

Ano III • N.º 36 • Junho/Julho 2010 • Preço: 2 euros

AlgarveVivo

Ambiente Praias de Albufeira lideram Bandeira Azul



Lagoa recebe festival no Sítio da Fontes

Jazz intimista

Eventos

Anastacia é vedeta
do Verão algarvio

Desporto

Portimonense com
orçamento 1,5 milhões

Ambiente

'Mundo Vivo'
de areia em Pêra

Albufeira

Entre os melhores
destinos europeus

junho

a não perder...

em Portimão!



Rally TT Vodafone

Estoril-Portimão-Marrakech

De 6 a 8

Dia 6

Chegada e verificações técnicas e administrativas
Local: Parque de Feiras e Exposições
Parque Fechado | Zona Ribeirinha de Portimão

Dia 7

15h00 | Especial Portimão-Morgado d'Arge

www.estorilportimao.com/marrakech.com



Dois Séculos

Quorum Ballet

Dias 9 e 10

21h30 | TEMPO - Teatro Municipal de Portimão

No âmbito das Comemorações do 150º Aniversário do Nascimento de Manuel Teixeira Gomes



Concurso de Saltos Internacional CSI4

De 11 a 13

Local: Centro Hipico de Belmonte

Concurso de Saltos Nacional – CSN-B

De 25 a 27

Local: Clube Hipico de St Isabel



Marchas Populares

Dia 12 | Zona Ribeirinha de Portimão

Dia 18 | Zona Ribeirinha de Alvor

Dia 19 | Escola EB2,3 da Mexilhoeira Grande

Dia 26 | Avenida da Praça da República

Todas as marchas têm inicio às 22h00



Portimão Portugal Match Cup

23 Junho a 4 Julho

www.portugalmatchcup.com/



Concertos para Manuel Teixeira Gomes

Orquestra do Algarve com Jan Krzysztof

Dia 26

21h30 | TEMPO - Teatro Municipal de Portimão

No âmbito das Comemorações do 150º Aniversário do Nascimento de Manuel Teixeira Gomes

Outros Eventos

MÚSICA

Café Concerto do TEMPO - Teatro Municipal de Portimão

Dia 4 | Sócio em Branco e Preto - Gilberto Mauro
Dia 18 | Norberto Lobo
Horário: 22h00

Dia 19 | Tiago Bettencourt & Mantha
21h30 | TEMPO - Teatro Municipal de Portimão

ESPECIAL CRIANÇAS

Mirante - Oficina de Expressão Dramática da Escola EB 2/3 D. Martinho Casteleiro
Dia 11 | 21h30
Dia 12 | 16h00
Local: TEMPO - Teatro Municipal de Portimão

Dia 18 | Fazer o que as Flores Fazem
Oficina de Expressão Dramática da Escola EB 2/3 Nuno Mergulhão
Sessões às 19h00 e 21h00
Local: TEMPO - Teatro Municipal de Portimão

Dia 19 | Cinderela
Teatro de Marionetas do Porto
16h00 | TEMPO - Teatro Municipal de Portimão

Dias 24 e 25 | Nove personagens à procura do autor... para o despedir!
Atelier de Teatro da Gaveta
21h30 | TEMPO - Teatro Municipal de Portimão

EXPOSIÇÕES

Museu de Portimão
Terça-feira das 14h30 às 18h00
Quarta-feira a Domingo das 10h00 às 18h00

Permanente | Exposição "Portimão - Território e Identidade"

Até 31 Outubro

- "Manuel Teixeira Gomes - Entre dois séculos e dois regimes"
- "Portimão nos Alvores do Século XX"

TEMPO - Teatro Municipal de Portimão

Terça-feira e Sábado das 14h00 às 19h00

Em dias de espectáculo das 14h00 às 21h30

11 a 30 Junho | Exposição "Maria Veleda"

OUTROS

Dia 5 | Musicacha-Cachaprego - Gilberto Mauro

14h00-19h00 | TEMPO - Teatro Municipal de Portimão

11 Junho a 11 Julho | Portimão Arte em Espaço Rural

Local: Alcazar - Mexilhoeira Grande

21 a 25 Junho | Workshop de Yoga e Movimento com Sofia Brito

Local: TEMPO - Teatro Municipal de Portimão

DESPORTO

Dia 5 | 12 Horas a Nadar "Festa da Natação"

8h00-20h00 | Piscina Municipal de Portimão

De 12 a 20 | Portimão 2010 Internacional Tournament U14

Local: Complexo Municipal de Ténis de Portimão

Dias 12 e 13 | Circuito Ibérico Windsurf Proam 2010

A partir das 10h00 | Praia de Alvor (Restinga)

Dia 19 | 8 Horas de Portimão em Ciclismo

Local: Autódromo Internacional do Algarve

De 25 a 27 | Fase Final do Campeonato de Juvenis em Pólo-Aquático

Local: Piscina Municipal de Portimão

Dia 26 | XX Edição do Festival de Verão

15h00 | Portimão Arena

FEIRAS E MERCADOS

Local: Parque de Feiras e Exposições de Portimão

Dias 6 e 20 | Feira de Velharias

Horário: 08h30-12h30

Dia 7 | Mercado Mensal

Horário: 09h00-15h00



Portimão



Céu nublado em Portugal

Rui Pires Santos
Director

Uma nuvem negra vinha pairando em Portugal desde há alguns meses, mas foram poucos aqueles que a viram e outros negaram-se a olhar para ela, dando-lhe pouca importância e não alertando a população portuguesa, que nunca quis acreditar nos economistas, nem nos profetas da desgraça, esses pessimistas. Contudo, a verdade é sempre a verdade e confirma-se: os tempos de adversidade estão a mesmo chegar, principalmente agora com o aumento do IVA e do IRS, se bem que com uma intensidade ainda intermitente e não muito transversal à sociedade em termos de equidade. Mas a seu tempo...

Os sacrifícios e esforços que não foram feitos nos primeiros meses do ano, serão feitos agora num mais curto espaço de tempo. E outras medidas difíceis, que deviam estar já a ser tomadas para estancar a crise financeira em Portugal, virão para o próximo ano. É que ainda está para vir o verdadeiro corte na despesa do Estado - absolutamente vital - e que vai atingir, nessa altura sim, muitos portugueses, até à data ainda à margem da verdadeira crise. Quando vier será a valer e quanto mais tarde, mais radical será.

As dificuldades não são, no entanto, desculpa para desistir ou ficar à espera de melhores dias. São para reflectir, procurar soluções e redobrar os esforços. Há caminhos, medidas e trabalho a fazer e cada português tem a sua missão neste capítulo. No Algarve, espera-se um Verão positivo, semelhante ao de 2009, o que já não seria mau. No cartaz dos eventos, nota-se alguma contenção, o que é compreensível, mas mesmo assim teremos, por exemplo, um concerto de Anastacia, na tentativa de se manter a região com uma oferta turística diversificada, para além do sol e da praia.

Mas a nuvem voltará em forte lá para Outubro, eventualmente acompanhada de tempestade, e é preciso nessa altura estar preparado para ela. Contenção, equilíbrio e responsabilidade é o que se pede. É preciso perceber isso. É que a nuvem veio para ficar até que, efectivamente, se tomem medidas duras, mas necessárias. E transversais à sociedade!

Este mês, Algarve Vivo assinala o seu terceiro aniversário. Apesar de já não mantermos a periodicidade desejada - somos agora uma publicação bimestral - prosseguimos no nosso trabalho de fazer uma revista com qualidade. Apresentamos uma boa imagem, com criatividade, organização e de fácil leitura, e temas diversificados para leitores de todos os quadrantes. Esse é, desde o início, o nosso compromisso e a nossa filosofia, numa região em que muitas entidades e organizações preferiam que fôssemos promotores de falsas imagens e de propaganda pessoal e institucional.

Editorial

Ficha Técnica

Proprietário e Editor: PressRoma, Edição de Publicações Periódicas, Lda. Morada: Rua Direita, nº 13 8400-483 Porches Contribuinte: 508134595 **ALGARVE VIVO Director:** Rui Pires Santos **Colaboradores:** Alexandre Pires, Filipe S. Pratas, Júlia Lameiras, Lélia Madeira, Miguel Santos, Ricardo Tello e Rui Pando Gomes **Fotografia:** Eduardo Jacinto e Paulo Arez **Projecto Gráfico:** Sérgio Costa **Grafismo:** Sérgio Costa (editor) e Filipe Santos **Assinaturas:** Telefone: 282381546 **Preço anual:** 22 euros (12 números) **Redacção:** Rua Direita nº13 8400-483 Porches **Telefone:** 282381546/967823648 **E-mail:** algarvevivo@gmail.com **Nº do Depósito Legal:** 260121/07 **Nº de registo na ERC:** 125192 **Tiragem:** 2000 exemplares **Periodicidade:** Bimestral **Impressão:** Projecção, Arte Gráfica, S.A. Parque Industrial da Abrunheira, Quinta do Lavi, Armazém 1, 2710-089 Sintra

Sumário

Lagoa

- Brasileiras dominam futsal feminino 8
Lagoa Jazz com cartaz de luxo 10
Agenda 13

Portimão

- Museu festeja aniversário 14
Portinado é exemplo na natação 16
Agenda 19

Eventos

- Anastacia é estrela em Albufeira 20

Albufeira

- Macaco presente no Al'buhera 22
Albufeira no top dos destinos europeus 23
Arte com Serralves no EMA 24

Arte

- Esculturas de areia regressam com oMundo Vivo' 26

Economia

- Kiwi ajuda contra a crise 30

Ambiente

- Albufeira lidera na Bandeira Azul 33

Desporto

- Portimonense com orçamento de 1,5 milhões 35

Automóveis

- BMW X6 ActiveHybrid amigo do ambiente.... 36



Ninho de flamingos no Algarve

Um ninho de flamingos foi detectado em Maio na Lagoa dos Salgados e poderá ser o primeiro caso de reprodução da espécie em Portugal, segundo dados da Sociedade Portuguesa para o Estudo das Aves (SPEA). "Foram observados flamingos a nidificar, estando neste momento a incubar os ovos. A registar-se o sucesso da reprodução, será o primeiro caso confirmado em Portugal de nidifica-

ção desta espécie emblemática, e mais um factor decisivo para a protecção da Lagoa dos Salgados", afirmou, em comunicado a SPEA. Apesar de ser uma ave comum no inverno nas zonas húmidas litorais desde o estuário do Tejo até ao Algarve, só na década de 80 do século passado tinha sido encontrada uma tentativa de nidificação de flamingos em Portugal, no sapal de Castro Marim.



Preparados para os fogo

O Algarve está mais bem preparado "para dar uma resposta mais estruturada às situações de emergência e sobretudo para prever e prevenir os incêndios florestais", afirmou a Governadora Civil de Faro, Isilda Gomes. No período entre 1 de Julho e 30 de Setembro, o mais crítico do ano, a região contará com uma força operacional composta por 94 equipas, num total de 506 elementos e 129 veículos, além de três meios aéreos.

Algarve-Andaluzia em Lagoa

Lagoa foi palco, em Maio, do XV Encontro Desportivo Juvenil Algarve-Andaluzia, sob o mote Desporto e Ambiente. Destinado a jovens entre os 7 e os 14 anos, o evento incluiu provas nas modalidades de badminton, canoagem, mini-polo aquático, ginástica, andebol, futebol 7, entre outras. Este encontro de desporto e confraternização que reuniu cerca de 350 pessoas, sendo que a comitiva portuguesa foi constituída por cerca de 150 atletas, técnicos e delegados.



→ Vinho e Arte na EN 125

A Quinta dos Vales vai abrir uma exposição permanente de 'Vinho e Arte', com escultura e design de jardins em Porches, junto à nova rotunda na EN125, com uma área de cerca de 500 metros quadrados, a partir de 26 de Junho. As visitas são gratuitas.

→ Lagoa com futsal de formação

O Grupo desportivo de Lagoa vai arrancar com o futsal de formação na próxima época. O projecto prevê, no primeiro ano, o arranque com uma equipa de escolas (8 a 10 anos). Em breve, serão divulgadas as datas dos treinos de captação.

→ Fados e guitarradas em Ferragudo

A 5 de Junho, os fados a as guitarreadas vão animar Ferragudo. Uma noite de festa, a partir das 21h30, na ACD de Ferragudo, que vai contar com a actuação dos fadistas Pedro Moutinho, Ana Marques e José Duarte.

→ Benfica joga em Albufeira

Na próxima pré-época o Benfica voltará ao Algarve, desta vez para jogar com os ingleses do Sunderland. O encontro vai realizar-se a 27 de Julho (21h00), no Estádio Municipal de Albufeira, na sequência da 'Albufeira Cup'.



Sítio das Fontes Estômbar-Lagoa

22.00h

Abertura do recinto às 19h

J 18

Noite **ALLGARVE'10**

Michel Portal
Yaron e Herman

M/6 - 20 €

N 19

Sexteto de

Amina Figarova

M/6 - 8 €

H 20

Trio de Edmar
Castaneda

Convidada especial Andreia Tierra

M/6 - 8 €

Afterhours
Lounge Jazz

Dj

Luis Gomes
Nanã Sousa Dias
Saxofones



Município de
Lagoa
algarve

ESPECTÁCULOS E EVENTOS

Bilheteira

Horário: Terça a Sexta no Convento S. José das 10.30h
às 19h, Sábado no Auditório Municipal de Lagoa das 15h
às 19h e das 20 às 23h e no local do espectáculo
Contacto: 282 380 473 www.cm-lagoa.pt

www.lagoajazz.com

Em Junho acontece

MICHEL PORTAL & YARON HERMAN

Michel Portal (França), compositor e multi-instrumentista, é um virtuoso no clarinete, saxofone e bandonéon. Um músico que é difícil de classificar porque oferece tanto através das mais distintas categorias de Mozart, Brahms, Schumann, Berg, à música contemporânea.

18 Junho – 21h30
Sítio das Fontes (Estombar) – Lagoa



JORGE PALMA

Jorge é um dos melhores cantores/compositores portugueses da actualidade, um criador com sonhos feitos canções, que consegue cativar diferentes públicos, incluindo um público mais jovem, junto do qual conseguiu criar um grupo de indefectíveis seguidores.

12 Junho – 21h30
Auditório Municipal de Olhão

ORQUESTRA DO ALGARVE COM JAN KRZYSZTOF BROJA

Na sequência das comemorações de Manuel Teixeira Gomes, Portimão apresenta mais um espectáculo ímpar. O programa do concerto é dedicado a dois grandes compositores europeus: Chopin e Shumann.

26 Junho – 21h30
TEMPO - Portimão



DOIS SÉCULOS – QUORUM BALLET

A obra Dois Séculos é um trabalho que vai ao encontro de outras formas de arte que agitaram a sensibilidade de Manuel Teixeira Gomes: a escultura e a pintura. Uma criação de Daniel Cardoso para o Quorum Ballet, a Companhia que dirige e que recebeu o Prémio de Melhor Companhia de Dança Contemporânea atribuída pela Portugal Dance Awards 2009.

9 e 10 Junho – 21h30
TEMPO - Portimão

CARMINHO

Carmo Rebelo de Andrade nasceu e cresceu no fado, que por isso lhe é tão espontâneo como respirar. Poucas palavras podem descrever tamanha naturalidade, salvo a emoção que sentimos ao ouvi-la cantar. Foi distinguida com o Prémio 'Revelação Feminina' pela Fundação Amália Rodrigues (2005).

10 Junho – 21h30
Centro Cultural de Lagos



MAIORCA – COMPANHIA DE PAULO RIBEIRO E PEDRO BURMESTER

Para o coreógrafo não é o movimento que conta, é a sua génese, não é o coração, é a alma. Em 'Maiorca', o coreógrafo cria dança à dimensão da música, provocando o público a deixar-se transportar sem reivindicar a racionalidade, tantas vezes redutora, da razão.

18 Junho – 21h30
Teatro das Figuras – Faro

FESTIVAL MED

Considerado um dos mais importantes eventos de animação cultural da região algarvia, o Festival MED alia as músicas do mundo à cultura mediterrânea, numa simbiose prefeita das mais diversas expressões artísticas. Para além da música, há gastronomia, animação de rua, teatro, exposições, e artesanato de inspiração mediterrânea.

23 a 26 Junho
Centro Histórico de Loulé



CONCURSO DE SALTOS INTERNACIONAL

Este tipo de evento atrai um segmento alto de turistas e visitantes, ao qual interessa apresentar, em sequência do produto hípico, as outras ofertas da região e do país, contribuindo para a redução da sazonalidade.

11 a 13 Junho
Centro Hípico de Belmonte – Portimão

8º FESTIVAL INTERNACIONAL DE ESCULTURA EM AREIA

FIESA 2010

No seu 8º ano o FIESA continua a ser o maior e mais popular Festival de Escultura em Areia do mundo. 40 escultores profissionais de diferentes países, juntam-se para dar vida a esta gigantesca obra de arte, com 35.000 toneladas de areia.

Vem e viaja neste inesquecível planeta de areia, percorrendo a fauna e flora dos cinco continentes. e participa nas surpresas que temos preparadas para ti. Este é um evento que não podes perder...

**22 MAI-22 OUT
10H-24H**

15 SET. A 22 OUT. DAS 10H ÀS 20H

PÊRA-ALGARVE



TEMA

**MUNDO VIVO
LIVING WORLD**

Snack bar, Souvenirs, Bungee Jumping, Trampolim, Artesanato/Hand Crafts,
Actividades de Escultura em Areia/Sand Sculpture Activities.

De noite aprecia a iluminação colorida das esculturas e vê os vídeos da construção das esculturas.

At night enjoy the colors of illumination and watch the videos from the making off.

INTERNATIONAL SAND SCULPTURE FESTIVAL

WWW.FIESA.ORG

'Canarinhos' voltam a conquistar 'Futsal Nations Cup'

Prossegue reinado das brasileiras

Nos últimos três anos, o Benfica perdeu outras tantas finais, mas desta vez notou-se uma equipa 'encarnada' bem mais frágil que nos anos anteriores. O resultado de 5-0 para as brasileiras expressa isso mesmo.

Rui Pires Santos

● ● ● Nos quatro anos de história da Taça das Nações de Futsal feminino em Lagoa, o Benfica caiu em três finais e em dois anos de participação as brasileiras do Unochapecô somaram dois triunfos na competição. Deste facto resulta a diferença abismal do futsal brasileiro face ao português, mas também uma equipa benfiquista mais fraca em 2010, após a renovação que foi levada a cabo no plantel.

O que é certo é que no Pavilhão Jacinto Correia assistiu-se durante três dias a futsal de boa qualidade. E quando estava em campo o Unochapecô, era garantido o espetáculo e o talento. Nem muitos jogos nem muitas equipas de seniores masculinos em Portugal apresentam a qualidade tática e de passe que estas brasileiras mostraram em Lagoa. A isso junta-se uma capacidade técnica apreciável, principalmente da jogadora número 10, Jéssica, eleita a melhor da competição, que mostrou um pé esquerdo fantástico e pormenores de deixar alguns espectadores de boca aberta.

Classificação

- | | |
|------------|-----------------------------------|
| 1.º | Unochapecô (Brasil) |
| 2.º | Benfica (Portugal) |
| 3.º | Aurora
St.Petersburgh (Rússia) |
| 4.º | Fun Club Ladies (Japão) |
| 5.º | Atlético Madrid (Espanha) |
| 6.º | CFS Alcalá (Catalunha) |

Resultados

Grupo A

- | | | |
|-------------|------------|-------------|
| Benfica | 2-1 | FC Aurora |
| FC Aurora | 4-3 | Atl. Madrid |
| Atl. Madrid | 3-6 | Benfica |

Grupo B

- | | | |
|---------------|-------------|---------------|
| Unochapecô | 10-0 | Fun C. Ladies |
| Fun C. Ladies | 6-1 | CFS Alcalá |
| CFS Alcalá | 1-13 | Unochapecô |

5º e 6º lugar

- | | | |
|------------|------------|-------------|
| CFS Alcalá | 3-6 | Atl. Madrid |
|------------|------------|-------------|

3º e 4º lugar

- | | | |
|---------------|------------|-----------|
| Fun C. Ladies | 1-2 | FC Aurora |
|---------------|------------|-----------|

Final

- | | | |
|------------|------------|---------|
| Unochapecô | 5-0 | Benfica |
|------------|------------|---------|

O público respondeu bem e, este ano, registou-se um acréscimo no número de espectadores, principalmente na final. Os adeptos brasileiros ocuparam uma das bancadas do pavilhão e fizeram uma grande festa, apoiando incessantemente a sua equi-

Palmarés

- | | |
|-------|---------------------|
| 2007: | Sabesp (Brasil) |
| 2008: | Elche (Espanha) |
| 2009: | Unochapecô (Brasil) |
| 2010: | Unochapecô (Brasil) |



A jogadoras brasileiras fizeram a festa no final do torneio

pa. No final do encontro, o Unochapecô venceu com mérito e justiça por 5-0 e os números só não foram mais expressivos, porque a guarda-redes do Benfica, Ana Catarina, realizou uma exibição fantástica (é claramente a melhor jogadora deste Benfica) e porque as brasileiras tiraram, na segunda parte, o pé do acelerador.

At. Madrid desilude

Uma das desilusões da prova foram as espanholas do Atlético de Madrid, que estiveram bastante aquém das

sus representantes de anos anteriores e não foram além do quinto lugar nesta Taça das Nações. Recorde-se que Espanha tem tradição na modalidade e em 2008 a equipa do Elche conquistou esta prova.

A organização, a cargo dos serviços desportivos do Município de Lagoa e da Kebrostress correu bem, sendo que este ano a Taça das Nações foi homologada pela FIFA, passando assim a fazer parte do calendário internacional do futsal feminino.

Este Verão

Animação nas festas religiosas

Com a chegada do Verão, aproxima-se também a altura de celebrar muitas festas religiosas um pouco por todo o país. Em Lagoa, todas as freguesias estão a preparar as respectivas festas e que vão decorrer ao longo dos próximos meses. Apresentamos no quadro abaixo o programa da animação musical de algumas delas, nomeadamente as de Junho e Julho. De destacar a presença das Tayti na Mexilhoeira da Carregação e de Fernando Correia Marques no Parchal

• Tome nota •

JUNHO

Dia 12 e 13: Mexilhoeira da Carregação **Dia 12:** Ana Leão com bailarinas **Dia 13:** Tayti

JULHO

Dia 10 e 11: Parchal **Dia 10:** Bruna com bailarinas; **Dia 11:** Fernando Correia Marques com bailarinas



A guarda-redes do Benfica foi considerada a melhor guardiã



O pavilhão encheu no encontro da final

INTERMARCHÉ

Os Mosqueteiros



HIPERMERCADO
CENTRO COMERCIAL - 10 LOJAS

SUPERMARKET
SHOPPING CENTER - 10 SHOPS



LAGOA - ESTRADA DO CARVOEIRO • ESTRADA DE ARMAÇÃO DE PÊRA

A melhor qualidade
Os melhores preços
do concelho de Lagoa

Netto
Os Supermercadinhos

Pub

Festival apresenta cartaz forte em 2010

A hora é de Jazz

Junho é mês de jazz em Lagoa, com a realização de um dos melhores festivais do género no Algarve nos dias 18, 19 e 20 (22h00), num local emblemático como é o Sítio das Fontes. Evento conta este ano, pela primeira vez, com o apoio do programa Allgarve.

Rui Pires Santos

Nenhum dos músicos e artistas que passou pelo Lagoa Jazz ao longo das suas sete edições – este ano assinala-se a oitava – ficou indiferente ao Sítio das Fontes. A atmosfera e a envolvência que se criam nas actuações tornam este festival único e que tem, de forma consistente, conquistado um público cada vez mais fiel. Este ano, o cartaz mantém a qualidade que já habitou a todos e a diversidade no que aos

géneros de jazz diz respeito.

Uma das novidades do evento é o facto de integrar (pela primeira vez!) o programa Allgarve, num sinal de reconhecimento de um festival de qualidade, que merece estar no roteiro de promoção do Algarve. Assim, Michel Portal, um dos vultos do jazz actual, acompanhado por Yaron Herman, estará na primeira noite do festival. Este será, porventura, um dos nomes mais fortes do cartaz e que poderá atrair muito público ao recinto, este ano com ca-

pacidade para 700 pessoas.

Portal, compositor e multi-instrumentista, é um virtuoso no clarinete, saxofone e bandonéon. Um músico que é difícil de classificar porque oferece tanto através das mais distintas categorias de Mozart, Brahms, Schumann, Berg, à música contemporânea de autores como Boulez, Stockhausen, Berio, Kagel e Globokar.

Neste dia, apenas um senão. Por esta ser uma noite ‘patrocinada’ pelo programa Allgarve, os bilhetes

custam 20€, ao contrário das outras duas em que podem ser adquiridos por 8€. Este factor poderá afastar algum público, mas não será impedimento para os verdadeiros fãs de jazz marcarem presença neste espetáculo.

Amina Figarova

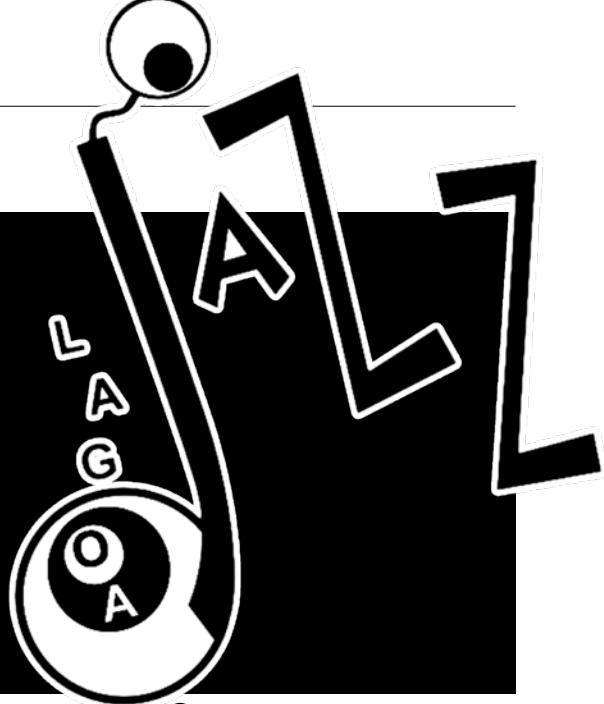
O sexteto Amina Figarova promete uma grande noite a 19 de Junho, sábado, naquele que costuma ser o dia mais concorrido do evento. A bonita e talentosa Figarova, apresenta-se





Festival com história

A oitava edição do festival de jazz de Lagoa, uma organização da Câmara Municipal com produção da 'Ao Vivo Espectáculos e Eventos', tem a programação à responsabilidade do director artístico do festival, o pianista António Palma. Este é um evento que vem já ganhando tradição na região e apresenta selo de qualidade. Pelo Sítio das Fontes passaram, em edições anteriores do Lagoa Jazz, nomes como Melissa Walker, Maria João e Mário Laginha, Stanley Jordan, Carlos Barreto, Concha Buika, Steve Nelson, J.D.Walter, New York Voices e Richard Galliano, entre outros.



como uma das mais prodigiosas pianistas e compositoras de jazz da Europa. Começou a tocar piano e a compor muito precocemente, estudou música clássica no Conservatório de Baku e jazz no Conservatório de Roterdão e na 'Berklee College of Music' em Boston.

O último dia do festival (20 Junho) está reservado para o Trio Edmar Castaneda. Nascido em Bogotá (Colômbia), Castaneda começou a tocar harpa com apenas 13 anos. É um harpista virtuoso, com um estilo

único, numa combinação perfeita entre o jazz latino e a música tradicional colombiana. Em 1994 muda-se para os E.U.A. e tem a oportunidade de tocar com grandes nomes como: Paquito D'Rivera, John Scofield, Winton Marsalis JLCO, John Patitucci, Janis Siegel, Cico O'Farrill Afro Cuban Jazz Big Band, entre outros.

Lounge e dj

Para além dos espectáculos, os fãs e visitantes deste festival poderão

desfrutar de muito mais para além do jazz. A juntar à paisagem fantástica e ao ambiente único do Sítio das Fontes, o espaço contempla uma zona lounge e uma outra de bar e snacks, tudo enquadrado pela vegetação autóctone e pelo elemento água, proveniente das nascentes locais e do vizinho Arade. No final dos concertos, entra em ação música de dj's para dança, que junta, durante mais algumas horas, um público apreciador deste género musical.

Programa

18 Junho - 22h00 (20€)

Michel Portal & Yaron Herman

Michel Portal (França): clarinetes, saxofone soprano e bandonéon
Yaron Herman (Israel): piano

19 Junho - 22h00 (8€)

Sexteto Amina Figarova

Amina Figarova: piano
Bart Platteau: flautas; Ernie Hammes: trompete; Simoen Rigter: saxofone tenor; Stefan Lievestro: contrabaixo; Chris 'Buckshot' Strik: bateria.

20 Junho - 22h00 (8€)

Trio Edmar Castaneda

Edmae Castaneda: Harpa;
Marshall Gilkes: Trombone; Dave Silliman: Bateria e Percussão;
Convidada especial: Andreia Tierra (Voz).



Edição

Produção de Conteúdos

a
g
i
n
a
c
o

Design

Edição

Design

Design

grafia

PressRoma Publicações

Produção e Edição de Revistas

Projectos gráficos - Tratamento de Imagem - Paginação - Edição Conteúdos
Dê uma imagem moderna e rigorosa à sua publicação

Rua Direita, 13 Porches - Lagoa > Telefone: 282381546 > Email: pressroma.publicacoes@gmail.com

O mês e a cultura

LAGOA JAZZ

O francês Michel Portal (clarinetes, saxofone soprano e bandonéon) com o israelita Yaron Herman (piano) são um dos destaques deste ano do Lagoa Jazz (dia 18), a que se junta o Sexteto Amina Figarova (dia 19) e o Trio Edmar Castaneda (dia 20).

18, 19, 20 Junho
Sítio das Fontes (Estombar)



SERÕES DO CONVENTO
24 Junho – 21h30
Convento S. José

ORQUESTRA DO ALGARVE E JOANA AMENDOEIRA

Um espectáculo única, ao ar livre e de grande qualidade, que junta uma Orquestra de valor inquestionável, de talento, com muitos e grandes espectáculos um pouco por todo o país. A juntar a isto, uma bonita

5 Junho – 22h00
Praça Auditório Município



'A NOSSA VIDA COMEÇA PELA ÁGUA'
Exposição Permanente
Convento de S. José

EXPOSIÇÃO DE WILLEM SNEIJERS

Willem Sneijers nasceu em Tilburg – Holanda. 1969-1979 Frequentou várias disciplinas na "Akademie voor Beeldende Vorming". 1983-2010 Vive e trabalha em Portugal. Há cinco anos dá aulas de Desenho e Escultura na Escola de Artes em Lagoa.

Até a 30 Junho
Convento S. José



HORA DO CONTO 'A MAGIA DA PALAVRA'
9 Junho – 10h30
Sala Infantil da Biblioteca

EXPOSIÇÃO INTERACTIVA TRACOS

A quarta exposição interactiva em Lagoa está patente na Sala Polivalente do Convento S. José, onde os visitantes decidem quem será o vencedor. A iniciativa é da ALFA – Associação dos Amigos da Literatura e do Filme no Algarve.

7 Junho a 5 Julho
Sala Polivalente do Convento S. José



EXPOSIÇÃO DE CARLOS CLEMENTE
5 Junho a 7 Julho
Galeria da Escola de Artes de Lagoa

RÁDIO LAGOA

LAGOANIMA
99.4 FM e 100.0 FM

Tel: 282 340 400
e-mail: radiolagoa@netvisao.pt



Pub

Museu de Portimão é referência cultural a nível internacional

Aniversário marcado pelo Pré

A apresentação pública do Prémio Museu Conselho da Europa 2010 e a inauguração das exposições ‘Manuel Teixeira Gomes: Entre Dois Séculos e Dois Regimes’ e ‘Portimão nos Alvores do Século XX’ marcaram as comemorações do 2º Aniversário do Museu de Portimão, numa semana repleta de actividades. Com um total de cerca de 150 mil visitantes, o Museu de Portimão soma e segue com projectos de êxito.

Marisa Avelino

O Museu de Portimão comemorou, a 17 de Maio, dois anos de funcionamento e teve como ponto alto a apresentação pública do Prémio Museu Conselho da Europa 2010 – uma estátua de bronze, do artista catalão Joan Miró, denominada ‘La femme aux beaux seins’ (A mulher com belos seios). “É uma honra ser o museu do ano para o Conselho da Europa. É o mundo lá fora que nos reconhece como produtores de cidadania e cultura”, referiu Manuel da Luz, presidente da Câmara Municipal de Portimão, sobre a atribuição do prémio. “É um feito muito importante para a cidade e tem um significado par-



ticular porque reconhece um trabalho realizado desde os anos 80”, acrescentou.

Para o director do museu, José Gameiro, a distinção “é uma das mais prestigiadas no panorama internacional e a sua atribuição traduz-se no reconhecimento do valor do museu por parte de algumas entidades nacionais e in-

ternacionais”. Este prémio veio abrir portas para outros projectos inter-europeus em que o museu já se encontra a desenvolver, como é o caso da exposição ‘Taste of Europe’. Esta mostra realiza-se conjuntamente com nove museus europeus e vai estar patente ao público no Museu de Portimão, em Janeiro de 2011.



150 mil visitantes

Após a apresentação do prestigiado prémio, seguiu-se a inauguração das exposições ‘Manuel Teixeira Gomes: Entre Dois Séculos e Dois Regimes’ e ‘Portimão nos Alvores do Século XX’. Ao visitar estas duas mostras, os presentes tiveram a oportunidade de conhecer um pouco mais sobre a vida e obra do

mio do Conselho da Europa

de Portimão, e o seu elenco de visita ao museu



primeiro Presidente da República Portuguesa e a evolução de Portimão (sua terra natal), na passagem de vila rural a cidade industrial, na viragem do séc. XX. Festival de Cinema IndieLisboa'10, 10.ª edição da Corrida Fotográfica, Noite dos Museus (ver caixa), exposições e algumas oficinas foram outras actividades que ocorreram, entre 14 e

Visitas gratuitas

No dia do seu segundo aniversário (17 de Maio) e no Dia Internacional dos Museus (18 de Maio), o Museu de Portimão convidou o público a visitá-lo gratuitamente, permitindo que mais pessoas tivessem a oportunidade de conhecer aquele que é um dos museus de referência no país. Assim, entre as 10h00 e as 18h00, centenas de pessoas apreciaram as várias exposições.

18 de Maio, no âmbito das celebrações do 2.º aniversário do Museu de Portimão.

Refira-se que, ao longo de dois anos de funcionamento, o museu recebeu cerca de 150 mil visitantes, permitindo-lhes a oportunidade de conhecer a história, cultura e identidade de uma cidade nascida à beira mar.

Após a exposição 'Manuel Teixeira Gomes: Entre Dois Séculos e Dois Regimes', que está patente até 31 de Outubro, segue-se uma mostra conjunta com o Museu Soares dos Reis (Porto) sobre Manuel Teixeira Gomes. No final do ano, o museu pretende, ainda, apresentar uma exposição sobre brinquedos orientais, em parceria com o Museu do Oriente (Lisboa), acompanhando, assim, a época natalícia.



Noite dos Museus junta 500 visitantes

O Museu de Portimão voltou a abrir as suas portas para uma noite inesquecível, cheia de animação e muita música. Uma vez mais, a 'Noite dos Museus' proporcionou aos cerca de 500 visitantes uma viagem agradável pelas várias exposições e áreas de trabalho de uma fábrica repleta de história, memórias e emoções. Gaitas, flautas, adufes, tambores e

concertinas foram os sons de fundo e algumas personagens da obra de Manuel Teixeira Gomes 'Gente Singular' os anfitriões de uma noite que contou, ainda, com o mundo mágico do nariz vermelho e do pescador gigante. A noite foi um sucesso, tendo, ainda, recebido a 10.ª edição da Corrida Fotográfica de Portimão que contou com cerca de 200 participantes



Alexandre Agostinho anseia por uma presença nos Jogos Olímpicos em Londres

Portinado é referência

A Portinado ainda não concluiu a época e já faz um balanço positivo, tanto no Pólo Aquático, modalidade onde mais se destaca, como na Natação. Com um historial repleto de títulos, berço de atletas com grande qualidade, e de muitas batalhas

travadas, a Portinado vê-se numa fase complicada, onde a falta de condições de treino adequadas constitui uma limitação à evolução dos nadadores e, consequentemente, a melhores resultados para o clube.

Texto: Marisa Avelino | Fotos: Eduardo Jacinto



ia na natação

● ● ● A poucas provas de concluir a época 2009/2010, a Portinado (Associação de Natação de Portimão) encontra-se na fase mais importante das competições do pólo aquático e da natação. Até agora, o clube conseguiu acabar a fase regular em primeiro lugar no pólo, aumentado

o número de atletas em seleções nacionais, tanto em absolutos como em infantis e juvenis. Quanto à natação, Alexandre Agostinho, único atleta na seleção nacional, renovou os seus títulos nacionais absolutos, bem como os seus recordes. Alexandre foi o primeiro a participar

numa final A dos 100 metros livres, a chamada ' prova rainha' da natação, ao marcar presença no Campeonato da Europa, no passado mês de Dezembro. A Portinado tem, ainda, uma vertente virada para o desporto adaptado, onde também tem vindo a brilhar. Filipe Santos, atle-

ta portador de Síndrome de Down, qualificou-se para o Campeonato do Mundo, tendo alcançado, em Abril deste ano, um recorde europeu nos 100 metros mariposa no Open de Inglaterra, constituindo um novo máximo nacional.

Na luta pelo título no pólo

O clube tem feito um percurso regular ao longo da época e Paulo Costa, treinador e responsável pela gestão e orientação do Pólo Aquático e da Natação, está satisfeito e algo expectante em relação às provas que se avizinharam. "O balanço é bastante positivo mas ainda nos encontramos numa fase muito importante da época e, como é lógico, falta algum tempo até que esteja tudo decidido", afirma o treinador à Algarve Vivo. Numa altura em que nada está determinado, um dos principais objectivos da Portinado é encerrar a época arrecadando o tão almejado título de campeões nacionais de Pólo Aquático. "Estamos a trabalhar para conseguir, pela primeira vez, o título nacional, que há quatro anos nos foge. Já ganhámos a Taça de Portugal e a Supertaça, mas nunca o título. Acho que chegou a altura de o conseguirmos", salienta Paulo Costa. "Pretendemos, também, renovar o título nacional de juvenis masculinos e vencer o campeonato nacional de infantis masculinos", acrescenta.

Quanto à Natação, a Portinado tem pela frente um Campeonato Nacional de Absolutos e o Campeonato da Europa de piscina longa, que terá lugar no princípio do mês de Agosto, na Hungria, onde se espera que o atleta Alexandre Agostinho tenha uma boa prestação. O nadador renovou, recentemente, os títulos nacionais dos 100 e 50 metros livres e encontra-se de olhos

postos no Campeonato da Europa. “Acredito que esta prova irá ser um ponto de viragem na minha carreira, em que irei, de uma vez por todas, me afirmar como um nadador de grande nível internacional”, revela Alexandre. Num futuro a curto prazo, o nadador pretende garantir a sua participação nos Jogos Olímpicos de Londres, em 2012, a fim de conseguir prepará-los de forma conveniente e obter um resultado positivo. De facto, levar um atleta a participar nos Jogos Olímpicos é um dos grandes objectivos da Portinado, o que lhe permitiria maior visibilidade nacional e afirmação a nível internacional.

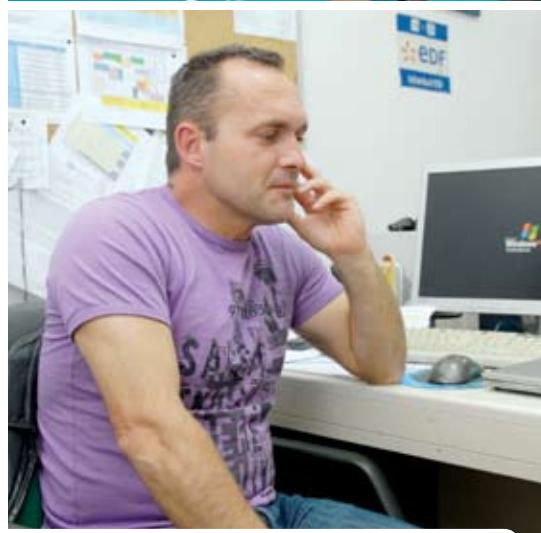
Piscina pequena

Mas nem tudo tem sido fácil para o clube portimonense que encontra no tamanho da Piscina Municipal, local onde treina e tem à sua responsabilidade uma escola de natação, com cerca de 1400 alunos, uma limitação à evolução técnica dos seus atletas. “Tem sido muito complicado gerir um espaço tão pequeno para tanta gente (atletas, alunos da escola e pessoas que vêm em regime livre). A parte competitiva ocupa muito espaço de treino, o que faz com que a gestão da piscina seja difícil”, explica Paulo Costa. “Somos o único clube no país que tem um recordista nacional (e atleta internacional) que é obrigado a deslocar-se a outras cidades para treinar porque não tem uma piscina olímpica que lhe permita evoluir”, frisa.

A construção do Complexo Desportivo de Portimão, que, além de outras infra-estruturas, prevê também uma piscina olímpica, seria uma excelente resposta ao problema, trazendo, ainda, a oportunidade de concretizar outros projectos. “Quando se pensou que poderia estar concluído em 2011/12 pensámos que seria



Alexandre Agostinho com os olhos postos nos J.O. de Londres



Paulo Costa, treinador e responsável pelo pólo aquático



uma boa forma de lançar o Complexo Desportivo a nível mundial usando a piscina olímpica como instalação de apoio aos Jogos Olímpicos de Londres”, declarou Paulo Costa. No entanto, e para desânimo de todos, ainda não há qualquer data para o início das obras, o que faz com que o clube tenha de continuar a fazer uma gestão racional do espaço.

Falta patrocinador

A Portinado tem tido um crescimento acentuado ao longo dos anos e, caso não haja alteração nas con-

dições físicas, o que permitiria alargar a actividade a mais gente, corre o risco de entrar num processo em que é impossível continuar a crescer. O facto de Portimão ter a possibilidade de vir a ter um dos melhores complexos de actividades aquáticas a nível nacional iria proporcionar à Portinado a oportunidade de ter condições muito semelhantes às dos seus adversários de outros clubes.

Actualmente, o clube conta com um apoio considerável da Câmara Municipal de Portimão, através de

um contrato programa, e de outros apoios por parte de algumas empresas. No entanto, os apoios não são suficientes, pois “não cobrem o esforço financeiro que o clube tem”. Apesar de anos de trabalho, rigor, disciplina, esforço e muita dedicação, quer por parte da direcção, atletas e familiares de ambos, a Portinado ainda não conseguiu obter um patrocinador oficial que a permitisse voar mais alto. “As nossas limitações de espaço não nos permitem continuar a sonhar e a inovar”, rematou Paulo Costa.

O mês e a cultura

DOIS SÉCULOS – QUORUM BALLET

A obra 'Dois Séculos' é um trabalho que vai ao encontro de outras formas de arte que agitaram a sensibilidade de Manuel Teixeira Gomes: a escultura e a pintura. Uma criação de Daniel Cardoso para o Quorum Ballet, a Companhia que dirige e que recebeu o Prémio de Melhor Companhia de Dança Contemporânea atribuída pela Portugal Dance Awards 2009.

9 e 10 Junho – 21h30
TEMPO – Grande Auditório Nuno Mergulhão



SONETO EM BRANCO E PRETO

– GILBERTO MAURO

4 Junho – 22h00

Café-Concerto do TEMPO

CICLO 'NOVS SONS': NORBERTO LOBO

18 Junho – 22h00

Café-Concerto do TEMPO

PORITMÃO ARTE EM ESPAÇO RURAL

11 Junho a 11 Julho

Alcalar – Mexilhoeira Grande

WORKSHOP DE YOGA E MOVIMENTO

21 a 25 Junho – 19h00/21h00

Terraço do TEMPO

MARCHAS POPULARES

Junho é mês de Santos Populares e marchas. O concelho vai ser invadido por muita animação: Dia 12: Zona Ribeirinha de Portimão; Dia 18: Ribeirinha de Alvor; Dia 19: Escola EB2,3 da Mexilhoeira Grande; Dia 26: Alameda da Praça da República

12 e 18 Junho – 22h00
 Vários locais



CINDERELA – TEATRO DE MARIONETAS

DO PORTO

19 Junho – 16h00

Grande Auditório Nuno Mergulhão

FAZER O QUE AS FLORES FAZEM

18 Junho – 19h00 e 21h00

Pequeno Auditório do TEMPO

EXPOSIÇÃO 'PORTIMÃO – TERRITÓRIO E IDENTIDADE'

Exposição Permanente

Museu de Portimão

ENTRE DOIS SÉCULOS E DOIS REGIMES

Até 31 Outubro

Museu de Portimão

TIAGO BETTENCOURT & MANTHA

Depois do seu percurso com os Toranja, Tiago Bettencourt apresenta o seu mais recente projeto, Tiago Bettencourt & Mantha. Desta aventura resultam já dois álbuns: 'O Jardim', de 2007, e 'Em Fuga', de 2010.

19 Junho – 21h30
TEMPO - Pequeno Auditório



ORQUESTRA DO ALGARVE COM JAN KRZYSZTOF (PIANO)

Na sequência dos Concertos para Manuel Teixeira Gomes, mais um grande espetáculo. O programa do concerto é dedicado a dois grandes compositores europeus: Chopin e Shumann. Jan Krzysztof Broja, pianista polaco, galardoado em diversas competições internacionais, acompanha os músicos da Orquestra do Algarve.

26 Junho – 21h30
TEMPO – Grande Auditório Nuno Mergulhão



12 HORAS A NADAR 'FESTA DA NATAÇÃO'

5 Junho – 8h00/20h00
 Piscina Municipal de Portimão

ENCONTRO DESPORTIVO 'ESCOLA ACTIVA'

16 Junho – 10h00/12h00
 Estádio da Restinga (Alvor)

8 HORAS DE PORTIMÃO EM CICLISMO

19 Junho
 Autódromo Internacional do Algarve

VELA – PORTUGAL MATCH CUP 2010

23 Junho a 4 Julho

CONCURSO DE SALTOS NACIONAL

– CSN-B
25 a 27 Junho
 Clube Hípico de St Isabel

XX EDIÇÃO DO FESTIVAL DE VERÃO

26 Junho – 19h30
 Portimão Arena

Programa Allgarve traz vedetas até ao Algarve

Anastacia é estrela do Verão

Além da cantora norte-americana, que actua em Albufeira, o espectáculo 'Gnossis', dos catalães La Fura dels Baus, é outro dos destaques nos grandes eventos que têm lugar nos próximos meses.

Rui Pires Santos

O concerto com Anastacia será seguramente um dos pontos altos do programa Allgarve de 2010, que apresenta 90 espectáculos, mais 25 que no ano passado. A cantora actua a 17 de Agosto, na Herdade dos Salgados, em Albufeira, e promete uma grande encontro, um pouco à imagem do que sucedeu naquele espaço nos últimos dois anos, primeiro com os Simply Red, depois com Seal.

Além de Anastacia, o espectáculo 'Gnossis', dos catalães La Fura dels Baus, que se realiza em Lagos, a 29 de Agosto, é outro dos eventos de relevo deste Verão, num momento de novo circo com entrada gratuita.

Quem regressa ao Algarve é a fadista Ana Moura, que se apresenta a 21 de Agosto, em Vale do Lobo. Os últimos espectáculos da fadista na região têm registado sempre lotação esgotada, numa prova da cada vez maior popularidade da artista.

Por sua vez, Jamie Cullum, cantor, compositor, pianista, guitarrista e baterista, está de volta a Portugal para apresentar 'The Pursuit', o seu último álbum editado em Novembro de 2009 com a versão em registo misto pop e jazz de 'Don't Stop The Music', um original de Rihanna.

Além destes artistas, Gabriella



La Fura Del Baus, um evento de grande qualidade



A voz de Ana Moura volta a encantar na região

Cilmi, Tinariwen, Colbie Caillat, Diana Krall, Rodrigo Leão e Nouvelle Vague são outros dos nomes fortes do Allgarve.

11 de Julho, apresentando composições de Mozart, num espaço de grande beleza que promete dar ainda mais brilho a duas noites que se prevêem únicas.

Já depois do Verão, em Lagoa, vai acontecer uma estreia mundial com o musical 'Churchill', de Derek Charles Ash e Trevor Holman, que estará em palco no Auditório Municipal daquela cidade entre 1 e 8 de Outubro, num espectáculo também muito aguardado.

Espaço para a arte

Na sequência de uma parceria com a Direcção Regional de Cultura, a música e a arte estendem-se este ano a monumentos nacionais. Além da Ópera no Castelo', de registar a intervenção arquitectónica de Pancho Guedes 'A Voz do Mar', na Fortaleza de Sagres. De salientar também a exposição 'Negreiros e Guarani's, do pintor José de Guimarães, em Loulé, em simultâneo no Convento Espírito Santo e no Palácio da Fonte da Pipa, ou ainda 'Pássaro em Terra', de René Bertholo, para ver nas Ruínas de Milreu, em Estói.

Refira-se que, segundo dados do Turismo do Algarve, a verba disponibilizada pelo governo para a edição deste ano é de três milhões de euros, semelhante à que foi despendida no ano anterior.

algarvio

Anastacia promete ser o espectáculo mais badalado do Verão algarvio



D.R.

3 Milhões
Euros de investimento

90
Espectáculos

16
Concelhos abrangidos

Allgarve 2010

Destaques

3 Julho: Gabriella Cilmi - Cais Fluvial de Alcoutim

10 e 11 Julho: Ópera no Castelo, Castelo de Silves

16 Julho: Natalie Cole - Real Marina Hotel & Spa, Olhão

17 Julho: Kurt Elling - Jardim da Verbena, São Brás de Alportel

24 Julho: Diana Krall - Monumento Engenheiro Duarte Pacheco, Loulé

3 Agosto: Matt Bianco - Grande Real Santa Eulália Resort & Hotel Spa, Albufeira

4 Agosto: Amália Hoje - Fábrica Balsense, Tavira

5 Agosto: Tinariwen - Senhora da Rocha, Lagoa

7 Agosto: Colbie Caillat - Monumento Engenheiro Duarte Pacheco, Loulé

12 Agosto: Nouvelle Vague - Oceânico Victoria Golf Course, Vilamoura

17 Agosto: Anastacia - Herdade dos Salgados, Albufeira

20 Agosto: Sons Ardentes, Albufeira

21 Agosto: Ana Moura - Loulé

22 Agosto: Jamie Cullum - Baía Golf Village, Albufeira

11 Setembro: Rodrigo Leão - Teatro das Figuras, Faro

1 a 8 Outubro: Churchill - The Musical, Auditório de Lagoa

Artista espanhol actua num dos principais festivais de Verão

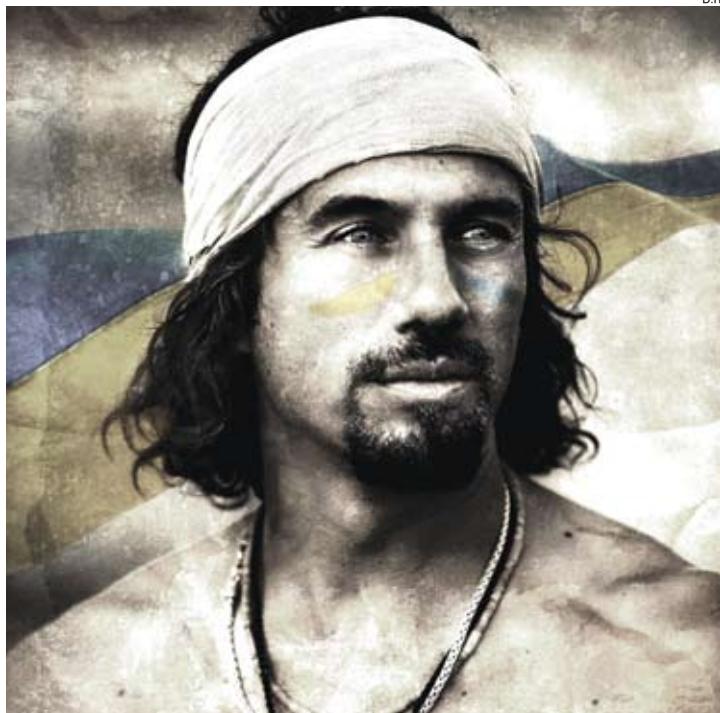
Macaco é destaque em Julho no Al'Buhera

Está confirmada a presença de Macaco na edição 2010 do Festival Al'Buhera. O evento decorre entre os dias 21 e 25 de Julho no Centro de Albufeira, e promete ser um dos pontos altos deste Verão.

O concerto de Dani Macaco será seguramente um dos pontos altos deste Verão em Albufeira, prometendo juntar milhares de fãs no seu espectáculo, um pouco à imagem do que acontece em cada cidade onde actua. Natural de Barcelona, Macaco tem vindo a ser reconhecido como um dos artistas espanhóis mais criativos e dinâmicos.

Tornou-se conhecido do grande público português com o ultimo álbum 'Puerto Presente', que inclui o tema 'Moving'. O álbum é um dos mais vendidos na vizinha Espanha e tem coleccionado prémios e distinções. O som deste projecto não conhece fronteiras, reunindo componentes latino-americanos e europeus, unindo ritmos e elementos de diversos países em perfeita harmonia, desde o Reggae e Ragga ao Hip Hop, passando pelo Rap, Rock, Funk, Folk e Flamenco, num perfeito cocktail de culturas.

Outro dos nomes sonantes confirmados no festival é o dos 'The Original Wailers', naquela que se prevê ser mais uma grande noite na cidade. Será seguramente uma excelente ocasião para recordar alguns dos grandes hinos do Reggae e que imortalizaram o mítico Bob Marley.



Em Paderne

Música no castelo

No dia 12 de Junho, a partir das 18h00, o Castelo de Paderne recebe um espectáculo musical diferente. Em estilo de café-concerto, a música erudita vai ecoar nas paredes desta fortaleza do séc XII. Temas como 'Three Shanties' para Quinteto de Sopros Op.4, de Malcom Arnold (1921-2006), Suite para Quinteto de Sopros Op.57, de Charles Lefebvre (1843-1917), serão interpretados pelo Grupo de Música de Câmara, constituído por Luís Miguel Garcia (Flauta), David Fresquet (Oboé), Pedro Nuno (Clarinet), Joaquim Moita (Fagote) e Todd Sheldrick (Trompa). Esta iniciativa propõe levar a música aos monumentos e sítios que constituem o património histórico da região.

Dia de Portugal

João Pedro Pais em concerto

O concerto de João Pedro Pais é um dos destiques das comemorações do dia de Portugal em Albufeira. O músico actua pelas 22h00 no Largo dos Paços do Concelho, culminando assim uma série de actividades que assinalam este feriado nacional. Para além de algumas músicas mais antigas, o cantor vai apresentar o seu último álbum 'A Palma e a Mão', onde manteve o 1.º lugar nos tops nacionais nas rádios durante várias semanas, com o tema 'Um volto já'.

Albufeira: Um dos locais de férias preferidos nas categorias de Família e Sol e Praia

Entre os 10 destinos europeus

'Traveller's Choice Awards' do Tripadvisor, um dos mais conceituados portais turísticos do mundo, distingue capital do turismo do Algarve.

Miguel Santos

Albufeira recebeu por estes dias uma excelente notícia ao ser duplamente referenciada no Tripadvisor como um dos destinos de eleição na Europa, numa escolha feita pelos utilizadores daquele portal, que conta com mais de 32 milhões de visitas.

O concelho faz parte do Top 10 do 'Traveller's Choice Award 2010' para os melhores destinos europeus nas categorias de 'Sol e Praia' e 'Família'.

"Este duplo galardão é um importante cartão-de-visita para Albufeira", reagiu com satisfação o presidente da Câmara de Albufeira, Desidério Silva, salientando

"se trata de um reconhecimento que resulta da votação de quem nos visita".

O autarca acrescentou que "é fundamental que Albufeira aproveite estes resultados para fortalecer a sua imagem, o que significa que também os empresários devem fazer uso destas distinções". Em relação às categorias em que

Albufeira é distinguida, Desidério Silva acrescenta que "o reconhecimento de Albufeira enquanto destino de Sol e Mar é uma evidência e, neste caso, há que destacar esta nova distinção enquanto um dos 10 destinos europeus para as Famílias"

Refira-se que no Algarve, para

além de Albufeira, citada no 'ranking' do 'Sol e Praia' e 'Família', apenas surge Lagos, integrado na categoria 'Sol e Praia'. No destino de famílias, Espanha domina claramente, com seis destinos no top 10, enquanto, no destino de praia, Turquia, Grécia e Espanha,

Portugal e Chipre repartem entre si todas as atenções (ver quadros). Pode consultar os rankings nos seguintes links: <http://www.tripadvisor.com/TCDestinations-cFamily-g4> e <http://www.tripadvisor.com/TCDestinations-cBeachSun-g4>.

Top 10 SOL E PRAIA

- 1.º Oludeniz (Turquia)
- 2.º Mykonos (Grécia)
- 3.º Ayia Napa (Chipre)
- 4.º Dalyan (Turquia)
- 5.º Formentera (Espanha)
- 6.º Lagos (Portugal)
- 7.º Sitges (Espanha)
- 8.º Fuerteventura (Espanha)
- 9.º Albufeira (Portugal)
- 10.º Protaras (Chipre)

Top 10 DESTINOS DE FAMÍLIA

- 1.º Marne-la-Vallee (França)
- 2.º Majorca (Espanha)
- 3.º Salou (Espanha)
- 4.º Lanzarote (Espanha)
- 5.º Tenerife (Espanha)
- 6.º Fuerteventura (Espanha)
- 7.º Antalya (Turquia)
- 8.º Maspalomas (Espanha)
- 9.º Marmaris (Turquia)
- 10.º Albufeira (Portugal)

ALBUFEIRA ESTÁ NO TOP 10 DOS MELHORES DESTINOS EUROPEUS DE 'SOL E PRAIA' E FAMÍLIA'



Exposição de escultura no Espaço Multiusos de Albufeira

Arte em parceria com Serralves

De 10 de Julho a 5 de Setembro, o Espaço Multiusos vai a exposição de Escultura Abstracta da Colecção da Fundação de Serralves referente às as Décadas de 60 e 70.

Albufeira é este Verão um dos centros de arte no Algarve com a exposição de Escultura Abstracta da Colecção da Fundação de Serralves, patente no Espaço Multiusos. A exposição centra-se na escultura produzida por artistas ligados ao contexto artístico portuense, não só na década de 60, década conhecida

como a dos 'Anos de Ruptura', como também a produção dos anos 70, a qual permite já avançar hipóteses sobre a relação da actividade escultórica portuguesa com a arte anglo-saxónica.

Nesta mostra temos quase exclusivamente objectos que se apodem do solo, prescindindo do plinto

e criando ausência de sentidos. De acordo com o catálogo da exposição, a "Escultura Abstracta nas décadas de 60 e 70 devolve-nos uma imagem do contexto artístico português que contradiz qualquer ideia de seguidismo acrítico ou de atraso em relação às experiências artísticas que se iam fazendo lá fora".

Destaques JUNHO

MARCHAS POPULARES

9 Junho - 18h00
Estádio Municipal de Albufeira

1º FESTIVAL DE BALÕES

9 a 13 Junho

CONCERTO COM JOÃO PEDRO PAIS

10 Junho - 22h00
Largo dos Paços do Concelho

'MÚSICA NOS MONUMENTOS'

12 Junho - 18h00
Concerto no Castelo de Paderne

ORQUESTRA DO ALGARVE

17 Junho - 21h30
Igreja Matriz de Albufeira

IV MOSTRA DE ARTES DO BARROCAL - PADERNE

18 a 20 Junho - 16h00 às 24h00
Parque de Estacionamento
Estádio João de Campos

Pub

Elefanteazul GUIA

LAVAGEM DE CARROS

OFERTA DE LIMPA JANTES

Clin Pet

LAVAGEM DE ANIMAIS

AGORA
COM SERVIÇOS PERSONALIZADOS
INFORME-SE NO LOCAL

Anuncie na Algarve Vivo

Tenha mais visibilidade no seu negócio e associe a sua marca a um produto de qualidade

Este espaço pode ser seu.
Ligue 282 381 546

Este espaço pode ser seu.
Ligue 282 381 546

Este espaço pode ser seu.
Ligue 282 381 546

restaurante

PIMENTA PRETA



Cozinha Portuguesa e Mediterrâника



**Venha deliciar-se
com os nossos
menus de Degustação**

PESTANA PALM GARDENS

Vale Centeane – Praia do Carvoeiro

Coordenadas – GPS Lat: N37° 05.582 Long W: 8° 27.440

www.iguarias-apuradas.pt/restaurante-pimenta

Aberto diariamente das 19h00 às 22h30

Reservas: 282 350 281 / 962 441 4 93 / 967 536 793

e-mail: geral@iguarias-apuradas.pt

Mais gente na inauguração do FIESA (Festival Internacional de Esculturas em Areia)

Mundo Vivo em Pêra

A cumprir a sua oitava edição, a maior exposição mundial de esculturas de areia do mundo foi inaugurada a 22 de Maio. No primeiro dia, foram muitos os que se deslocaram ao festival, registando-se uma grande enchente ao início da noite, superior à de 2009. Este ano, a organização pretende chegar aos 200 mil visitantes.

Rui Pires Santos

● ● ● Até 22 de Outubro, entre as 10h00 e as 22h00, poderá visitar o Festival Internacional de Esculturas em Areia, que este ano tem como tema o 'Mundo Vivo', onde participaram cerca de 50 escultores de vários países, nove deles portugueses.

Este ano, as esculturas retratam o mundo natural, a fauna e a flora do nosso planeta, desde o reino animal dos vários continentes, passando por animais extintos e mitológicos, até às possíveis formas de vida extra terrestre. Dragões, serpentes marinhas, gorilas, elefantes, galinhas, pinguins, insectos, peixes e aves, são alguns dos animais reproduzidos em areia, bem como os seus habitats naturais e os seres humanos que lhes são próximos. As esculturas de areia, algumas com cerca de 10 metros de altura, ocupam uma área de 15 mil metros quadrados, tendo sido utilizadas cerca de 35 mil toneladas de areia, para dar vida aos trabalhos.

Durante o dia, as esculturas podem ser admiradas com detalhe, enquanto à noite, a iluminação transporta os visitantes para uma atmosfera mítica, animada por espectáculos de música ao vivo, teatro e dança. Refira-se que o re-

Fotos: Paulo Arez

Preços

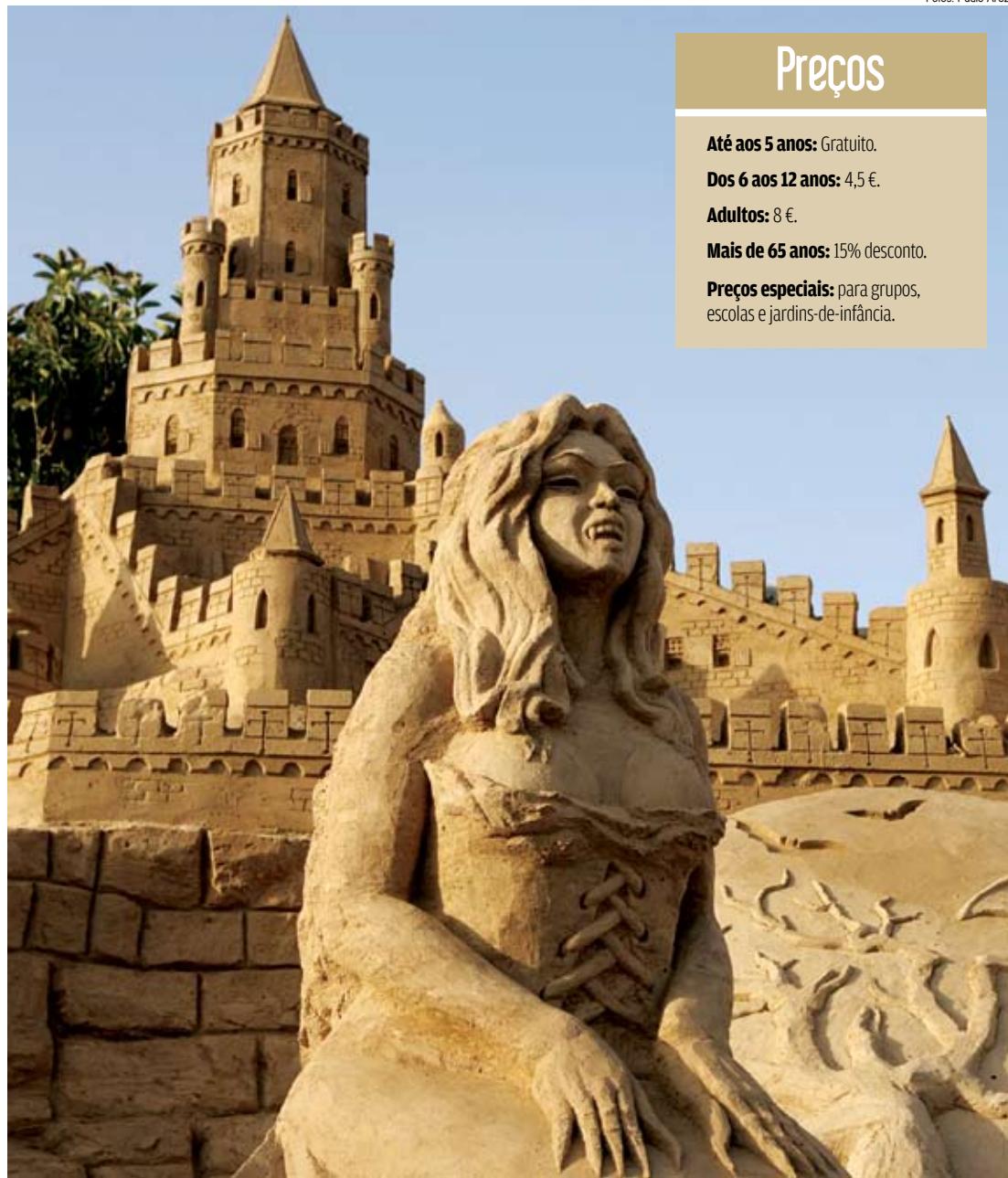
Até aos 5 anos: Gratuito.

Dos 6 aos 12 anos: 4,5 €.

Adultos: 8 €.

Mais de 65 anos: 15% desconto.

Preços especiais: para grupos, escolas e jardins-de-infância.





cinto tem mantido ao longo das várias edições, um espaço lúdico onde os visitantes podem aprender e realizar esculturas de areia.

Organização ambiciosa

O primeiro dia do festival foi bastante positivo e registou um maior número de entradas do que em 2009. Apesar da crise, a organização tem objectivos ambiciosos e acredita que este ano poderá atingir a fasquia dos 200 mil visitantes, depois de em 2009 ter registado cerca de 180 mil.

Só água e areia

Para concretizar as esculturas, são utilizados unicamente areia e água, elementos para proporcionar um material compacto que depois é ‘delicadamente’ esculpido com escovas e pequenos instrumentos. Nestes projectos de grandes dimensões são utilizadas máquinas para empilhar a areia, e caixas de madeira que ajudam à sua compactação. Este trabalho minucioso é feito por alguns dos melhores escultores de areia do mundo, muitos dos quais premiados nos maiores festivais internacionais desta arte, segundo refere a organização. A liderar esta equipa está, desde o início Alper Alagoz, escultor turco e o criador do festival, em 2003, já radicado no Algarve há nove anos.



Evento decorre de 23 a 26 de Junho

Um mundo de fusões culturais

Loulé volta a transformar-se numa montra do que de melhor se faz em várias vertentes artísticas nos países do Mediterrâneo e não só. É a sétima edição do Festival MED.

Lélia Madeira

A O Centro Histórico de Loulé prepara-se para receber, de 23 a 26 de Junho, a sétima edição do Festival MED, um dos mais conceituados eventos nacionais de 'world music' que atraiu mais de 25 mil pessoas em 2009. Este ano, a organização, a cargo da autarquia local, deixou de fora o domingo, porque era o dia com menos afluência. Outra novidade é o facto do palco Castelo ser exclusivo dos projectos portugueses (ver caixa).

Já os artistas internacionais tocam nos palcos Cerca e Matriz. Um dos nomes agendados para o primeiro dia é o da espanhola Amparo Sánchez, cujo trabalho resulta de uma fusão de reggae com bolero, rumba, ska, mariachi e sonoridades cubanas. Em destaque no dia 23, vão estar também os ritmos afro-beat, funk e jazz do grupo Femi Kuti & The Positive Force, liderado pelo filho do

lendário músico nigeriano Fela Anikulapo-Kuti. No mesmo dia, actua o guitarrista, compositor e letrista do Mali Vieux Farka Touré, herdeiro de outro mítico músico africano: Ali Farka Touré.

A música dos Balcãs vai ser trazida por Goran Bregovic e a sua Wedding & Funeral Band, no segundo dia do MED. Quem viu o filme 'O Tempo dos Ciganos', de Emir Kusturica, terá uma ideia do som de Goran Bregovic, já que é ele o responsável pela banda sonora. Em palco, a 24 de Junho, estará igualmente King Khan & The Shrikes, uma formação conhecida pelas suas 'performances' teatrais.

No dia 25, as atenções viram-se para a Orchestra Baobab, um colectivo multi-étnico senegalês afro-cubano, e para o grupo francês Watcha Clan, influenciado por géneros oriundos do Norte de África, Arábia,

Espanha, entre outros.

Proveniente de França é também René Aubry, um dos artistas que encerram o MED 2010. Do seu percurso consta a criação de composições para bandas sonoras e para coreógrafos de renome, como Pina Bausch. O último dia do festival ficará marcado também pela actuação dos Boom Pam, banda de Israel que junta o rock à surf music. Com actuação programada para o dia 26 está igualmente Mercan Dede. O compositor, DJ e produtor turco une a música tradicional do seu país e de outras origens orientais a sons electrónicos. Mas nem só de concertos vive o MED. Há, ainda, exposições de artes plásticas, gastronomia, artesanato, teatro e animação de rua. Mais detalhes podem ser consultados em www.festivalmed.com.pt.

Palco 'tuga'

Quem anda um pouco 'a leste' do que se vai fazendo em Portugal em termos musicais, tem no MED uma oportunidade para se actualizar. Este ano, os artistas nacionais actuam todos no palco Castelo. Zeca Medeiros e Macacos do Chinês são os primeiros. Seguem-se Cacique 97, Mazgani e Andersen Molière, no dia 24. Um dia depois, as propostas passam por Anaquim, Galandum Galundaina, The Legendary Tigerman e, ainda, pelo encontro entre os pianistas Bernardo Sassetti, Mário Laginha e Pedro Burmester. A fechar, estarão Virgem Suta, Orelha Negra e Diabo na Cruz.

Conheça as nossas
novas lojas
no barrocal algarvio



A fruta e os legumes **mais frescos**

Porque a qualidade é importante



Barrocal Algarvio

BENAFIM: Rua 25 de Abril, Nº 115 - Telefone/Fax: 289 472550

ALTE: Estrada Nacional, 124 Loja 19 A e B - Telefone/Fax: 289 478446

SALIR: Rua Manuel Dourado Eusébio - Telefone/Fax: 289 489769

VILAMOURA: Aldeia do Mar - tel: 289 313 324 | Lago Azul - tel: 289 321 633 | Old Village - tel: 289 380 952 | Marina Mar - tel: 289 323 941

QUARTEIRA: Rua 25 de Abril - tel: 289 389 071 | Largo do Mercadão - tel: 289 355 854 | Quinta do Romão - tel: 289 388 425

QUINTA DO LAGO: Four Seasons Fairways - tel: 289 398 692 | Vilar do Golfe - tel: 289 396 649

ARMAZÉM: Zona Industrial - Vilamoura - tel: 289 321 183 | fax: 289 321 774



Produção do fruto considerada rentável

Kiwi contra a crise e a favor

Portugueses e espanhóis consomem 135 mil toneladas de kiwi por ano, mas os dois países em conjunto apenas produzem 23 mil toneladas. Produção pode render até 10 mil euros por hectare.

Rui Pires Santos

Numa altura em que a crise aperta cada vez mais e que as soluções são cada vez menos, a produção de Kiwi, nomeadamente na zona noroeste do país, parece estar a ser uma forma de pessoas fugirem à crise e ao desemprego. O facto de portugueses e espanhóis consumirem 135 mil toneladas de kiwi por ano apesar de só produzirem 23 mil, parece indicar uma boa oportunidade de negócio.

Por isso, o kiwi pode ser uma excelente arma no combate ao desemprego, segundo a Associação de Kiwicultores de Portugal (APK), sediada em Santa Maria da Feira, que sublinha precisamente a escassez de kiwis num mercado ibérico apreciador deste fruto, que

tanto bem faz à saúde, não só pela quantidade de vitamina C que possui, mas também pelo elevado teor de antioxidantes que contém.

O concelho de Santa Maria da Feira, que regista uma das maio-

dimento extra ou até numa oportunidade para a criação de novos postos de trabalho. A ideia faz parte do Plano de Promoção de Plantações de Kiwi que a APK, em parceria com a Câmara local,

explica o presidente da Associação Portuguesa de Kiwicultores, Alberto Rebelo.

Negócio rentável

Entre os produtores daquela região, a opinião geral é de que a kiwicultura é uma actividade rentável. “Os custos de instalação podem chegar aos 40 mil euros por hectare (10 mil metros quadrados) e a rentabilidade líquida é entre três a dez mil euros”, salienta um produtor, adiantando: “Tenho 160 hectares no concelho de Braga. O custo do quilo é 30 cêntimos e vendemos a 50. É rentável”, conclui.

Pouca produção

A oportunidade de sucesso deste negócio explica-se com números. “Portugal produz, em média, 13

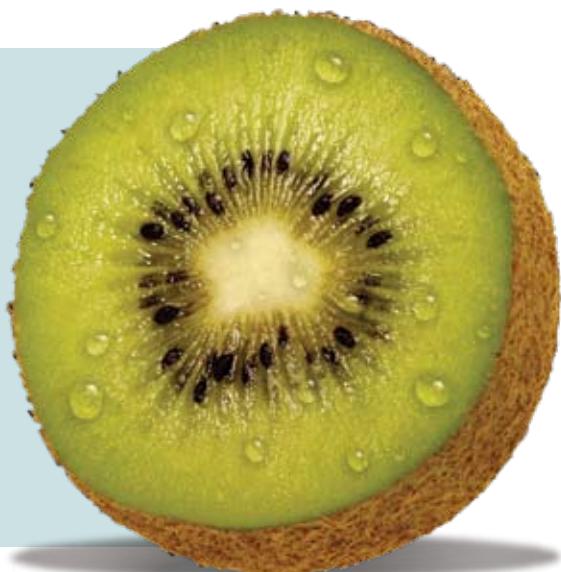
PORTRUGAL E ESPANHA PRODUZEM 23 MIL TONELADAS DE KIWI, QUANDO O CONSUMO IBÉRICO ATINGE AS 135 MIL

res taxas de desemprego do país, quer aproveitar esta oportunidade e acredita que a plantação de kiwis pode transformar-se, para algumas famílias, numa forma de obter ren-

“O clima é o grande trunfo português, porque há mais sol e pode fazer-se uma colheita tardia no final de Novembro, ao passo que nos outros países é antes do Inverno”,

Kiwi é o fruto mais rico em nutrientes?

O facto do kiwi ser uma baga confere-lhe propriedades nutritivas superiores, quando comparado com outros frutos. Estas propriedades nutritivas provêm das sementes que constituem o kiwi e que são naturalmente ingeridas com a polpa. Por outro lado, como não é necessário cozinhá-lo para ser consumido, podem-se aproveitar integralmente todos os nutrientes. O kiwi tem pelo menos 8 nutrientes benéficos e é o fruto mais rico em Vitamina C (concentração três vezes superior à da laranja). Além disso, é uma fonte importante de fibra podendo ser utilizado como laxante natural. Um kiwi fornece uma dose de fibras crua superior à de um prato de flocos de cereais, é um antioxidante natural e é uma fonte importante em ácido fólico.



da saúde

Sabia que...

- Portugal produz anualmente cerca de 12000 toneladas de kiwi numa área de 1000 hectares, com cerca de 300 produtores e cinco grandes Organizações de Comercialização.
- Actualmente, o principal produtor mundial de kiwis é Itália, que recentemente ocupou o lugar da Nova Zelândia.

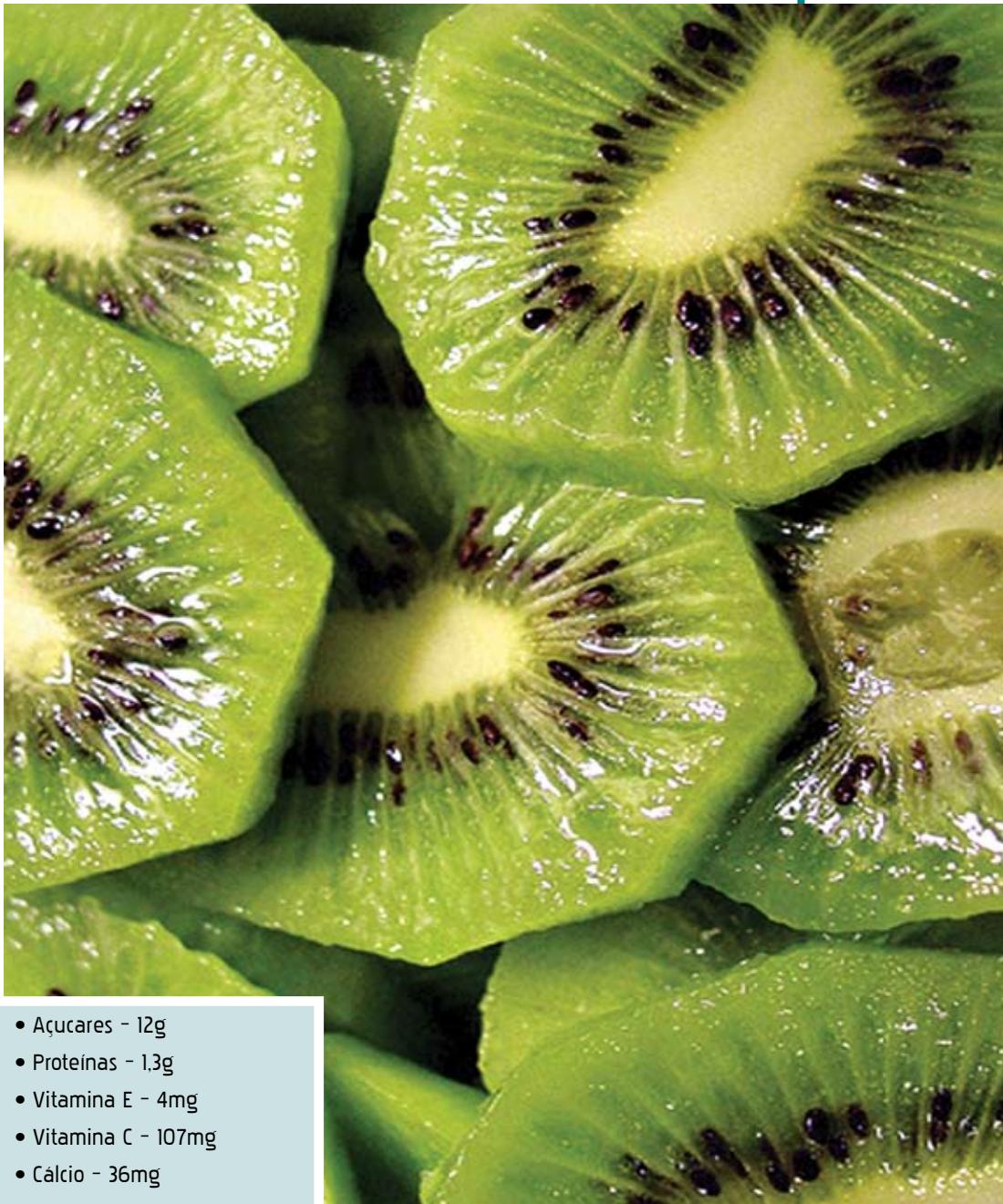
mil toneladas e Espanha cerca de 10 mil. Ora, o consumo ibérico é de 135 mil toneladas”, contabiliza Alberto Rebelo.

O dirigente avisa que para que a actividade seja suficientemente lucrativa, os terrenos devem ter uma área superior a quatro hectares. Nestas condições “já é justificável ter um funcionário a tempo inteiro”, refere o presidente da associação, lembrando que, em certas ocasiões, como na apanha ou na poda, é preciso recorrer a cerca de 30 pessoas. Alberto Rebelo ressalva, contudo, que num hectare de plantação é já possível ter “uma boa fonte de receita para um agregado familiar”.

Para os interessados, a APK vai começar a promover diversas sessões de esclarecimento, disponibilizando toda a informação, designadamente como recorrer aos fundos comunitários. A ideia é alargar a iniciativa a outros concelhos do país, promovendo o cultivo e exportação do kiwi.

Os nutrientes (100g)

- Valor energético - 62 Kcal
- Gordura Total - 0g
- Colesterol / Gordura saturada - 0g
- Hidratos de Carbono - 13g
- Fibra dietética - 3,3g
- Açucares - 12g
- Proteínas - 1,3g
- Vitamina E - 4mg
- Vitamina C - 107mg
- Cálcio - 36mg



Segundo estudo da DECO

Portugueses vão sentir pouco o aumento do IVA

Associação Portuguesa para a defesa do consumidor está mais preocupada com efeitos da subida do IRS.

O aumento do IVA, que tanto tem sido falado, pode ter um reflexo moderado no bolso dos portugueses. A Deco calcula que, num cabaz de compras de 400 euros, o aumento será de apenas três euros, valor que não é assim tão significativo. O fiscalista da Deco, António Ernesto Pinto, explica que o aumento não deverá ter grande impacto nas receitas públicas: "duvidamos que as receitas do IVA tenham grande impacto na angariação de mais receitas, uma vez que esta receita fiscal já estava a di-

minuir e agora deverá reduzir ainda mais, pois as famílias reduziram os seus gastos", acrescenta. Numa altura em que ainda persistem algumas dúvidas e confusões sobre a forma como o aumento do IRS vai afectar cada um de nós, a Deco analisou a questão e tenta ajudar a perceber quem vai pagar mais e quanto. Sabendo que os portugueses enfrentam já problemas de falta de dinheiro para pagar as despesas, a DECO resolveu fazer algumas simulações. De acordo com os cálculos da associação de defesa do consumidor, uma família com rendimentos mensais de 5.787 de euros vai pagar este ano mais 144,89 euros de IRS do que em 2009 e em 2011 mais 264,55 euros. Refira-se que já a partir deste mês,

os salários vão ficar mais curtos. O aumento do IRS se vai sentir mensalmente num corte do ordenado, e ainda num acerto de contas no final

do ano, altura em que os contribuintes terão ou de pagar mais IRS ou de reaver menos do que se habituaram nos anos anteriores.



Pub

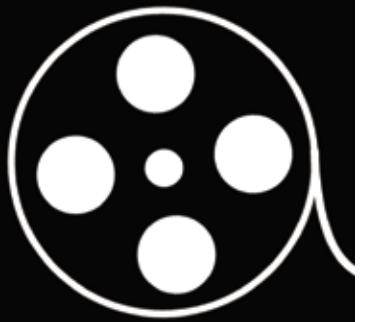


Produções Audiovisuais

Eduardo Jacinto | Portimão | 917239877 | 961933775

eduardo.reportagem@gmail.com

Video publicitário • Eventos • Documentários Concertos • Projeção de video em ecrã gigante • Fotografia profissional



69 praias recebem o galardão

Record de bandeiras azuis

Sem surpresas, o Algarve é a região do país com mais bandeiras azuis, atribuídas a 69 praias e quatro marinas. Mais 15 foram contempladas este ano, comparando com 2009. Albufeira volta a liderar.

Rui Pires Santos

● ● ● O Algarve tem esta época balnear 69 praias com Bandeira Azul, mais 15 do que em 2009, num valor que representa um recorde absoluto no número de galardões atribuídos à região. Além das 54 praias que no ano passado conquistaram a Bandeira Azul, somam-se este ano novas bandeiras em praias como São Rafael, Salgados, Galé Oeste e Arifes, todas em Albufeira. Os concelhos de Vila do Bispo, Silves e Lagos ganharam também novas bandeiras esta época balnear.

O concelho de Albufeira continua a liderar neste ranking, somando 18 bandeiras, mais quatro que em 2009. Vila do Bispo surge atrás com nove e Loulé sete. Refira-se que a Bandeira Azul é um símbolo de qualidade atribuído anualmente às praias e marinas seleccionadas em primeiro lugar por um Júri Nacional coordenado pela ABAE e confirmadas posteriormente por um Júri Internacional, constituído pela Fundação para a Educação Ambiental (FEE) e pela Comissão Europeia.

Apenas são galardoadas as praias e marinas que cumprem um conjunto de 27 critérios de natureza ambiental (p.e. qualidade da água), de segurança e conforto dos utentes (p.e. existência de nadadores-salvadores) e de informação e sensibilização ambiental (p.e. terem afixados os resultados das análises às águas).



Bandeiras Azuis

Albufeira (18): Galé Leste, Manuel Lourenço, Evaristo, Aveiros, Oura, Oura Leste, Santa Eulália, Maria Luísa, Olhos d' Água, Belharucas, Falésia, Falésia Alfamar, Rocha Baixinha Poente, Rocha Baixinha Nascente, Salgados, São Rafael, Galé Oeste, Arrifés.

Vila do Bispo (9): Cordoama, Castelejo, Mreta, Martinhal, Ingrina, Zavial, Salema, Almadena-Cabanias Velha, Burgau.

Loulé (7): Quinta do Lago, Ancão, Garrão Nascente, Garrão Poente, Vale do Lobo, Quarteira, Vilamoura.

Lagos (6): Meia Praia, Porto de Mós, Luz, D. Ana, Camilo, Batata.

Portimão (5): Vau, Alvor Poente, Alvor Nascente (Três Irmãos), Praia da Rocha, Três Castelos.

Lagoa (4): Carvoeiro, Vale Centeanes, Caneiros, Senhora da Rocha.

Faro (4): Barreta, Culatra-Mar, Faro Mar, Ilha do Farol-Mar.

Vila Real de Santo António (4): Santo António, Monte Gordo, Manta Rota, Lota.

Tavira (4): Ilha de Tavira, Cabanas, Barril, Terra Estreita.

Olhão (3): Fuzeta Ria, Fuzeta Mar, Armona Mar.

Aljezur (3): Monte Clérigo, Arrifana, Odeceixe Mar.

Silves (2): Armação de Pêra e Praia Grande.

**Reportagem
Foto
150€***



Paulo Arez
fotógrafo
R. Gaspar Canário, 12
8500-685 Portimão
919 487 356

* preços especiais para Baptizados, Casamentos e outros eventos;
ligue e fique a saber a nossa campanha de preços e serviços

Equipa vai jogar no Estádio Municipal

Portimonense ataca I Liga com orçamento de 1,5 milhões

Já não há dúvidas. O Portimonense vai mesmo jogar no Estádio Municipal, depois do início das obras a 27 de Maio. Posto isto, segue-se o planeamento da nova época.

Rui Pires Santos

●●● Por esta altura, em termos desportivos, a azáfama é grande em Portimão. A autarquia já decidiu avançar com as obras no Estádio Municipal para a equipa poder jogar na cidade e enquanto as obras vão avançando, a direcção já prepara o plantel para a próxima época.

Tudo está a ser definido ao pormenor, apesar das limitações financeiras, mas a intenção dos responsáveis é dar passos ponderados para que o clube possa criar condições para uma permanência sólida no escalão principal do futebol português.

Nesse sentido, está já determinado que o orçamento da equipa sénior para a época 2010/2011 será de 1,5 milhões de euros, sensivelmente o dobro da época passada. Ainda assim, este será um dos mais baixos orçamentos da I Liga portuguesa, tal como o do vizinho Olhanense.

No entanto, apesar desta subida no orçamento, as receitas vão também duplicar e até podem triplicar. As transmissões televisivas vão trazer muito mais dinheiro aos cofres do clube, o mesmo acontecendo com as receitas de bilheteira e a publicidade estática. Por outro lado, nos últimos dias tem-se registado um aumento

considerável de novos sócios, sendo que o número de 1500 da época que agora findou pode em breve ultrapassar os dois mil. O objectivo do clube é

Grandes no Estádio do Algarve?

O Estádio Municipal de Portimão, com as obras que vai receber, terá uma lotação de cerca de sete mil es-

pectadores, número manifestamente baixo para a euforia que os jogos grandes costumam registar no Algarve.

Face às contingências financeiras que os clubes atravessam, este será seguramente um dos temas de conversa no seio da direcção. Jogar no Estádio do Algarve com os três grandes trará seguramente mais receitas e acaba por colocar as três equipas num patamar de igualdade.

FERNANDO ROCHA AINDA NÃO EQUIPAMENTOU A HIPÓTESE DE JOGAR COM OS GRANDES NO ESTÁDIO DO ALGARVE

chegar mesmo aos três mil.

Obras custam um milhão

As obras necessárias para que o Estádio Municipal passe a cumprir as exigências da Liga Portuguesa de Futebol Profissional já avançaram e os custos serão de "pouco mais de 1 milhão de euros", segundo referiu à Algarve Vivo fonte da autarquia, acrescentando que "grande parte dos novos equipamentos poderão posteriormente ser transferidos para o Campo da Restinga", o que representará o aproveitamento de recursos, aquando da demolição do actual estádio.

Entre estes equipamentos, encontram-se a bancada amovível que será instalada no topo norte, a pala e o relvado.

pectadores, número manifestamente baixo para a euforia que os jogos grandes costumam registar no Algarve.

Contactado pela Algarve Vivo, o presidente do clube não quis adiantar-se em comentários sobre a possibilidade de fazer os jogos com os grandes no Estádio do Algarve, para assim aumentar a receita. "Nunca pensei nisso", afirmou Fernando Rocha. Perante a nossa insistência e o argumento da possibilidade de encaixe de uma forte receita por se tratar de um estádio que pode receber 30 mil pessoas, o dirigente apenas deixou escapar que "não se sabe o futuro".

Certo é que no Estádio do Algarve, num confronto com o Benfica por exemplo, o clube poderia ter receitas

FC Porto empresta

Beneficiando da relação próxima com o FC Porto, Fernando Rocha terá no clube do norte uma boa base de apoio para reforçar a equipa. À semelhança da época passada e das anteriores, dos portistas virão vários jogadores emprestados, podendo esse número atingir os cinco atletas, que poderão sair deste lote: Ventura (guarda-redes), André Pinto, Nuno André Coelho e Addy (defesas) e Candeias, Pedro Moreira, Rui Pedro e Diogo Viana (médios).

BMW X6 ActiveHybrid



Mais poupado e amigo do ambiente

O novo BMW X6 ActiveHybrid prova ser possível conciliar o espírito desportivo de alguns modelos com as preocupações ambientais, agora tanto na moda, através da aplicação da tecnologia híbrida. Os seus 485 cv de potência combinada demonstram isso mesmo.

Alexandre Pires

●●● A necessidade de preservar o meio ambiente mobilizou a poderosa indústria automóvel no sentido de encontrar soluções que permitissem baixar para valores mais aceitáveis os actuais níveis de poluição, com reduções dos consumos de combustível e, consequentemente, das emissões de CO₂. E uma das fórmulas adoptadas por muitos dos construtores, a que têm aderido os condutores com maiores preocupações ambientais, assenta na tecnologia híbrida, que à partida parecia não enquadrar-se de todo no espírito mais desportivo de

marcas como a BMW.

Mas a própria BMW encarregou-se de contrariar essa opinião lançando uma versão híbrida com base num dos seus modelos mais apreciados e até dos mais emblemáticos, o X6, que se distingue precisamente por linhas desportivas e também pelos desempenhos dos potentes e eficientes motores que o equipam. Agora, a gama foi alargada com esta nova variante híbrida, denominada BMW X6 ActiveHybrid, que não perde nenhuma das qualidades que caracterizam as restantes versões da gama.

Esteticamente, conserva o perfil de coupé e o ar ‘musculado’ e por-

tentoso que transmite a sua carroçaria. As grandes diferenças estão, de facto, no modo de propulsão, que resulta da combinação de um motor a gasolina, no caso o V8 biturbo de 4.4 litros, de 406 cv, com dois eléctricos, um de 67 kw (91 cv) e outro de 63 kw (86 cv).

Através desta associação consegue-se uma potência anunciada de 485 cv, o que permite ao BMW X6 ActiveHybrid reivindicar para si ser o híbrido mais potente do mercado, podendo conduzir-se só no modo eléctrico; com o motor a gasolina; ou combinando ambos.

Mas é claro que também tem as suas limitações, como seja o facto

de no modo exclusivamente eléctrico não poder ultrapassar-se os 70 km/hora e a sua autonomia ser muito limitada. No caso do condutor querer ir mais rápido, o motor a gasolina entra automaticamente em funcionamento.

De acordo com os dados da marca, os seus consumos, em circuito combinado, situam-se nos 9.9 litros/100 km, ao passo que as emissões de CO₂ baixam para os 231 g/km. Ainda assim, no nosso País este BMW X6 ActiveHybrid tem um preço da ordem dos 142.350 euros, que em alguns opcionais pode chegar aos 174.500 euros. Valores que não estão a alcance de todas as bolsas. ●●●

'Só o amor é real', de Brian Weiss

Mistérios da mente e da alma

Conheça as surpreendentes experiências de um prestigiado psiquiatra norte-americano e dos seus pacientes. Uma mensagem importante e que pode mudar a sua mente.

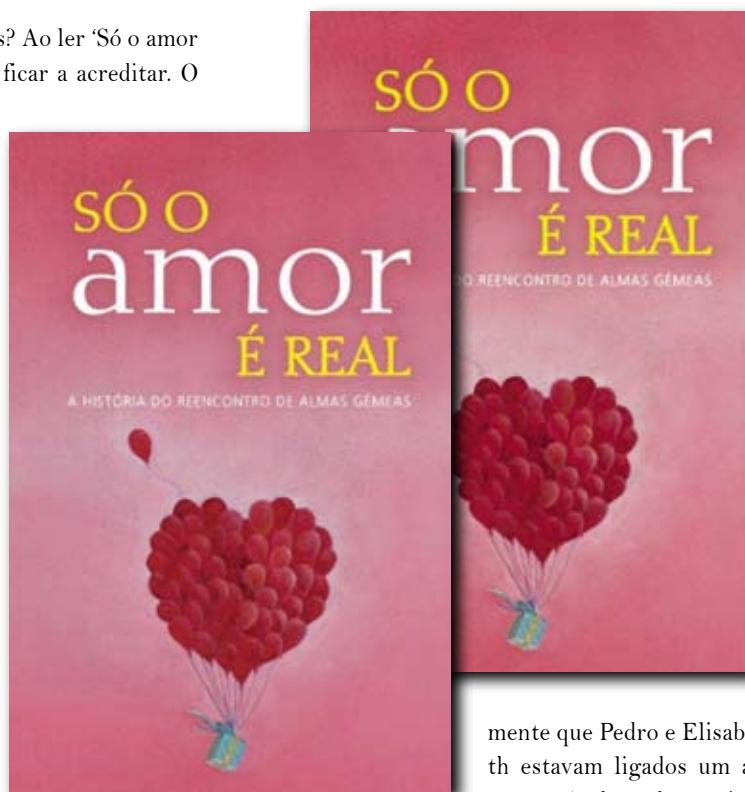
Miguel Santos

●●● Acredita em almas gémeas? Ao ler 'Só o amor é real' (ed. Pergaminho) poderá ficar a acreditar. O autor procura descrever o longo e por vezes doloroso processo de reunião dessas almas gémeas e a descoberta do amor que as uniu ao longo de séculos, com base em surpreendentes experiências de um reconhecido psiquiatra norte-americano, Dr. Brian Weiss, com os seus pacientes. A obra revela uma importante mensagem: que cada um de nós tem uma alma gémea, uma pessoa que nos acompanha ao longo de todas as nossas vidas.

A história assenta na experiência de Pedro e Elisabeth, que não se conheciam e não tinham nada em comum, excepto o facto de serem ambos jovens e sofrerem de ansiedade e de depressão. Começaram a fazer terapia com o Dr. Weiss e esta circunstância revelou-se uma verdadeira artimanha do destino. Graças à sua mente aberta e à experiência com terapia de regressão, Dr. Weiss intuiu imediatamente que Pedro e Elisabeth estavam ligados um ao outro. Ambos descreviam experiências das mesmas vidas passadas. Seria possível que eles se tivessem amado ao longo de várias vidas e que estivessem agora separados? Um livro que mexe com convicções e uma boa leitura de reflexão ●●●

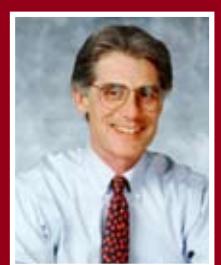
Perfil

Brian L. Weiss licenciou-se 'Magna Cum Laude' na Universidade de Columbia e recebeu o seu diploma de médico na Escola de Medicina da Universidade de Yale. Actualmente Director do Departamento de Psiquiatria do Mount Sinai Medical Center em Miami Beach, Florida, é especialista em neurologia e no estudo e tratamento de estados de depressão e ansiedade, toxicodependência e doença de Alzheimer e tem desenvolvido uma intensa e revolucionária investigação no domínio da terapia por regressão a vidas passadas. O sucesso das suas obras, sempre baseadas em casos reais e experiências dos seus pacientes, tem ajudado a ultrapassar as atitudes mais cépticas e a revelar as potencialidades desta inovadora terapia.



mente que Pedro e Elisabeth estavam ligados um ao outro. Ambos descreviam experiências das mesmas

vidas passadas. Seria possível que eles se tivessem amado ao longo de várias vidas e que estivessem agora separados? Um livro que mexe com convicções e uma boa leitura de reflexão ●●●



top Bertrand os mais vendidos

1 Indomável

P. C. Cast

Preço: 15,98 euros

2 Mataram o Sidónio!

Francisco Moita Flores

Preço: 14,94 euros

3 As Razões de Bento XVI

Aura Miguel

Preço: 8,90 euros

4 Vidas - Biografias, Perfis e Encontros

Maria Filomena Monica

Preço: 15,12 euros

5 D. Amélia

Isabel Stilwell

Preço: 19,80 euros

6 Portugal - O Sabor da Terra

José Mattoso

Preço: 22,35 euros

7 Histórias Rocambolescas da História de Portugal

João Ferreira

Preço: 20,70 euros

8 Os Íntimos

Inês Pedrosa

Preço: 14,36 euros

9 Mourinho - A Descoberta Guiada

Luís Lourenço

Preço: 12,51 euros

10 Dança com o Diabo

Dança com o Diabo

Preço: 16,97 euros

3 Sugestões de leitura

• Eternidade

Alyson Noel (Gailivro)

• Rei Arthur - O Filho do Dragão

M. K. Hume (Bertrand Editora)

• Três Mulheres Poderosas

Marie Ndiaye (Editorial Caminho)



CARTAS DA MAYA ESTUDOS DE TAROT LDA Consultas e Cursos de Tarot

Travessa da Palmeira, 31 A, 1200-315 Lisboa - Telf: 213530831 - Fax: 213530853 - Tlm: 962525407

**CARNEIRO**

CARTA DOMINANTE: IX O EREMITA

O EREMITA define uma conjuntura de evoluções dificultadas, morosas e lentas, sobretudo porque a energia do Carneiro se encontra em fase menos boa. A conjuntura é exigente e tensa. Sentimentalmente, o mês inicia-se em fase de menor intensidade; uma relação tende a passar por uma crise forte. No campo profissional, nem tudo corre como seria esperar; muitas circunstâncias conjunturais tendem a complicar a sua vida; terá de aguardar que a conjuntura melhore para poder dar a volta aos problemas e retomar a estabilidade.

CONSELHO DO MÊS: Seja persistente. Desistir de um caminho ao primeiro revés não se aconselha; mantenha estratégias, apenas com suor e tempo chegará onde deseja.

**TOURO**

CARTA DOMINANTE: X A RODA DA FORTUNA

A RODA DA FORTUNA define uma conjuntura auspiciosa para Touro, que verá a sua vida evoluir, por vezes, de uma forma inesperada. Sentimentalmente não terá motivos para estar inseguro ou desconfiado, pelo contrário, a conjuntura é de grandes afinidades e propícia ao crescimento afectivo. Em Junho, pode ser surpreendido por manifestações de afecto que muito lhe vão agradar. No campo profissional, é um mês positivo e adequado a que possa correr riscos. Para quem se queixa que a vida não corria muito bem, a Roda da Fortuna vai trazer uma mudança auspiciosa.

CONSELHO DO MÊS: Aceite o dia-a-dia com optimismo; tudo o que a vida lhe trouxer de bom, é mesmo para si, aproveite.

**GÉMEOS**

CARTA DOMINANTE: VI O AMOROSO

O AMOROSO define um mês muito movimentado para Gémeos, que será impelido a tomar iniciativas. É um mês em que, a cada passo, surgirão acontecimentos a que terá de dar resposta. Sentimentalmente é um mês marcado pela paixão. Em vários momentos vai sentir-se apaixonado e convicto e noutros igualmente apaixonado, mas confuso. No campo profissional, é um período de melhorias. A conjuntura poderá parecer-lhe pesada mas tudo será ultrapassado. Vai entrar numa fase em que se sentirá mais estimulado e obterá progressos na vida económica.

CONSELHO DO MÊS: Não fuja dos amores, mas tente não prolongar indecisões ou dualidades; lembre-se que quem tudo quer,

**CARANGUEJO**

CARTA DOMINANTE: O DEPENDURADO

A influência da Carta XII de Tarot, o DEPENDURADO, faz-se sentir sobretudo durante a primeira quinzena, evoluindo depois para uma conjuntura mais auspiciosa. Sentimentalmente tentará lutar contra o amor ou um envolvimento mais profundo, mas a força dos sentimentos ou do destino vão levá-lo a render-se. Profissionalmente, é um período de grande actividade, onde acabará por alcançar vitórias sólidas. Alguns trabalhos propostos serão desajustados por minimizarem as suas capacidades, mas não é aconselhável que diga não a pequenas coisas.

CONSELHO DO MÊS: Saber esperar é uma virtude, mas enquanto não surgem as oportunidades, vá percorrendo os caminhos possíveis com energia positiva.

**LEÃO**

CARTA DOMINANTE: VII O CARRO

O CARRO define um bom período para Leão, que terá um mês que muito lhe agradarão. O Carro permite desenvolver aspectos de personalidade, ultrapassar barreiras e alargar horizontes. Sentimentalmente este é um mês de evoluções muito positivas. A renovação ou reestruturação da vida sentimental está bem patente na conjuntura perspectivando-se momentos de grande intensidade e romance. No campo profissional o mês é positivo. Pode fazer alterações porque a conjuntura ajuda e abre perspectivas para situações mais favoráveis.

CONSELHO DO MÊS: Em frente é que é o caminho; este mês nada deve servir como obstáculo ou para lhe complicar a vida.

**VIRGEM**

CARTA DOMINANTE: VIII A JUSTIÇA

A JUSTIÇA define um mês equilibrado para Virgem. Junho inicia-se com uma conjuntura com sinais de alerta e pequenas tensões mas com o tempo tudo acabará por melhorar. Não pode contar com evoluções rápidas. Sentimentalmente tem um bom mês no amor. As relações em curso desenvolvem-se de forma harmoniosa, havendo momentos de aproximação, diálogo e compreensão muito reconfortantes. O campo profissional está pouco facilitado; terá poucas oportunidades e recursos à sua volta. Terá de ser muito rigoroso e cuidadoso.

CONSELHO DO MÊS: Devagar se vai ao longe é, de facto, a máxima que permite a Virgem gerir bem o seu mês.

**BALANÇA**

CARTA DOMINANTE: XIII A MORTE

Balança tem, em Junho, um mês de grande voluntarismo, autonomia e convicções inabaláveis. Tem pela frente um mês forte, durante o qual saberá que escolhas fazer e que caminhos trilhar e será de tal forma convicto que a sua tradicional diplomacia sairá abalada. Sentimentalmente é um mês de grandes definições e mudanças. Poderá ser confrontado com decisões de terceiros, mas depressa assimilará os ensinamentos e seguirá o seu caminho. Profissionalmente, é um mês de muitos desafios para que deverá rodear-se das pessoas certas.

CONSELHO DO MÊS: Tome decisões e não olhe para trás; este mês a sua força será a convicção que puser em cada acto.

**ESCORPIÃO**

CARTA DOMINANTE: XIII A TEMPERÂNCIA

Este é um mês de evoluções e pode dizer-se que a palavra-chave é recuperação. Junho promete ser positivo, embora ainda longe de alcançar objectivos ideais. Sentimentalmente é positivo, sobretudo para quem pretende manter a estabilidade e pugnar pelos sentimentos que tem vindo a desenvolver. No campo profissional, colhe boas influências; podem surgir oportunidades de mudança profissional ou de novos negócios muito promissoras; não rejeite falar sobre propostas ou novas possibilidades mesmo que lhe pareçam desajustadas ou boas demais para ser verdade.

CONSELHO DO MÊS: Tudo está ao seu alcance desde que seja levado a cabo sem pressas ou ansiedades,

**SAGITÁRIO**

CARTA DOMINANTE: V O PAPA

O PAPA traz evoluções para Sagitário que, ao longo do mês, será posto à prova. Terá de enfrentar o mês com calma, ponderação, evitando gestos impulsivos ou actuar com base no coração. Muita observação, estudo, análise e racionalidade serão a chave do êxito. Sentimentalmente apresenta sérias dificuldades; alguns casos o desgaste de alguns relacionamentos é bem patente o que pode levar a situações de conflito. No campo profissional, o mês é de conjuntura difícil e dificultada; muitos olhos estão postos em si e está sujeito a avaliações com critérios muito exigentes.

CONSELHO DO MÊS: Reserve para si os seus pensamentos e até sentimentos e exponha-os apenas no momento certo.

**CAPRICÓRNIO**

CARTA DOMINANTE: XVIII A LUA

A LUA define um mês problemático para Capricórnio, que poderá ser apanhado de surpresa por acontecimentos menos positivos. A conjuntura que o envolve é tensa e cheia de problemas, na maioria dos casos, intencionalmente criados. O mês começa com alguma desorientação e não estará muito seguro dos seus sentimentos. As voltas da vida vão acabar por lhe dar indicações preciosas que farão com que defina sentimentos e saiba com o que conta. Uma nova relação paira no ar. No campo profissional, trabalho não lhe vai faltar.

CONSELHO DO MÊS: Tente fazer tudo claramente, de forma a que entendam bem as suas intenções. À sua volta, há quem queira complicar-lhe a vida.

**AQUÁRIO**

CARTA DOMINANTE: IO MAGO

O Mago define uma conjuntura de iniciativa própria. Aquário deverá estabelecer metas, colocar em prática projectos, projectar ideias. Cabe a Aquário promover iniciativas, o que fizer dará bons resultados. Sentimentalmente é um período de altos e baixos; embora haja momentos muito auspiciosos e afectos fortes é preciso manter a lucidez para ver para além da paixão. Nem tudo o que parece é. No campo profissional, a sua situação está tranquila e estável. É boa altura para desenvolver projectos com a marca da sua individualidade, trabalhos que envolvam criatividade.

CONSELHO DO MÊS: Arriscar, arriscar, arriscar, tomar iniciativas sem receios. Este mês se não arrisca, não petisce.

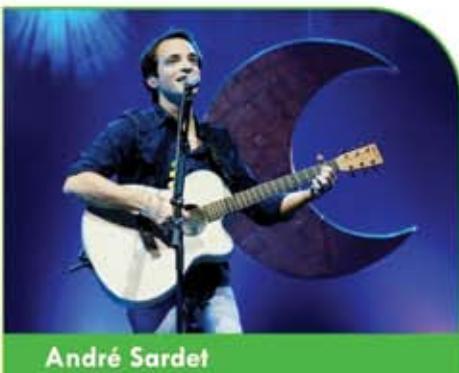
**PEIXES**

CARTA DOMINANTE: XI A FORÇA

A FORÇA define uma conjuntura forte que permite a Peixes liderar os acontecimentos e atingir os objectivos. A alguns, Peixes, pode parecer excessivo, já que estão acentuadas todas as suas potencialidades mas, em bom rigor, estará persistente e eficaz. Sentimentalmente está muito exigente; por mais que receba estará sempre insatisfeita. Lidar com Peixes este mês não vai ser fácil e será bom que estes nativos façam uma auto-avaliação. No campo profissional, também não quererá deixar os seus créditos por mãos alheias e tudo fará para marcar territórios e não se deixar ultrapassar.

CONSELHO DO MÊS: Não se disperse; trace metas, estabeleça objectivos e siga em frente. Este mês está lutador praticamente invencível.

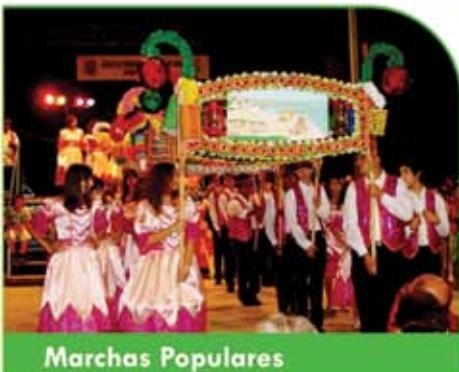
JUNHO'10



André Sardet



Festival de Balonismo



Marchas Populares



Orquestra do Algarve

| 30 de Maio a 1 de Junho

Comemorações do Dia Mundial da Criança

Espectáculo com André Sardet | Dia 30

Parque da Alfarrobeira | 17h00

Actividades com as Crianças | Dia 1

Parque Lúdico | 10h00 às 13h00

| 9

Marchas Populares

Estádio Municipal de Albufeira | 18h00

| 9 a 13

1.º Festival de Balões de Albufeira

Praça dos Pescadores

Quarta-feira | 21h30 às 23h00

Quinta-feira a Domingo | 10h30 às 12h00

| 10

Comemorações do Dia de Portugal

Concerto com João Pedro Pais

Largo dos Paços do Concelho | 22h00

| 12

«Música nos Monumentos»

Concerto no Castelo de Paderne

Castelo de Paderne | 18h00

| 12, 23 e 28

Marchas Populares de Olhos d'Água

Largo dos Pescadores de Olhos d'Água | 18h00

| 16

Animação no Largo Eng. Duarte Pacheco

City of Southampton (Albion) Band

Largo Eng. Duarte Pacheco | 22h00

| 17

Orquestra do Algarve

Igreja Matriz de Albufeira | 21h30

| 20

Passeio de BTT com Guias

Concentração na Sede do Padernense Clube | 09h00

| 25, 26 e 27

Campeonato Nacional IRC

Baía de Albufeira | 14h00



Lagoa Por todas as razões

Marque um encontro inesquecível com a história e deixe-se apaixonar por um dos mais deslumbrantes trechos da costa algarvia, com recortes caprichosos que guardam praias de areia dourada.

Descubra o encanto das nossas Vilas à beira mar e deleite-se com as especialidades que a nossa gastronomia oferece.



Município de Lagoa
Largo do Município, 8401-851 Lagoa
Tel. 282 380 400, Fax 282 380 444
e-mail: expediente@cm-lagoa.pt
www.cm-lagoa.pt