da FATACIL	12
'Sons do Atlântico' voltou com qualidade	14
Portimão	
Novo comandante dos bombeiros	16
TEMPO de qualidade em junho	17
Reportagem	
Famosos preparam férias no Algarve.	18
Noite	
Della Roca Bar na Praia da Rocha	20
Algarve	
Festival da Cataplana em Almancil.	23
Albufeira	
'Algarve Beer Fest' anima	24
Loulé	
Enchente prevista no Festival Med	25
Ambiente	
Para de mosquitos pode estar de regresso. . .	27
Vinhos	
Mostra de vinhos foi sucesso em Albufeira . .	30

Vá ao FIESA com a Algarve Vivo

A Algarve Vivo oferece nesta edição entradas para o Festival Internacional de Esculturas em Areia (FIESA), em Pêra. Para ter o seu bilhete, basta comprar uma revista numa das bancas (pontos de venda) assinaladas com uma estrela na página 5.

Algarve Vivo oferece colecionáveis

Neste número, oferecemos o terceiro postal original da coleção de imagens produzidas por designers algarvios, sempre com elementos alusivos à nossa região. A ilustração desta edição é da autoria de Sara Francisco.

Ficha Técnica

Proprietário e Editor: PressRoma, Edição de Publ. Periódicas, Lda. **Morada:** Rua Direita, n.º 13 8400-483 Porches **Contribuinte:** 508134595 **ALGARVE VIVO** **Director:** Rui Pires Santos **Colaboradores:** Alexandre Pires, Irina Fernandes, Marisa Avelino, Sofia Martins, Miguel Santos e Ricardo Tello **Fotografia:** Eduardo Jacinto, Paulo Arez, Kátia Viola e Duarte Costa **Projeto e Edição Gráfica:** Sérgio Pratas da Costa **Redação:** Rua Direita n.º 13 8400-483 Porches **Telefone:** 282381546 / 967823648 **E-mail:** algarvevivo@gmail.com **N.º do Depósito Legal:** 260121/07 **N.º de registo na ERC:** 125192 **Tiragem:** 2000 exemplares **Periodicidade:** Bimestral **Impressão:** Litográfis - Artes Gráficas, Lda. - Albufeira

Em Junho acontece

DANCE WORLD CUP

Na edição deste ano do concurso de dança participarão crianças e jovens entre os 4 e os 25 anos provenientes de 20 países. Concorrentes da Austrália, Inglaterra, Alemanha, Japão, Malásia, Portugal e outros países farão as delícias do público com as suas danças, que vão do Ballet ao Hip Hop, passando pela dança Jazz.

29 de junho a 5 de julho

Lagoa – Centro de Congressos do Arade



FESTIVAL DE OBJETOS E MARIONETAS

A 2ª edição do FOMe – Festival de Objetos e Marionetas traz novidades no que diz respeito ao alargamento do festival, à sua expansão no tempo, nos espaços e lugares que ocupa. Este ano o festival realiza-se de 9 a 15 de junho, com espetáculos, animações, concertos de música e uma oficina de construção de marionetas.

9 a 15 junho

Teatro Lethes (Faro)

Cineteatro São Brás (São Brás de Alportel)



EXPOSIÇÃO DE PINTURA DE JOÃO MOTA GOMES

João Mota Gomes é natural de Lisboa (1957) e viveu no concelho de Cascais até se mudar para Albufeira há cerca de 20 anos. Começou a pintar em 1975. Tem pintado ao longo da vida. Nos seus trabalhos aborda sobretudo a composição livre. O fascínio de fazer, descobrir e contrapor.

Até 30 junho

Galeria de Arte Pintor Samora Barros (Albufeira)



INTERNACIONAL GT OPEN

De 6 a 8 de junho o International GT Open, contando com a presença das míticas marcas, Ferrari, Porsche, Mercedes, Audi, McLaren, Aston Martin e outras, volta pelo 5º ano consecutivo ao traçado de Portimão. Com ele vêm ainda o Europeu de F3 e o Campeonato de Espanha Iber GT proporcionando um variado leque de corridas bastante disputadas e animadas.

6 a 8 junho

Autódromo Internacional do Algarve (Portimão)



Alguns pontos de venda da Algarve Vivo

ALBUFEIRA

Tabacaria Danevi
Papellaria Ilda ★

ALMANCIL

Papellaria dos Cristinas ★
Papellaria Viegas ★

ALVOR

Papellaria El Rei

ARMAÇÃO DE PÊRA

Papellaria Constâncio
Papellaria Armaturis
Papellaria Lúcia

LAGOA

Electrão Livro ★
Papellaria Reis
Papellaria Soares Pires II ★

LAGOS

Ponto Final - Livraria Papellaria
Tabacaria, Lda.
Quiosque Popular

LOULÉ

Papellaria/Tabacaria Dinâmica ★
Tabacaria Lamy ★

MONCHIQUE

Papellaria/Livraria Estrela
Jogaki

PORCHES

Papellaria Coral ★

PORTIMÃO

Papellaria Raminha
Edifício 'Bela Raminha'
Papellaria Elifalma ★
Quiosque Kalunga
Papellaria Arco Íris (Continente)
Criassorte Lotarias

QUARTEIRA

Café D.Quixote ★
Papellaria Caldeira ★
Padaria/ Tabacaria Panito Mole ★
Martins & Fernandes ★

SILVES

Castelo do Saber
Cabrita & Cabrita

VILAMOURA

Bazar de Vilamoura - Tabacarias ★

JUNHO

21

JUNE

CARVOEIRO

NOITE
NIGHT

20H30 ... 03H00

BLACK & WHITE

MÚSICA



MUSIC

COMÉRCIO
ABERTO



OPEN TRADING

DANÇA



DANCE

AMBIENTE
CHILLOUT



CHILLOUT
AMBIENT



PROGRAMA

- 20H30 > 21H00 **ARRUADA COM SOCIEDADE FILARMÓNICA SILVENSE**
- 20H40 > 21H30 **SARA GONÇALVES (FADO) - CENÁRIO 1**
- 21H15 > 22H00 **ZÉ MANEL MARTINS (AFROBEAT) - CENÁRIO 2**
- 21H30 > 22H00 **ZUMBA SESSION - LARGO DA PRAIA**
- 21H45 > 22H45 **DJ ALEXANDRE RAMOS (CHILLOUT) - CENÁRIO 1**
- 22H10 > 22H30 **MÚSICA NOS TERRAÇOS - LARGO DA PRAIA**
- 22H30 > 23H00 **CAPOEIRA SESSION - LARGO DA PRAIA**
- 22H40 > 23H40 **KISS FM DJ - CENÁRIO 2**
- 23H20 > 23H50 **DANÇA TRIBAL COM FOGO - LARGO DA PRAIA**
- 23H50 > 01H00 **LINDA SCANLON (IRISH & CELTIC MUSIC) - CENÁRIO DA PRAIA**
- 01H00 > 03H00 **DJ FÁBIO PALMA (DANCE MUSIC) - AREAL DA PRAIA**

ORGANIZA



IBÉRICA
Eventos & Espectáculos

APOIO



Música II é o tema do Festival Internacional de Esculturas em Areia (FIESA)

Arte e magia na areia

Amália Rodrigues, Mariza, Xutos e Pontapés, Pedro Abrunhosa e Tony Carreira são algumas das esculturas que os visitantes podem apreciar nesta 12.^a edição do evento.

Texto: Rui Pires Santos
Fotos: Eduardo Jacinto

●●● Ponto de passagem obrigatório de muitos turistas, o FIESA 2014 abriu ao público desde 25 de maio, dando sequência ao tema música já utilizado no ano passado, mas com uma segunda versão. Dada a abrangência do tema, que permite vários desenvolvimentos criativos, são apresentados na exposição deste ano mais músicos portugueses, bem como cenas alusivas à história da música e ídolos musicais contemporâneos que não foram mostrados na edição anterior.

Os estilos musicais de vários países do mundo, as origens da música e a expressão musical aliada a outras formas de arte, como a dança, a ópera, o circo, o teatro e o cinema, são os temas que inspiram as cerca de setenta diferentes cenas em areia. Todas as esculturas são acompanhadas de textos



explicativos e iluminadas, durante a noite, por jogos de luzes que lhes conferem uma atmosfera particular. Aliás, é durante a noite que este festival apresenta uma beleza invulgar e única, com diferentes jogos de luzes projetados sobre as esculturas.

Este ano, as mais de cem esculturas ocupam uma área de 15 mil metros quadrados, tendo sido uti-

lizadas 40 mil toneladas de areia, mais cinco toneladas do que em 2013.

Além de uma área dedicada a artistas portugueses, como Amália Rodrigues, Mariza, Xutos e Pontapés, Pedro Abrunhosa e Tony Carreira, é possível apreciar esculturas de Amy Winehouse, Lady Gaga, Madonna, Bono, The Beatles, Pink Floyd ou Freddie

Mercury.

Refira-se que o FIESA é considerado um dos maiores eventos de escultura em areia do mundo, reunindo um conjunto de escultores que se têm notabilizado nesta forma de expressão artística.

Durante a exposição, o público pode experimentar e mostrar as suas capacidades criativas nesta forma de expressão artística,



num espaço lúdico disponibilizado para a realização de esculturas em areia.

Um ecoevento

Durante a realização do evento, a organização não descarta as suas preocupações ambientais, pois considera que o respeito pelo ambiente é fundamental para a proteção da natureza e dos recursos

naturais. Prova disso é a reutilização, ano após ano, das toneladas de areia, que dão lugar à criatividade de vários artistas internacionais.

O evento merece por isso a categoria de Eco Evento|ALGAR. A organização envolve e motiva todos os comerciantes e visitantes para que colaborem na separação seletiva dos resíduos de embalagens recicláveis produzidos no

Bilhetes

Até aos 5 anos: Gratuito
6 aos 12 anos: 4,5 €
Adultos: 9 €
Mais de 65 anos: 15% desconto (Não acumulável com outras ofertas).
 Estão disponíveis preços especiais para grupos, Jardins de Infância e escolas (mediante reserva)

Horários

25 maio a 27 junho: 10h00 às 22h00
28 junho a 15 setembro: 10h00 às 24h00
16 setembro e 25 outubro: das 10h00 às 20h00



recinto (papel/cartão, plástico/metal e vidro) e os coloquem no ecoponto. A ALGAR, como parceira, garante a cedência dos equipamentos necessários e sinaléticas adequadas. Além disso, apoia dando formação sobre a correta gestão dos resíduos aos membros da organização do evento, incluindo técnicos e empresas responsáveis pela higiene e limpeza do recinto.

FILIPA VACONDEUS

“O Algarve tem o que de melhor se come no mundo”

Presença regular na televisão e autora de livros de culinária, Filipa Vacondeus era miúda quando se perdeu de paixão pela cozinha. Em entrevista à *Algarve Vivo*, a respeitada chefe de cozinha fala dos laços que a unem à Confraria de Gastrónomos do Algarve e do que mais aprecia na gastronomia da região. Aos 81 anos, garante: “nesta idade, parar é morrer”.

Texto: Irina Fernandes
Fotos: Canal 24 Kitchen

●●● **DEDICA-SE HÁ 35 ANOS À ARTE DA CULINÁRIA. AO LONGO DESTAS TRÊS DÉCADAS, TEM ASSINADO LIVROS E FEITO PROGRAMAS DE TELEVISÃO. QUE BALANÇO FAZ DA SUA CARREIRA?**

O balanço é muito positivo. Há 35 anos que ando nisto e nunca mais parei. (risos) Tenho sido muito acarinhada pelo público e pelas pessoas com quem tenho trabalhado. Estou muito grata, digamos, aos meus tachos e panelas.

ENSINA AOS PORTUGUESES O MELHOR DA SUA COZINHA. PERGUNTO-LHE: COMO NASCEU O SEU GOSTO PELA ARTE DE COZINHAR?

Acho que isto é algo que nasce conosco. Desde miúda que achei muita graça a tachos, panelas, receitas, etc.

Não há dúvida de que foi uma cozinheira da casa da minha avó, a Lailai, que tinha um paladar maravilhoso... Eu passava a vida à volta dela a vê-la cozinhar e tenho impressão que é dessa mulher e desses sabores com que me identifico. Se for procurar às minhas memórias, aquilo que encontro são os cozinhados da Lailai.

TEM MEMÓRIA DO PRIMEIRO PRATO OU DOCE QUE COZINHOU?

A primeira coisa que fiz tinha 9 anos. É claro que o fiz com a ajuda da Lailai, fiz um bolo podre.

TEM UMA CARREIRA DE ÊXITO E LONGÍNQUA, TENDO-SE POPULARIZADO POR COZINHAR PRATOS DELICIOSOS DE BAIXO CUSTO. FOI, DESDE SEMPRE, UMA AUTODIDATA...

Sim, sou uma autodidata. Entre 1970 e 1975 tive um restaurante de luxo em Alfama, que requeria

crescimento e requinte e esse espaço foi uma escola para mim. Todas as receitas eram minhas. Estive lá e ‘deitava’ mão ao que fosse preciso, foi a minha grande escola. Tenho 81 anos e tenho-me dedicado só a isto. Tenho aprendido com a vida. Nesse aspeto sou muito humilde porque gosto de aprender com toda a gente porque acho que o saber não ocupa lugar. Vou aprendendo coisas, por exemplo, com quem vende peixe na praça ou até um taxista. E tudo o que aprendo, vou transmitindo.

AO LADO DA JOVEM APRESENTADORA FILIPA GOMES, CONDUZ O PROGRAMA ‘À BOLEIA DA FILIPA’, QUE ESTÁ EM EXIBIÇÃO NO CANAL DE CABO 24 KITCHEN. O QUE PODEM OS PORTUGUESES ESPERAR DE SI NESTE FORMATO?

Neste programa representámos cada província de Portugal mostrando os pratos mais característicos da cozinha tradicional portuguesa. Eu

e a Filipa Gomes deslocámo-nos às zonas do país onde se fazem esses pratos. Representámos, por exemplo, a zona do Algarve. Eu dei algumas receitas que eram da minha bisavó de coisas que se comiam antigamente, como alguns pratos à base de conquilhas. Fizemos uma cataplana, muito boa e muito bonita! Foi muito agradável trabalhar com a Filipa Gomes. Temos uma diferença de 50 anos mas, desde o início, tivemos muita empatia uma pela outra.

INTEGRA A CONFRARIA DE GASTRÓNOMOS DO ALGARVE. COMO TEM VIVIDO ESSA EXPERIÊNCIA?

Fui convidada há uns sete anos. Aceitei porque gosto muito do Algarve. A minha família paterna era toda da região, a minha bisavó tinha casa em Portimão, na Praia da Rocha, e o meu pai nasceu em Portimão. Tenho ainda alguns primos em Faro mas, de resto, a família já foi desaparecendo. A confraria é muito



Perfil

Maria Filipa Carneiro de Mendonça Corte-Real Vacondeus nasceu em 12 de maio de 1933, em Lisboa. Casada com José Vacondeus, jornalista de profissão, e sem filhos, Filipa Vacondeus construiu um percurso profissional variado. Em 1981 fez a primeira aparição na televisão no programa 'Cozinhar É Fácil', exibido em horário nobre na RTP1. Acabaria por tornar-se popular junto dos portugueses ao ensinar a cozinhar boa comida sem gastar muito dinheiro. A chefe de cozinha é ainda autora de vários livros de culinária, entre outros, 'Receitas Low Cost' e 'Viver mais e Melhor'.

● Filipa Vacondeus com Filipa Gomes no programa do 24 Kitchen

ativa e tem nomes muito pomposos como Francisco Pinto Balsemão. Se tivesse tempo participava mais, mas não tenho (risos).

QUE CRÍTICA FAZ À GASTRONOMIA DO ALGARVE?

O Algarve não é extraordinariamente rico em gastronomia, aquilo que tem de melhor são os peixes da costa. O peixe e o marisco são maravilhosos, as sardinhas, os linguados... Há, agora, uma gastronomia do interior que tem vindo a completar a outra parte só das

cataplanas, do xerém, dos carapaus alimados. Mas temos que 'tirar o chapéu' à gastronomia do Algarve. O restaurante português Vila Joya foi, recentemente, muito bem reconhecido a nível internacional com chefes estrangeiros que vieram... A nova gastronomia está a fazer furor e fico feliz por isso. É muito bom a região ter o que de melhor se come no mundo, mas acho que não pode perder pratos como as saladinhas de polvo e as caldeiradas, que são típicos da cozinha algarvia.

QUAIS SÃO OS SEUS PRATOS PREFERIDOS DA REGIÃO?

Tenho tantos! Adoro uma boa cataplana, caldeirada, as conquilhas e os berbigões. Adoro um bom peixe ali aos saltos, feito só em azeite e alho e que se come quando saímos da praia. Uma coisa que não como em mais nenhum lugar são as saladas de tomate. O tomate do Algarve é completamente diferente daquele que é produzido no resto do país.

O QUE MAIS APRECIA NO ALGARVE? COSTUMA PASSAR CÁ

FÉRIAS?

Durante muitos anos, as minhas férias eram todas passadas aí. Mas agora há mais dificuldade em me deslocar. Só vou quando tenho encontros da Confraria dos Gastrónomos do Algarve.

PENSA RETIRAR-SE DO ATIVO?

Só peço que me continuem a chamar para novos trabalhos. Nesta idade parar é morrer. Preciso de estar sempre a mexer-me, posso refilar e dizer que já não tenho idade, mas Deus me livre parar!

Noite 'Black & White' é a 21 de junho e traz magia e animação à vila

Carvoeiro em modo preto e branco

Das 20h30 às 3h00 da madrugada, a noite será de contrastes com o fogo e a música celta a assumirem especial protagonismo.

Rui Pires Santos

●●● A noite 'Black & White' é uma das grandes novidades do cartaz de eventos deste Verão na Praia do Carvoeiro e no Algarve.

Agendado para 21 de junho, o evento vai decorrer no Largo da praia e é a primeira grande festa de verão que o Algarve recebe em 2014.

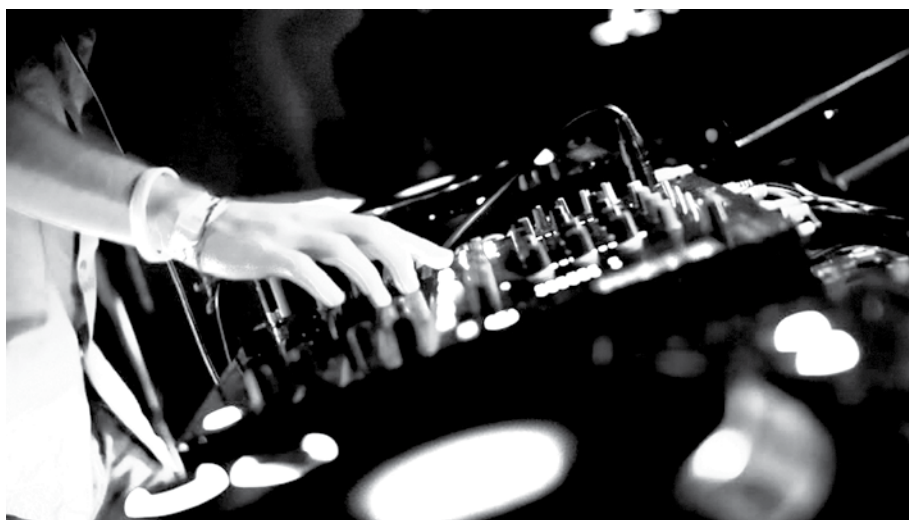
Nesta primeira edição, o fogo e a música celta serão os protagonistas. Bailarinas de dança tribal com fogo e a cantora irlandesa Linda Scanlon vão encantar uma noite que se espera mágica.

As ruas e praças do centro de Carvoeiro, redesenhadas numa atmosfera muito particular, apaixonada e única, vão receber

concertos, Dj, performers, músicos, dançarinos e artistas de rua, numa noite mágica, toda vestida de branco e preto.

Durante o evento, o comércio local terá as suas lojas abertas ao público, numa ação de promoção turística e cultural que pretende ser reconhecida como 'noite de contrastes', oferecendo e sugerindo momentos de relax para dançar. A organização é da Câmara Municipal de Lagoa e da Ibérica Eventos

Fotos: D.R.



Programa

20h30: Arruada com a Sociedade Filarmónica Silvense

20h40: Sara Gonçalves (fado) - Cenário 1

21h15: Zé Manuel Martins (afrobeat) - Cenário 2

21h30: Zumba Session - Largo da praia

21h45: Dj Alexandre Ramos (chillout)

22h10: Música nos terraços - Largo da praia

22h30: Capoeira Session - Largo da praia -

22h40: Kiss FM Dj - Cenário 2

23h20: Dança Tribal com fogo - Largo da praia

23h50: Linda Scanlon (Irish & Celtic Music) - Cenário da praia

01h00: Dj Fábio Palma (Dance Music) - Areal da praia

Mostra está em itinerância pelo concelho

Inaugurada 'Lagoa dos Peixes'

Projeto envolveu alunos das escolas primárias, secundárias, da Universidade Sénior e utentes do Centro Popular de Lagoa.

●●● A exposição 'Lagoa dos Peixes', integrada na defesa da biodiversidade, no âmbito do 'Ano do Mar 2014' que está decorrer sob o mote 'Lagoa, um Mar de Sentidos' foi inaugurada a 20 de maio no Largo junto à Biblioteca Municipal, onde ficou patente até 4 de junho, seguindo agora em itinerância por vários locais do concelho.

A mostra pretende suscitar o interesse e despertar a curiosidade pela vida marinha nos seus diferentes aspetos. Para isso, nada como um começo criativo, colorido e divertido: são 40 peixes de madeira pintados e fixados em suportes de ferro. Patico, artista plástico, orientou a criatividade dos alunos da Univer-



sidade Sénior e de algumas escolas do concelho, assim como dos utentes do Centro Popular de Lagoa na pintura dos peixes que integram a exposição.

A ideia desta exposição foi da Biblioteca Municipal e envolveu alunos das escolas primárias – com trabalhos expostos no interior da

Biblioteca – da Escola Secundária e da Universidade Sénior de Lagoa e utentes do Centro Popular de Lagoa – peixes de madeira expostos no Largo – sob a supervisão do artista plástico e poeta Patico, funcionário da Câmara Municipal, que falou com grande entusiasmo do projeto, que envolveu cerca de 350 pessoas.

De 9 a 13 de julho

Festival do Caracol em Porches

O Festival do Caracol está de regresso à vila de Porches, onde vai decorrer entre 9 a 13 de julho, numa organização da ACDR local. Os artistas Melão e Micaela são alguns dos destaques do cartaz musical de um evento já com forte tradição na região. As portas do recinto abrem às 18h00 e os espetáculos principais têm início marcado para as 21h30. A entrada custa 3,5€ com direito a uma dose de caracóis.

Programa

Dia 9:

Artista Principal: Melão
Animação/Baile: Paulo e Sónia

Dia 10

Artista Principal: Micaela
Animação/Baile: João do Carmo

Dia 11

Artista Principal: Ricky
Animação/Baile: Duo Ana e Edgar

Dia 12

Artista Principal: Cristina Ardisson
Animação/Baile: Eurico Martins

Dia 13

Artista Principal: Andreia Portilho
Animação/Baile: José e Vítor Guerreiro

Câmara promove roteiro gastronómico

'O Mar à sua Mesa' no concelho

Até 30 de junho, a Câmara de Lagoa vai promover o roteiro gastronómico 'O Mar à sua Mesa', que contará com cerca de 35 restaurantes e similares que irão dar a provar várias iguarias, confeccionadas na sua forma tradicional mas também com novas apresentações, com o objetivo de

proporcionar uma experiência gastronómica memorável, através de um sem fim de sabores a experimentar e a descobrir, feitos do melhor que o mar oferece.

Esta iniciativa - que se insere na programação de desenvolvimento e promoção 'Lagoa um Mar de Sentidos' - tem como

objetivo promover a qualidade e a diversidade da oferta gastronómica local com enfoque nos produtos do mar, divulgando a gastronomia tradicional da região de forma a incentivar a utilização de produtos regionais e, simultaneamente, dinamizar o tecido empresarial do concelho.





Bilhetes descem de 5€ para 3,5 € para atrair mais visitantes

Apresentada a “melhor FATACIL de sempre”

No ‘Ano do Mar’ em Lagoa, a 35.ª edição da Feira (15 a 24 de agosto) foi apresentada a bordo do Catamaran Ophelia, ao largo da Praia da Marinha.

Rui Pires Santos

●●● “Com um orçamento mais baixo e apostando na inovação, vamos fazer a melhor FATACIL de sempre”, afirmou, com ambição, Luís Encarnação, presidente da Fatasul, que apresentou a 2 de junho as linhas gerais do certame deste ano e as mudanças que visam “relançar a imagem e a importância da feira”, que espera receber mais de 150 mil visitantes.

“Haverá uma redução no orçamento entre 10 a 15 por cento

em relação ao ano passado, mas mesmo assim vamos fazer melhor. Esperamos mais receita, mais visitantes e mais sucesso, e contamos ultrapassar os 150 mil visitantes”, revelou o presidente da entidade organizadora.

Uma das grandes novidades é a redução do preço da entrada de 5€ para 3,5€, “que pretende trazer mais visitantes”.

“Procurámos captar o interesse do tecido empresarial de Lagoa e estamos a conseguir. Criámos 20 ‘stands’ com desconto de 50 por cento para empresários do concelho e hoje, a cerca de dois meses do início da feira, já estão completos. Pela primeira vez vamos ter 20 empresas de Lagoa na FATACIL”, sublinhou o responsável.

No setor do artesanato, a feira vai contar com 10 artesãos a tra-

balhar ao vivo e o espaço ‘Amar a Terra’, dedicado a produtos e gastronomia regionais, vai ter a sua área ampliada em cerca de um terço, contando com produtos do mar à serra, tertúlias, concurso de mel e de vinhos.

Outra das novidades é a criação de um espaço de 1000 m2 dedicado às crianças, com atividades e brincadeiras para os mais novos.

Regressa ‘Algarve Lusitano’

O setor equestre será um dos que vai apresentar mais novidades. Está de regresso o espetáculo ‘Algarve Lusitano’, durante a feira um cavalo vai estar ao dispor dos visitantes que quiserem fazer o seu batismo equestre. Além disso, vai realizar-se uma noite ibérica, num espetáculo que reúne espanhóis e portugueses. Está previs-

to ainda um desfile etnográfico pelas ruas de Lagoa.

Ana Moura e Xutos

A fadista Ana Moura e o concerto dos Xutos & Pontapés, que comemoram 35 anos de carreira no mesmo ano em que a FATACIL realiza a sua 35.ª edição, são dois dos grandes destaques do cartaz musical do palco 1 (ver quadro), que passará para o recinto do campo de futebol do Grupo Desportivo de Lagoa, garantindo melhores condições quer aos artistas, quer aos espetadores. Pedro Abrunhosa, António Zambujo, Deolinda, Quim Barreiros, Bon Jovi - Tributo aos Bon Jovi, Lucky Duckies, Richie Campbell e UHF completam o lote de um cartaz atrativo para diferentes públicos.



Os artistas locais...

Pelo palco 2 da feira vão passar os artistas da região, muitos deles do concelho de Lagoa. Pedro Frias Band, Beto Kalulu, José Praia e Água Viva, Joana Rodeira, Ricardo Sousa, Luís Vieira, Benvindo Barros, Folequestra, Grupo de Cantares do Parchal e Fonte Nova, e ainda Pedro Viola, Cremilde, Hélder Coelho e Ana Marques numa noite de fado, são os músicos que animarão a zona da restauração, onde na edição anterior se situava o palco 1.

RTP em direto

A Antena 1, a Antena 3 e a RTP serão os 'media partners' da FATACIL 2014, sendo que no dia de abertura da feira, 15 de agosto, o programa Verão Total da RTP1 será transmitido em direto a partir do recinto da feira.

Programa

15 Agosto:
ANTÓNIO ZAMBUJO

16 Agosto: UHF

17 Agosto:
RICHEL CAMPBELL

18 Agosto: BON GIOVI
Bon Jovi Tribute Band

19 Agosto: DEOLINDA

20 Agosto:
LUCKY DUCKIES

21 Agosto:
QUIM BARREIROS

22 Agosto: ANA MOURA

23 Agosto:
PEDRO ABRUNHOSA

24 Agosto:
XUTOS & PONTAPÉS

1^a edição da Mostra de Doce Conventual, em Lagoa

Há doce no Convento

De 16 a 20 de julho, prove o melhor da doçaria tradicional e conventual.

●●● A Mostra de Doce Conventual vai trazer a Lagoa, ao Convento de S. José, entre 16 e 20 de julho, uma variedade e diversidade de doces regionais e conventuais, naquele que é considerado um dos melhores eventos do género na região.

A mostra já ganhou honras de excelência no panorama regional, mas também nacional, atraindo elevado número de turistas. Num ambiente belo e acolhedor, para agradar a todas as bocas vão estar bolos e doces típicos algarvios, mas também compotas, mel, licores e bebidas tradicionais como a bem famosa aguardente de medronho.

A iniciativa constituirá uma oportunidade para saborear não só a doçaria regional e conventual, mas também para conhecer ou descobrir a história de Lagoa e deste seu maravilhoso ex-libris – o Convento de S. José.

De destacar ainda o cartaz musical da mostra, outro dos pontos de atração do evento, que este ano vai contar com uma noite dedicada ao fado. Muita animação de rua e o sorteio entre os visitantes de uma noite em unidades hoteleiras do concelho são outras das atrações do evento. A entrada é gratuita e as portas do Convento de S. José estão abertas das 18h00 à 1h00.

Eduardo Jacinto



Festival decorreu entre 22 e 24 de maio, no Centro de Congressos do Arade

Vicente Amigo matou saudades dos 'Sons do Atlântico'

Excelente cartaz proporcionou espetáculos muito bons. Autarquia garante regresso do evento em 2015.

Rui Pires Santos

●●● Inicialmente previsto para a Praia da Angrinha, em Ferragudo, o Festival Sons do Atlântico acabou por realizar-se no Centro de Congressos do Arade, devido ao mau tempo que nas vésperas do evento destruiu algumas das estruturas montadas naquela praia. Mesmo num cenário diferente, não tão fantástico, ficaram os aplausos, a boa música e a garantia da autarquia de Lagoa que o festival volta em 2015. A atuação de Vicente Amigo, na última das três noites, foi o ponto alto, naquele que foi o concerto que registou maior adesão de público.

“O Festival Sons do Atlântico é uma aposta ganha pela Câmara de Lagoa neste regresso ao grande público, após alguns anos de interrupção, voltando a fazer parte do programa cultural da autarquia, apesar das contingências atmosféricas terem obrigado à deslocação para o Centro de Congressos do Arade e a montagem do espetáculo em tempo recorde”, sublinhou a autarquia em comunicado.



- 1 ● Vicente Amigo proporcionou um concerto único
- 2 ● O fado com Ricardo Ribeiro também marcou presença no festival
- 3 ● O público voltou a vibrar nos Sons do Atlântico

Refira-se que, além da música, o festival contou com uma vertente gastronómica, onde dominaram os petiscos e iguarias tradicionais.

Diversidade e ecletismo

Os Sons do Atlântico contaram

em 2014 com um cartaz bastante eclético e diverso. Pelos dois palcos montados no recinto passaram novos nomes emergentes do panorama da música nacional, mas também projetos regionais, além dos conhecidos cabeças de cartaz. Al-Fanfare, Silvia Nazário, Arte-

sões da Música, Orblua, Mawntas do Namibe, Luís Galrito e os Cantos Livres foram alguns dos nomes que animaram os inícios de noite do evento, antes das atuações de Ricardo Ribeiro, Diabo na Cruz, Souls Of Fire, Chambao, Vicente Amigo e Kumpania Algazarra.

FIESA

festival internacional
de escultura em areia
international sand sculpture festival

2014

25 Mai - 25 Out | PÊRA - ALGARVE

A CIDADE DE AREIA the sand city



tema: MÚSICA II

Amazing by day and by night!

World's largest sand sculpture exhibition!

HORÁRIOS | HOURS: (25 MAI / 27 JUN - 10h / 22h) :: (28 JUN / 15 SET - 10h / 24h) :: (16 SET / 25 OUT - 10h / 20h)

Info:



● O Largo 1º de Maio foi palco de várias atividades alusivas à proteção civil bombeiros

Richard Marques nomeado também Comandante Operacional Municipal

Novo comandante dos Bombeiros

Salão Nobre da autarquia lotou na cerimónia de tomada de posse.

Richard Marques é o novo Comandante Operacional Municipal de Portimão e Comandante do Corpo de Bombeiros Voluntários locais, após o ato formal de tomada de posse, que decorreu em maio no Salão Nobre da Câmara Municipal de Portimão.

Perante uma sala repleta, o novo comandante afirmou-se “com plena consciência das responsabilidades assumidas”, aproveitando para focar a transversalidade que caracteriza a área da proteção civil e defender “a conjugação de esforços entre os vários agentes para ajudar o próximo”, ao mesmo tempo que garantiu estar “determinado em reforçar o

espírito de corpo nos bombeiros de Portimão, estabelecendo pontes de cooperação e agilizando procedimentos.”

Ao endereçar um voto de confiança no futuro da corporação, “quase a completar 88 anos de existência ao serviço da comunidade de forma desinteressada e solidária”, o novo comandante reiterou a sua “aposta firme na reestruturação e qualificação, para fazermos mais e melhor”, sublinhando que os Bombeiros Voluntários de Portimão “sempre estiveram à altura de todas as missões que lhes foram confiadas, fruto da dedicação e empenho de um conjunto de homens e mulheres disponí-

veis 24 sobre 24 horas, com prejuízo das suas próprias famílias.”

Consensual

O novo Comandante Operacional Municipal foi nomeado pela presidente da Câmara de Portimão, Isilda Gomes, que também preside à Autoridade Municipal de Proteção Civil e que na sua intervenção enalteceu o percurso de Richard Marques na condução de missões e de pessoas no terreno, considerando-o “o homem certo para este cargo” e destacando o facto de o seu nome ter merecido a aprovação unânime por parte da vereação camarária.

“Faremos tudo ao nosso alcan-

ce para termos meios disponíveis e homens capazes de enfrentarem este combate desigual contra todas as adversidades e por isso devemos estar bem apetrechados, bem formados e decididos a enfrentá-lo”, prometeu Isilda Gomes, que expressou o seu “agrado por um ato de tão grande peso e significado” ter lotado o salão nobre da câmara.

No âmbito da tomada de posse, decorreram no Largo 1º de Maio diversas atividades alusivas à proteção civil e aos bombeiros, nomeadamente uma exposição estática de meios e recursos e diversas sessões de sensibilização e informação pública.

Teatro Municipal de Portimão com ótimos eventos em junho

TEMPO de 'Reflect', tango e mais...

Música e dança são as sugestões. 'Deixem o Pimba em Paz', com Manuela Azevedo e Bruno Nogueira, é um dos destaques.

●●● O concerto de Reflect, com Orquestra de Câmara da Academia de Lagos, o espetáculo 'Deixem o Pimba em Paz', com Bruno Nogueira e Manuela Azevedo, e Música Mundi: História(s) de Tango são os grandes destaques da programação do Teatro Municipal de Portimão (TEMPO) em junho.

Logo no dia 9 (21h30), 'Deixem o Pimba em Paz' promete muito boa disposição e música. É um concerto e um espetáculo diferente com Bruno Nogueira, Manuela Azevedo, Filipe Melo, Nuno Rafael e Nelson Cascais. Os bilhetes custam 15€.

A 21 de junho, realiza-se um con-

certo de 'Reflect' com Orquestra de Câmara da Academia de Música de Lagos. Além de partilhar o palco com os convidados dos seus dois álbuns, 'Reflect' estará acompanhado pela Orquestra de Câmara da Academia de Música de Lagos. À fusão entre o Hip-Hop e o Rock, juntam-se novos arranjos, num espetáculo intimista. A entrada é 2€.

Mais para o final do mês, no dia 28 (21h30), acontece o espetáculo Música Mundi: História(s) de Tango, com Gonçalo Pescada (acordeão), Sunita Mamtani (violoncelo) e Emily McIntyre (fagote). A Academia de Música de Lagos continua

o seu ciclo de programação Musica Mundi, com uma viagem em torno da história do Tango, a maior bandeira cultural da música e dança da Argentina. Neste recital, o tango acaba também por unir três instrumentos, um de cariz tradicional e outros de formação clássica numa simbiose perfeita de sonoridade e romantismo. A viagem pelo tango que se estende da França até à Argentina evoca uma passagem por compositores incontornáveis na história do Tango, nomeadamente, Carlos Gardel, Eduardo Arolas, Leopoldo Federico, Richard Galliano e Astor Piazzolla.

Encontro de música

De destacar ainda outro evento, a 14 de junho, dia em que o Grande Auditório do TEMPO recebe o XII Encontro de Escolas de Música do Algarve (entrada livre), que decorre entre as 10h00 e as 19h00, numa organização da Academia de Música de Lagos. Este encontro de escolas é uma ótima possibilidade de ver e ouvir, ao vivo, alguns dos grandes talentos da música algarvia, assim como uma oportunidade de descobrir diversos instrumentos, compositores e estilos de música.



14 Junho - Encontro de Escolas de Música



21 Junho - Reflect



09 Junho - Deixem o Pimba em Paz

Craques da bola estão também a caminho do sul de Portugal

ALGARVE

Refúgio de verão dos famosos

O Presidente da República Aníbal Cavaco Silva, o primeiro-ministro Pedro Passos Coelho, o futebolista Cristiano Ronaldo e o ator Ruy de Carvalho são apenas algumas das individualidades nacionais que elegem a região para carregar energias.

Irina Fernandes

●●● Praias de areal extenso. Águas límpidas, tépidas e tranquilas. Peixe e marisco fresco. A par do ano passado, as riquezas naturais do Algarve voltam a atrair ao sul do país as principais e mais mediáticas personalidades.

De Albufeira a Manta Rota, políticos, futebolistas, atores, apresentadores de televisão tomam banhos de sol e refrescam-se nas águas algarvias.

Com moradia de férias em Albufeira, Cavaco Silva, Presidente da República, e a mulher, Maria Cavaco Silva não dispensam há vários anos gozar férias em Albufeira. O Presidente e a família optam por frequentar as praias mais próximas da sua residência de férias, nomeadamente a praia da Coelha.

Também Pedro Passos Coelho, primeiro-ministro português, faz férias no Algarve. O líder do PSD e a família instalam-se, habitualmente, numa moradia em Manta Rota, e é lá que permanecem durante uma ou duas semanas. Acompanhado da mulher, Laura Ferreira, e da filha do casal,

Júlia, de seis anos, Pedro Passos Coelho tem por hábito refrescar-se no mar da praia, que fica a dez minutos da moradia onde descança. Escoltado por seguranças mas vestido de forma informal, o primeiro-ministro português tem sido fotografado por várias vezes naquela praia. Durante o período de férias, Pedro Passos Coelho não dispensa as iguarias gastronómicas daquela região. Desde que assumiu o comando do executivo e sempre que está em Manta Rota, o primeiro-ministro é cliente assíduo do mercado municipal e é lá que compra fruta e

peixe fresco.

José Sócrates, antigo primeiro-ministro, elege o 'resort' Pine Cliffs em Albufeira para retemperar energias. Por lá, o político é visto a praticar 'jogging'. Troca, normalmente, as idas à praia pelos mergulhos nas piscinas do aldeamento de luxo.

Presença assídua a sul do país é também o ator Ruy de Carvalho, que tem uma casa em Tavira. Este ano, o consagrado ator revela à Algarve Vivo que por estar dedicado a um projeto em teatro irá apenas fazer curtas 'fugas' até ao Algarve. "Tenho uma casa em Cabanas de Tavira e o que é que posso dizer-vos? Ali é o meu refúgio. Este ano só lá irei se a minha agenda o permitir. Vai arrancar a agenda de teatro e eu estou com o espetáculo 'Trovas e Canções', de poesia cantada", diz.

**"VOU ATUAR EM
TAVIRA NO MÊS
DE AGOSTO"**
HERMAN JOSÉ

**Sofia Ribeiro elege
Monte Gordo**

A gravar uma nova novela, 'Mulhe-





res', que estreou no início deste mês na TVI, Sofia Ribeiro revela que já sonha com os dias de descanso no Algarve. É apaixonada por calor e praia. "Sempre que posso, dou uma escapadelazinha, gosto muito da região. Adoro a zona de Monte Gordo, o clima, as pessoas, a água que é muito tépida. Mas também aprecio muito a zona de Portimão e Vilamoura. Comecei a ir para o Algarve com uma idade mais adulta, com os amigos... E sobretudo quando vou é mais no sentido de descansar e fazer praia, eventualmente uma festa ou outra, mas de modo geral é para descansar e apanhar sol", descreve a jovem atriz.

As atrizes Dânia Neto e Mariana Monteiro têm férias agendadas para a região este verão, o mesmo acontecendo com Cláudia Vieira, também ela uma 'habitué' das férias algarvias.

Futebol rumo a sul

Dono de uma luxuosa mansão localizada em Vilamoura, Cristiano Ronaldo e a família retemperam ali energias. O jogador do Real Madrid, as irmãs, Kátia e Elma Aveiro, e ainda a mãe, Dolores Aveiro, aproveitam os dias de

calor para reunir toda a família e descansar no sossego da mansão. Cristiano Ronaldo, que está a representar a seleção portuguesa no Mundial de futebol, que decorre no Brasil, virá ao Algarve antes de se apresentar na pré-época do Real Madrid. Instalado na sua mansão de Vilamoura e rodeado de luxos, Cristiano Ronaldo aproveita os dias de férias para dar toda a atenção ao filho, Cristiano Ronaldo Júnior, de quatro anos, e matar as saudades da namorada, a manequim russa Irina Shayk.

Também após a competição, João Moutinho, Bruno Alves, Miguel Veloso e Raul Meireles vão rumar ao Algarve para uns dias de descanso. Vilamoura é o destino escolhido, onde vão encontrar também Ricardo Quaresma.

A treinar o Chelsea, em Londres, José Mourinho faz há vários anos férias em Ferragudo, no concelho de Lagoa. O técnico português é dono de uma mansão de luxo naquela localidade e é lá que descansa nos dias de maior calor, na companhia da mulher

Matilde, 44 anos, e dos dois filhos, José Mário, de oito anos, e Matilde, de 13.

Por sua vez, os treinadores de futebol Domingos Paciência e Jesualdo Ferreira são dois dos outros nomes conhecidos do futebol português que, acompanhados das respetivas famílias, fazem férias na praia da Oura e carregam energias em Albufeira. André Villas Boas, agora treinador do Zenit, virá também passar uns dias a Vilamoura.

Rui Costa, Figo, Maniche e Costinha, já retirados do ativo, continuam a eleger a região para uns dias de férias e reencontrar alguns antigos amigos e colegas de profissão. Também Pinto da Costa, presidente do FC Porto, não dispensa uns dias de descanso na companhia do seu amigo e médico Fernando Póvoas, ambos acompanhados pelas respetivas mulheres.

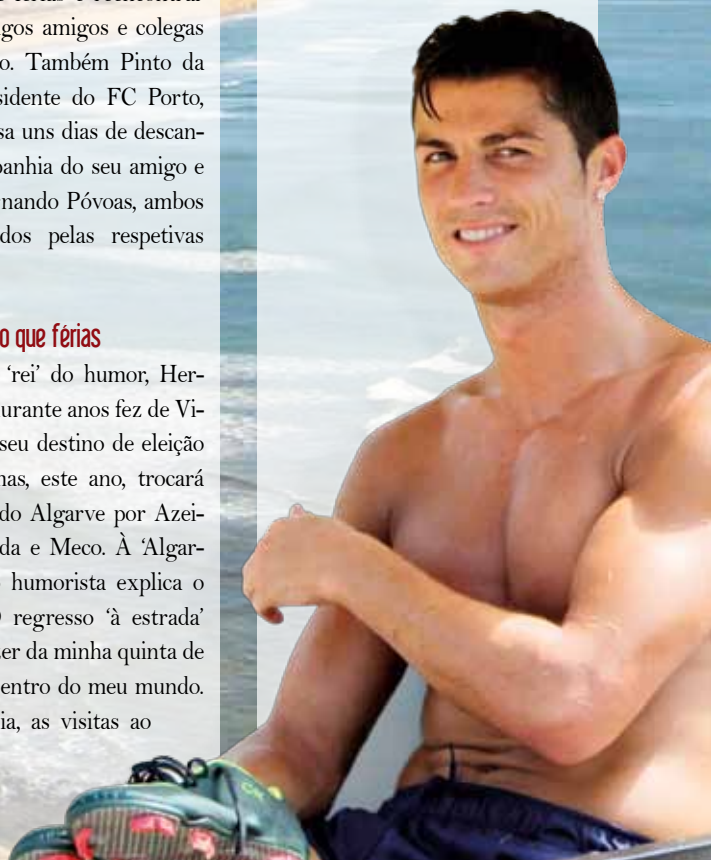
Mais trabalho que férias

Quanto ao 'rei' do humor, Herman José, durante anos fez de Vilamoura o seu destino de eleição de férias mas, este ano, trocará as belezas do Algarve por Azeitão, Arrábida e Meco. À 'Algarve Vivo', o humorista explica o porquê: "O regresso 'à estrada' voltou a fazer da minha quinta de Azeitão o centro do meu mundo. Hoje em dia, as visitas ao

Algarve estão confinadas à minha agenda profissional".

O apresentador de televisão deixa boas notícias a quem é fã do seu humor pois vai atuar este verão no Algarve onde, sublinha, tem boas recordações artísticas. "Se tudo correr bem, atuarei em Tavira no mês de Agosto. No ano passado, destaco a minha passagem pela FATAÇIL de Lagoa, pelo espaço 'Purobeach' no Hotel Tivoli Marina, pelas festas de Moncarapacho e Alcoutim, pelo 'Castelo Bar' em Faro, pela Festa da Sardinha de Portimão e pelo adorável Casino de Vilamoura."

"ADORO A ZONA DE MONTE GORDO, O CLIMA, AS PESSOAS E A ÁGUA TÉPIDA", SOFIA RIBEIRO



Bar marca a diferença na Praia da Rocha

Noites começam no Della

Espaço tem agora gerência de Vasco Dantas e marca a diferença no ambiente, na música e nos 'cocktails'.

Ambiente agradável e descontraído, boa decoração, ótima música e fantásticos 'cocktails' são a receita da nova gerência do Della Rocca, conhecido bar na Praia da Rocha. Local ideal para iniciar a noite, este é um espaço que promete ser um dos locais mais requisitados para os que preferem 'fugir' às grandes confusões da Praia da Rocha ou para quem se prepara para uma grande noite, mas quer começá-la da melhor maneira.

"Este pretende ser um ponto de encontro para o arranque da noite, é um espaço complementar aos que existem na Praia da Rocha", explica Vasco Dantas.

Bar sem fumo, mas com uma ótima e ampla esplanada, ideal para os dias quentes de verão, apresenta música 'deep-house' e 'house' ligeiro. Aberto das 21h30 às 3h00, o Della Rocca surge sempre com muitas novidades para os seus clientes. A primeira sexta-feira de cada mês é dedicada à música dos anos 80 e o primeiro sábado conta com a presença do Dj Alexandre Ramos. Os restantes sábados são animados por diferentes Dj.

Para este verão, estão agendadas inúmeras festas temáticas, sendo que uma das que mais promete é a Festa Gin, que vai contar com a pre-

Fotos: Kátia Viola



sença de diferentes marcas de gin.

Gin Perfect Serve, Daikiris de morangos frescos e Mojitos são algumas das especialidades da casa, numa forte aposta neste tipo de cocktails a preços bastante convidativos. Um pormenor que faz toda a diferença, em mais um detalhe que distingue o Della Rocca, são os copos guardados em arca de frio, garantindo a melhor qualidade das bebidas e cocktails.



Roca



Sete festas de arramba de junho a setembro

Caneiros agitam verão

As festas das sextas-feiras à noite estão de regresso à Praia dos Caneiros. A primeira é já no dia 27 de junho, numa noite que promete abrir as hostilidades para um verão em grande no areal dos Caneiros.

Até ao início de setembro, estão previstas sete festas temáticas (27 de junho; 11 e 18 de julho; 1, 15 e 29 de agosto; 5 de setembro), com Dj bem conhecidos a nível regional, mas também a nível nacional.

As noites começam às 22h30 e prolongam-se até cerca das 4h00 da madrugada, com muita animação e dança, estando também previstas algumas surpresas no decorrer das noites.

Em paralelo às festas, o restaurante Rei das Praias, abriu a 26 de maio a zona lounge (19h00 à 00h00), num ambiente calmo e romântico para um final de tarde ou início de noite ao som de música 'chill out'.

Além disso, para um verão sempre em alta e bem vivido, todas as segundas o Rei das Praias apresenta música ao vivo com Johnny White, às quartas Dj Alexandre Ramos com Luís Raposo (Saxofonista) e às sextas Dj Alexandre Ramos.

<https://mail.google.com/mail/u/0/images/cleardot.gif>

Mais informações sobre as festas, serão anunciadas na página do Facebook do Rei das Praias e no site www.restaurantereidaspriais.com.



BON BON Restaurante

AO SABOR DO REQUINTE E DA ORIGINALIDADE

facebook/bonbonrestaurant

Urb. das Sesmarias

282 341 496

962 441 493



restaurante

**PIMENTA
PRETA**

HARMONIA DE SABORES



PESTANA PALM GARDENS

VALE CENTEANES

PRAIA DO CARVOEIRO

FACEBOOK/PIMENTAPRETA

TEL: 282 250 281 | 962 441 493

Até 30 de Junho

Festival da Cataplana em Almancil

Projeto envolveu alunos das escolas primárias, secundárias, da Universidade Sénior e utentes do Centro Popular de Lagoa.

Até 30 de junho, a freguesia de Almancil recebe a 10ª edição do Festival da Cataplana, evento gastronómico que pretende divulgar um dos pratos mais emblemáticos da região, confeccionado com produtos frescos locais, e promover os restaurantes de Almancil. Cataplana de marisco, de peixe, de amêijoas, de porco preto, de perdiz ou de lavagante são algumas das sugestões dos restaurantes para este certame.

Participam no festival os restaurantes 'O Nosso Café', '2 Passo's', 'Sandnanks & Seafood', 'Aquarelle', 'Churrasqueira de Almancil', 'Júlia's', 'O Ribeiro', 'O Tanque', 'Casa do Campo', Louro, 'Flor de Sal' e 'A Floresta'.

Os clientes que apresentarem o

voucher promocional lançado pela Associação Empresarial de Almancil terão 10% de desconto nos restaurantes aderentes. O Festival da Cataplana de Almancil é uma iniciativa da Associação Empresarial de Almancil, que conta com o apoio da Câmara Municipal de Loulé.

**CATAPLANA DE
PEIXE OU DE
AMÊIJOAS SÃO
ALGUMAS OPÇÕES**



D.R.

Este Verão

Mais 206 GNR no Algarve

O Algarve vai ter um aumento permanente, entre 15 de junho e 15 de setembro, de 206 efetivos da GNR para reforçar a segurança na época alta turística. Assim, o dispositivo de segurança para o Verão no Algarve da GNR vai contar com 206 efetivos, ou seja, mais 56 elementos que em 2013, e para a atuação em eventos desportivos ou musicais de grande dimensão vão ser destacados 336 efetivos, mais 112 que no verão passado.

A 26 de julho

Anselmo Ralph em Portimão

Anselmo Ralph será um dos destaques nos concertos de verão no Algarve. O músico tem espetáculo agendado para 26 de julho (22h30) no Portimão Arena. Com 'A Dor do Cupido', Anselmo Ralph atingiu o número 1 no Top Álbuns e no Top Artistas do Music Box, conquistou o pódio na tabela do iTunes e no Top da RFM, tendo também recebido o disco de Ouro pelo álbum "Best Of". Os bilhetes custam 20€ (plateia) e 25€ (bancadas).

Em junho

Mostra de Sabores em Olhão

Mexilhão é o tema da II Mostra de Sabores de Olhão, que vai realizar-se entre 16 e 26 de junho, nos restaurantes do concelho. A Companhia de Pescarias do Algarve colabora nesta edição, disponibilizando diariamente cinco quilos de mexilhão aos restaurantes participantes.



Jogos em direto

Mundial na Faro Fun Zone

Entre 12 de junho e 20 de julho, poderá assistir à transmissão de todos os jogos do Mundial'2014 em direto e participar em inúmeras atividades integradas num amplo programa de animação que decorrerá durante seis semanas na Faro Fun Zone, no Jardim Manuel Bivar. Para além das transmissões, existirão dois palcos para espetáculos vários, zona de animação infantil em funcionamento permanente, zonas de restauração e de venda de bebidas.

40 marcas de 10 países trazem culto da cerveja artesanal à região

Albufeira aposta no 'Algarve Beer Fest'

Festival decorre entre 26 e 29 de junho e é uma das novidades nos eventos deste verão.

Miguel Santos

●●● A Praça dos Pescadores, em Albufeira, vai ser palco em junho de um novo festival, que promete ser um dos destaques neste início de Verão. O 'Algarve Beer Fest', que decorrerá entre os dias 26 e 29 de junho, é um evento onde a cerveja artesanal vai dominar e contará com a presença de mais de 40 marcas de diferentes países.

Esta iniciativa da Câmara Municipal pretende "trazer para Albufeira e para o sul de Portugal o culto da cerveja artesanal que é produzida com métodos totalmente diferentes, proporcionando um evento que constituirá uma referência no verão algarvio, num local de gran-

CM Albufeira/Rui Gregório



de beleza natural", explica Paulo Dias, coordenador do evento.

A intenção da autarquia é promover o consumo moderado, ao mesmo tempo que se cruzam outros aspetos, como a animação de cunho local e a gastronomia, chamando ao evento grupos musicais

da região e associações locais com espaços temáticos adequados ao consumo da cerveja artesanal.

Para além da animação, o 'Algarve Beer Fest' vai contar também com a realização de workshops

para aprender a fazer cerveja em casa e de 'showcookings' que liguem a gastronomia à cerveja artesanal.

Pub



11ª edição do festival de 'world music' realiza-se de 26 a 28 de junho em Loulé

Chegou a hora do MED

Centro histórico da cidade preparado para receber enchente, num evento já com forte tradição e um dos marcos do cartaz de animação do verão algarvio.

●●● O nigeriano Bombino, os brasileiros Graveola e Lixo Polifônico, o grupo jamaicano Winston McAnuff & Fixi, Jahcoustix (Alemanha), La Selva Sur (Espanha) e Batida Balkanica (Portugal) são alguns dos nomes em destaque na edição de 2014 do Festival Med, que decorre entre 26 e 28 de junho na zona histórica de Loulé. A estes juntam-se Gisela João (Portugal), Mercedes Peón (Espanha), Bomba Estéreo (Colômbia), Celina da Piedade (Portugal), Jupiter & Okwess International (Congo) e Turtle Island (Japão), Debademba (Mali), Nour Eddine (Marrocos), Dino d'Santiago (Cabo Verde/Portugal) e Primitive Reason (Portugal). Ao fecho desta edição, faltavam conhecer ainda alguns artistas que completam o cartaz do evento.

Certo é que a boa música, de diferentes géneros e estilos, não vai faltar neste evento que atrai anualmente milhares de pessoas a Loulé. Os bilhetes podem ser adquiridos através do site oficial do Festival www.festivalmed.pt, no Cine-Teatro Louletano e na FNAC da Guia. Mais informações em www.festivalmed.pt ou no Facebook do evento.

Artesanato dá cor às ruas

O colorido e a diversidade vão mar-



Dino Santiago



Batida Balkanica

car as mais de cem bancas de artesanato que vão estar espalhadas pelos becos e ruelas da Zona Histórica de Loulé. A grande aposta é no artesanato internacional, com especial incidência no marroquino, tunisino e egípcio. Mas as novas tendências do artesanato moderno também vão marcar presença. Os visitantes poderão adquirir uma série de produtos que vão desde a bijutaria, têxteis e vestuário aos objetos característicos de várias culturas do mundo como os digeridos aborígenes, os djambés africanos ou os cachimbos de água e serviços de chá típicos dos países do Magreb.

Um dia de entrada livre

O Festival MED vai ter este ano um dia de abertura, Open MED, com entrada livre, permitindo que mesmo quem não adquira bilhete possa vivenciar o espírito do even-



La Selva Sur



Jahcoustix

to. Assim, o dia 25 de junho será o ponto de partida para a 11ª edição deste Festival de World Music, que tem início com entrada paga no dia 26. Durante o Open MED o público terá acesso a todas as áreas do festival, nomeadamente aos espaços de restauração e bancas de artesanato, entre outras. Quanto à música, apenas os Palcos da Bica e Arco estarão em funcionamento, já que os Palcos da Matriz, Cerca e Castelo, onde atuam os cabeças-de-cartaz do MED, têm estreia marcada para o dia seguinte.

Programa

Bilhete Diário - 12€

Bilhete Festival
(acesso aos 3 dias) - 30€

Família (2 adultos e 2 crianças até 16 anos) - 25€

Crianças (até 12 anos) -
Entrada livre

Um dos mentores do projeto Mais Kizomba

BRUNO RODRIGUES

“A Kizomba vai ter sempre um público numeroso e fiel”

Na onda do sucesso desta dança, surgiu uma empresa que divulga e promove este género musical, organizando também eventos.

Sofia Martins

●●● O QUE É O MAIS KIZOMBA?

É um projeto criado com o objetivo de promover e divulgar este género musical e de dança.

COMO E QUANDO NASCEU ESTA IDEIA DE SUCESSO?

Surgiu em 2011 da paixão pela Kizomba e da necessidade de se criar

um site que ajudasse a divulgar melhor esta dança, numa altura em que este estava a crescer no mercado português.

O ALGARVE É AMIGO DESTE ESTILO DE MÚSICA?

Sem ter muito conhecimento sobre o resto do país, posso dizer que no Algarve (e Alentejo) a Kizomba está muito em moda e tem enorme afluência. Existe oferta para todos os gostos, zonas e dias da semana.

CONCORDA COM O QUE É DITO SOBRE OS SONS DE VERTENTE AFRICANA SEREM CONSIDERADOS UMA MODA?

Na minha opinião não é apenas moda. A Kizomba desperta sen-

timentos fortes nas pessoas, e em muitos casos ficam com elas o resto da vida. Além de que a dança é muito sensual e do agrado dos jovens (e não só). Por isso, penso que está cá para ficar. No entanto, isto não quer dizer que esta ‘febre’ não passe um dia e deixe de ser tão popular. Tudo o que é demais enjoa, mas a Kizomba vai sempre existir e com um público numeroso e fiel.

EM QUE PLATAFORMAS PODEREMOS ENCONTRAR O MAIS KIZOMBA?

Começando pelo nosso site, mas estamos presentes também no Facebook, YouTube, SoundCloud, Twitter e Google+. Contamos ainda com a nossa rádio online e o MEO Kanal.

A NÍVEL DE WEB JÁ ESTÃO ESPALHADOS PELO MUNDO, MAS EM TERMOS DE EVENTOS, JÁ FAZEM ALGUMA COISA FORA DO ALGARVE?

As ‘Noites Mais Kizomba’ já estiveram presentes um pouco por todo o país e também já fizeram a sua estreia internacional em Paris. Já lançámos o nosso primeiro CD de compilação, o ‘Mais Kizomba Hits’, que conta com os temas mais quentes do momento.

JÁ LANÇARAM ALGUM CANTOR NO MERCADO?

Sim, já lançámos ou ajudámos a lançar vários artistas. O primeiro foi a Sophie Silva, artista de Portimão com grande potencial, cujas músicas e vídeos são lançadas em exclusivo por nós. No entanto, temos parcerias com vários artistas e produtoras, a quem prestamos apoio no lançamento. Além disso, já ajudámos a lançar vários artistas angolanos e moçambicanos no mercado português, como o Landrick, Mona Nicastro, Juvencio Luyiz, entre outros.

Fotos: D.R.



● Bruno Rodrigues



No decorrer deste verão

Mosquitos podem voltar a 'atacar' o Algarve

Fotos: D.R.



Investigador do Centro de Investigação em Biodiversidade e Recursos Genéticos do Porto (CIBIO) e especialista em charcos explica à Algarve Vivo o que poderá ter causado a praga que agitou o Verão do ano passado em Armação de Pêra e Alcantarilha. Deixa advertências às autoridades e lembra que só uma maior sensibilização da população poderá ajudar a região a 'vencer' uma futura praga.

●●● “A probabilidade de uma nova praga de mosquitos atingir o Algarve é elevada. Os mosquitos não vão deixar de existir, os anfíbios estão em declínio, os tanques agrícolas estão todos ao abandono, os charcos com mais biodiversidade e mais predadores de mosquitos são facilmente destruídos pela população que, assustada com as pragas de mosquitos, se vai apressar a destruir tudo o que são habitats de água parada”. É desta forma que Jael Palhas, investigador do Centro de Investigação em Biodiversidade e Recursos Genéticos do Porto revela à Algarve Vivo que uma nova praga de mosquitos, idêntica à que no último verão, em agosto, afe-

tou as zonas de Armação de Pêra e Alcantarilha, pode voltar a ocorrer em 2014.

“O turismo do Algarve prevê-se que continue a crescer e, infelizmente, o tipo de turismo praticado não tem grandes preocupações ambientais e prevê-se que os turistas (e os empreendimentos turísticos) continuem a esbanjar água, como se não fosse algo precioso... Os turistas continuarão a tomar banhos repetidos e prolongados, os campos de golfe continuarão a usar e abusar de rega estival e de adubos; as pessoas continuarão a abandonar na natureza (incluindo lagoas artificiais) os seus peixinhos vermelhos e as suas tar-

taruguinhas quando vão de férias... Enquanto não se inverter estas tendências, é mais do que previsível que voltem a repetir-se cenários como o deste ano”, explica o especialista.

As causas

A Agência Portuguesa do Ambiente (APA) comunicou, em agosto do ano passado, que para além de uma rotura numa conduta de água, três descargas de águas tratadas e de cultivo estiveram na origem da “praga de mosquitos” no concelho de Silves. Jael Palhas, mestre em Ecologia Aplicada pela Universidade de Coimbra e especialista no estudo de charcos desde 2005, não tem dúvidas

Irina Fernandes



● O triturus marmoratus (tritão-marmorado ou tritão-verde) é um anfíbio importante para o controlo de pragas

Curiosidades

1 Os charcos são massas de água parada ou de corrente muito reduzida, de carácter permanente ou temporário, de tamanho superior a uma poça (pequena massa de água efémera, que normalmente é possível atravessar com um só passo) e inferior a um lago (massa de água com mais de 1 hectare (ha.) de superfície e uma profundidade que não permite a sua estratificação).

2 Antes de haver água canalizada, os charcos constituíam a principal fonte de água em algumas aldeias portuguesas.

3 Os milhões de charcos com menos de 10 hectares do mundo inteiro representam 30% da superfície mundial de água doce

*Fonte: www.charcoscomvida.org

que o “aumento drástico de massas de água” teve influência na origem da “praga de mosquitos” no concelho de Silves. “Faz todo o sentido aquilo que a APA explicou. A causa mais evidente para haver uma praga de mosquitos é a ocorrência de habitats de água parada com falta (ou baixa densidade) de predadores, facilitando a reprodução dos mosquitos. O volume de água do charco aumentou, porém, os predadores iniciais não eram suficientes. Esta baixa densidade de predadores já é consequência de uma série de outras causas indiretas”, defende.

E segue, sublinhando que a qualidade da água é um fator determinante para a ocorrência ou não deste tipo de pragas. “Muitos dos principais grupos de fauna que predam larvas de mosquitos (como é, por exemplo, o caso dos anfíbios, das libélulas, dos escaravelhos) são mais sensíveis à qualidade da água do que os mosquitos. Assim, caso haja uma degradação da qualidade da água, devido a

descargas de efluentes ou de outras águas carregadas de nutrientes e pesticidas, corre-se o risco de reduzir as comunidades de predadores e facilitar assim a reprodução dos mosquitos”, diz o investigador do CIBIO.

Jael Palhas dá um exemplo prático para melhor ilustrar as suas palavras: “Qualquer piscina que seja cheia com água sem tratamento (e sem predadores) rapidamente fica cheia de mosquitos. Qualquer charco com boa qualidade de água, boa exposição solar e elevada biodiversidade é previsível que não tenha grande densidade de larvas de mosquito e que o sucesso de reprodução dos mosquitos aí seja muito reduzido”.

Como atuar?

Olhando para o território do Algarve e, em particular, para a zona de Armação de Pêra e Alcantarilha, quais devem ser, então, as prioridades de atuação? “De forma mais imediata, há que apontar a identificação dos pontos de reprodução de mosquitos,

identificação dos fatores que facilitaram a sua multiplicação e coordenação dos vários agentes, para evitar um cenário semelhante”, refere Jael Palhas.

Adverte, porém, que desenvolver ações de sensibilização junto das populações locais é igualmente importante. “Uma percentagem grande da população não distingue um girino de uma larva de mosquito, uma grande parte dos proprietários de terrenos pensa que todas as águas paradas sem peixe têm mosquitos e, por isso, continua-se a destruir os melhores charcos ou a introduzir espécies invasoras com o pretexto de controlar os mosquitos, mas com potencial para vir a agravar o problema”.

Os charcos

Neste sentido, as autoridades devem “repensar como comunicar adequadamente o problema à população” já que “a maior parte das águas paradas poderão estar em terrenos privados e



● A falta de predadores contribui para a proliferação dos mosquitos

“OS MOSQUITOS NÃO VÃO DEIXAR DE EXISTIR, OS ANFÍBIOS ESTÃO EM DECLÍNIO, OS TANQUES AGRÍCOLAS ESTÃO TODOS AO ABANDONO...”

cabe aos proprietários gerir os seus charcos, tanques, etc. e evitar a criação de condições que favoreçam os mosquitos”. E atira: “Nas palestras que damos em escolas tentamos perceber quais são as referências que as pessoas têm quanto a charcos e, habitualmente, associam os charcos a massas de água feias”.

E como se deve cuidar de um charco? “Deve evitar-se ter muitas árvores à volta do charco; que este fique coberto com vegetação acima da água porque os melhores charcos são aqueles que têm água limpa. Deve também evitar-se fazer limpezas muito regulares porque ao fazê-las estão a matar-se as libelas e outros predadores naturais dos ecossistemas. É também importante evitar que o charco receba água de zonas industriais ou tenha excesso de sedimentos no seu interior. No fundo,

é importante promover o equilíbrio”. A preservação dos charcos é, pois, determinante em qualquer região e país. Têm uma importância ecológica e funções ambientais muito importantes. “Estas pequenas massas de água são importantíssimas na manutenção das comunidades de animais auxiliares (no controlo de pragas agrícolas e vetores de doenças) e há estudos que apontam os charcos como os ecossistemas de água doce com maior riqueza de espécies e com mais espécies raras e ameaçadas. Tendo em conta também que desempenham funções ecológicas importantíssimas como a purificação das águas superficiais, o controlo dos riscos de cheias e de secas, seria importante considerar-se seriamente desenvolver esforços no sentido de garantir a monitorização e conservação destes meios aquáticos”.

Cantinho da Ciência

João Lourenço Monteiro
Biólogo



O Ritmo da Natureza

À medida que nos aproximamos do verão, o tempo começa a melhorar. Na Natureza, as flores desabrocham, os insetos alastram-se por novos territórios, os répteis esticam-se ao sol e as aves esvoaçam nos céus. Seguindo o ritmo natural, também nós saímos de nossas casas e aproveitamos para passear.

É por esta altura, em que já não chove mas também ainda não está um calor infernal, que mais me apetece calcorrear os campos. Cada um aprecia os passeios à sua maneira. Pessoalmente, e por ser biólogo, detenho-me mais tempo a apreciar a Natureza. Gosto de prestar atenção aos detalhes. Seja animal, planta ou até mineral aprez-me ficar a observar as formas e as cores; se possível, sentir as texturas e os cheiros; fechar os olhos e escutar os sons do ambiente que me rodeia.

Gosto de identificar as espécies com que me deparo. Aqui, os guias-de-campo são uma preciosa ajuda. Esses pequenos livros possuem as imagens das espécies, o seu nome-comum, o nome-científico, e algumas informações adicionais. Costumo levar sempre comigo um guia-de-campo para identificar plantas e aves, como também recorro ao auxílio de uma lupa, dos binóculos, ou da imprescindível máquina-fotográfica. Um caderno de folhas brancas também se revela útil para tirar apontamentos ou fazer alguns desenhos.

No final do dia sinto que não há nada como romper com o frenesim da vida agitada, com os seus compromissos inadiáveis e pedidos de trabalhos urgentes, e dar um agradável passeio pelo campo. Por momentos, há que voltar a sentir o ritmo da natureza.

João Lourenço Monteiro (Biólogo)*
*jmonteiro@comcept.org

Grande Mostra de Vinhos de Portugal conheceu sabor do sucesso em Albufeira

Qualidade sempre a crescer

Visitantes estrangeiros voltaram a ganhar peso num evento que chegou quase às oito mil entradas. Concurso de vinhos comprova qualidade dos néctares algarvios e nacionais.

Textos: Rui Pires Santos
Fotos: Kátia Viola

●●● A Grande Mostra de Vinhos de Portugal, realizada em maio no Espaço Multiusos de Albufeira, voltou a marcar pontos no calendário dos eventos vitivinícolas nacionais. O aumento registado no número de visitantes e de produtores/expositores veio consolidar o percurso de crescimento que esta organização da Confraria do Bacchus conquistou nos últimos seis anos.

Um dos dados a salientar foi o facto de na mostra terem estado representados vinhos de todas as regiões vitivinícolas do país, o que não é muito comum nas feiras que se realizam anualmente em Portugal.

“Contámos com a visita de muitos portugueses e estrangeiros residentes no Algarve, mas também de muitos turistas. São apreciadores e conhecedores do vinho nacional. Tivemos também a presença de muitos profissionais e espero que os produtores tenham gostado”, afirmou no jantar de encerramento o presidente da Confraria do Bacchus, Fernando Oliveira.

Além de muitos produtores nacionais, a mostra contou com os principais produtores do Algarve, como a Quinta do Barranco Longo, Quinta da Vinha (Cabrita), Herdade dos Pimentéis, Quinta dos Vales, Quinta da Malaca, Única, entre outros.



●●●
**MOSTRA CONTOU
COM PRESENÇA DE
TODAS AS REGIÕES
VITIVINÍCOLAS DO
PAÍS**



Concurso de vinhos premeia os melhores néctares

Excelência para Ameias

A Grande Mostra de Vinhos de Portugal incluiu a realização de um concurso de vinhos, que destacou os melhores néctares em competição. Em disputa pelas medalhas estiveram 18 rosés, 47 tintos, 31 brancos maduros e 15 licorosos, sendo que duas medalhas foram conquistadas por produtores algarvios: uma de ouro para o Rosé Cabrita 2013 (Quinta da Vinha) e uma de bronze para o tinto Terras da Luz 2012 (Monte dos Correias). O concurso teve como júri Hermínio Rebelo, chefe da Câmara de Provadores da Comissão Vitivinícola do Algarve.

Tintos

Excelência - Ameias Syrah 2013 (SIVIPA SA)
Ouro - Cem Reis 2012 (Herdade da Maroteira)
Prata - Quinta da Esperança Reserva 2011 (Encostas de Estremoz)
Bronze - Terras da Luz 2012 (Monte dos Correias)

Cooperativa do Cartaxo)

Rosés

Ouro - Cabrita 2013 (Quinta da Vinha)
Prata - Vinha D'Ervideira 2013 (Ervideira)
Bronze - Amnésia (Monte Novo e Figueirinha)

Brancos

Ouro - Encostas de Favaio Branco (Adega Cooperativa de Favaio)
Prata - D. Berta Vinhas Velhas Reserva Branco Rabigato 2012 (H&F Verdelho Lda)
Bronze - Bridão Reserva Branco 2012 (Adega

Licorosos

Ouro - Moscatel de Setúbal (Venâncio da Costa Lima)
Prata - Vasquinho (Adega Cooperativa de Vidigueira Cuba e Alvito)
Bronze - Roxo 2010 (SIVIPA



Belmondo



Ristorante



Pizzeria



Italian Gourmet

Venha descobrir arte e paixão nos sabores e aromas da verdadeira "cucina d'Italia". O Belmondo proporciona momentos de puro prazer gastronômico num cenário encantador, a passos de distância do Oceano Atlântico, sobre as falésias da Praia da Senhora da Rocha.

Uma ementa irresistível e uma selecção de verdadeiros néctares dos deuses criam a atmosfera ideal para relaxar e deixar-se envolver pelo mundo Belmondo...

...la passione per la cucina!

Em 2012 e 2013, o Belmondo foi homenageado na Embaixada de Itália com o prémio Ospitalità Italiana que distingue os restaurantes que representam genuinamente a gastronomia e cultura italianas no Mundo...



Aberto todos os dias das 10h 30 às 23:00
Clube Pórcos Praia
Sra. da Rocha, Alporchinhos - Pórcos
GPS: N 37 05.872 - W 8 23.055



www.ristorantebelmondo.com
info@ristorantebelmondo.com
facebook.com/ristorantebelmondo
Tel.: +351 282 313 132

Thriller de Brad Thor

Matéria Negra

●●● Uma das mais recentes publicações da Bertrand, o thriller *Matéria Negra* ‘mostra’ algumas das operações ultra secretas. Toda a gente sabe que os governos se envolvem em atividades secretas que por vezes usam meios pouco ortodoxos. São conhecidas como ‘operações obscuras’, mas existe ainda um nível para além deste, ainda menos conhecido, em que a própria existência de um Estado é ameaçada e a situação requer uma ação imediata, secreta e possivelmente violenta. Trata-se de uma matéria negra. Quando os EUA se encontram nessa situação, o homem certo para liderar a missão é Scot Harvath.

Harvath está na Suécia, a executar um audacioso plano para prevenir um ataque aos Estados Unidos. A equipa que lidera deve prender um suspeito de terrorismo e infiltrar-se na sua célula com um agente duplo. Ao mesmo tempo, Larry Solomon, um dos produtores mais célebres de Hollywood, é atacado na sua própria casa por um grupo de assassinos e só consegue escapar com a ajuda de Luke Ralston, um amigo que já fez parte da Força Delta.



Tragédias à portuguesa

Este País é uma anedota

●●● ‘Este País é uma Anedota’ (ed. Arte Plural) é um livro de anedotas catapultado pela crise. Pelo riso ‘catártico’, ‘reivindicativo’ e de ‘resistência’. São mais de 170 páginas de bom humor. Na capa apregoa-se “Mais de 300 anedotas sobre a crise, a saúde, a justiça, os transportes, o emprego, a educação e outras tragédias à portuguesa.”

Em vez de ficar a remoer as más notícias que se sucedem nos telejornais ou a refilar enquanto folheia o jornal pela manhã, mais vale ir rindo disto tudo. Nestas páginas encontra as mais variadas anedotas sobre este nosso querido jardim à beira-mar plantado. E, tal como os programas de governo, este livro aborda todas as questões que pesam na conjuntura da vida dos portugueses: a crise, os políticos, a saúde, a justiça, a educação e o emprego. Mas também aborda assuntos sérios - há um capítulo inteiro dedicado ao futebol.

Top Bertrand

os mais vendidos

1 Adulterio

Paulo Coelho Preço: 14,94€

2 Prometo Falhar

Pedro Chagas Freitas Preço: 15,75

3 Os Aromas do Amor

Dorothy Koomson Preço: 14,94€

4 Um Casamento de Sonho

Domingos Amaral Preço: 16,92€

5 Maus

Art Spiegelman Preço: 15,93€

Feng Shui



Verão, fogo, luz e felicidade

O verão é simbolizado pelo fogo, que traz luz, calor e felicidade ou que pode irromper, explodir e destruir com grande violência. Positivamente, representa a honra e a beleza, negativamente significa a agressão e a guerra.

Símbolos a usar este verão: velas de vários tipos e de todas as cores, candeeiros, objetos de formato triangular ou de cor vermelha, materiais construídos pela própria pessoa, como fotografias com fogo ou pinturas com a imagem do Sol. A fragrância predominante é o jasmim e o alecrim.

Em relação ao poder que esta estação e, principalmente, este elemento tem sobre as pessoas, será constante a necessidade de inovação, a ansiedade pela ação e a impaciência em momentos de inércia.

Como estamos em ano de Cavalo de madeira, este ajuda a refrear um pouco a impetuosidade, mas é favorável ao progresso e recompensador mas esgotante e cansativo. Agora será a época ideal para tentar realizar todas as coisas que sempre sonhou, basta escutar o seu sexto sentido. O vento até pode ter algumas mudanças repentinas, mas uma vez que se decida, siga os instintos, para isso conte com ajuda de cristais de jaspé.

Esta também é uma boa altura para rir e aproveitar o bom humor geral, divirta-se, convida amigos e familiares e dê jantares em casa ou no jardim, tente com que a divisão que está a sul da casa seja aquela onde irá dar o jantar, pois é a direção mais propícia para esta estação e assim estará a convidar as energias auspiciosas a entrar.





JUNHO

Carneiro

A Imperatriz.



A boa energia continua muito ativa. Aproveite os momentos de felicidade em família e não se distraia. Aproveite este período ao máximo, pois vai ser o centro das atenções. Os assuntos amorosos serão beneficiados este mês, muito amor e muita sedução. Para quem está num novo relacionamento, este tem boas perspectivas de evoluir e crescer.

Touro

O Sol



Touro, é tempo de brilhar! Aproveite toda esta energia positiva, que traz amor, prosperidade e crescimento. Etapa que favorece as reuniões familiares ou com amigos. Nos negócios tudo corre bem. Na saúde, melhor é impossível, mas não se esqueça que você não é um super-herói, é humano, por isso não abuse.

Gêmeos

O Mago



Já pensou? Já decidiu? Então agora é tempo de tomar a iniciativa e avançar. O mago traz para si toda a audácia e a coragem que lhe vinha fazendo falta. Projetos e trabalho estão a pedir medidas urgentes. Tome a iniciativa e exponha as suas ideias sem medo e sem rodeios. Todas as oportunidades estão nas suas mãos.

Caranquejo

A Estrela



Liberte-se do que lhe está a custar reter, não vale a pena insistir com situações das quais ainda não sabe se vai tirar algum partido. Deixe fluir e tenha fé e esperança no futuro. Acredite que há coisas que se resolvem sozinhas. Na saúde, pode estar a sentir um desgaste físico e emocional. Renove as suas energias.

Leão

O Diabo



Nada é por acaso que esta energia se está a repetir na sua vida, pense e recapacite. Recupere a auto-estima. Esta energia pede para tratar de si. Não seja escravo das suas próprias palavras, atos ou costumes, procure o prazer no seu dia-a-dia e seja criativo. Não deixe a raiva e o rancor destruírem a sua vida, liberte-se do passado.

Virgem

A Papa



Você está numa fase de devaneios. Ou se deixa levar pelos seus sentimentos, medos e emoções ou fica numa posição de total rigidez. Nem uma nem outra, encontre o equilíbrio. Este mês promete tranquilidade, não estrague tudo com as suas questões e perfeccionismo. O dinheiro não faltará e poderá honrar os seus compromissos.

Balança

O Dependurado



Este é um momento de espera, depois de tanto caminho percorrido com a energia do Carro, chegou o momento de parar e esperar os resultados. A situação económica pede algum sacrifício, limite-se a gastar só no que é necessário. A vida amorosa pode trazer alguns conflitos, neste momento é melhor não se manifestar.

Escorpião

O Carro



Junho traz muito movimento. Parta para a aventura, não espere por ninguém, vá sozinho se necessário. Afaste-se de tudo aquilo que não lhe permite crescer. Seja positivo, não desconfie e não se antecipe aos problemas. Se eles aparecerem, você tem todo o poder e sabedoria para os resolver. Não se deixe influenciar pelos comentários dos outros.

Sagitário

A Justiça



Seja justo e equilibrado na hora de dar a sua opinião. Tenha cuidado ao fazer uma apreciação precipitada das situações. Mantenha-se firme nas suas decisões, pois com o tempo todos os esforços serão recompensados. Mostre as suas emoções um pouco mais, você tem uma alegria de viver contagiante, porque não a mostrar?

Capricórnio

A Lua



Difícil momento para os Capricórnios que não querem ceder a suas próprias emoções. Sinta! Sim, você tem emoções, renda-se a elas. Desta vez, de nada serve toda aquela imagem de força e coragem. É hora de fragilizar, de se render, quanto tempo mais vai desperdiçar? Cuidado com papéis, assinaturas de contratos ou negócios, pois poderá ser enganado.

Aquário

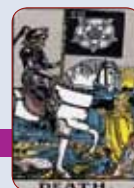
O Julgamento



Novidades e imprevistos a acontecerem a toda hora. Poderá receber visitas, novidades e notícias inesperadas. Se estava à espera da resolução de alguma situação, ela se resolverá de repente. Não tenha muitos planos, esteja preparado para qualquer imprevisto e não dê nada como certo. Esteja

Peixes

A Morte



Tempo de mudança, se está magoado ou ressentido com algo ou alguém mude de modo. É tempo de renovação e essa renovação começa por si. Por isso, aproveite esta energia fantástica e faça algo diferente, mude seu visual, mude os móveis... corte com o que já não faz sentido na sua vida. Na saúde, está a precisar de alterar hábitos.

Inter**marchê**



**A MELHOR QUALIDADE
OS MELHORES PREÇOS
DO CONCELHO DE LAGOA**

**TEMOS OS MELHORES
FRESCOS!**



Lagoa (Carvoeiro) – Estrada do Carvoeiro
Lagoa (Alporchinhos) – Estrada de Armação de Pêra
Netto Lagoa (Junto aos Bombeiros)

Conheça a nossa nova loja em Monchique





CONVENTO DE S.JOSÉ 16 A 20 DE JULHO



**ENTRADA GRATUITA - ABERTURA DO RECINTO 18.00H
ESPECTÁCULOS MUSICAIS**

**OFERTA DIÁRIA DE ESTADIAS NAS MELHORES UNIDADES TURÍSTICAS DO CONCELHO
+INFO: WWW.CM-LAGOA.PT - TELF. 282 380 424 | 282 380 473**